

人们总说“伤春悲秋”,因为秋天萧瑟的秋风、无情的落红总会勾起人们无限的悲凉之感,可是立秋已过,在西大的九月里依然可见无限的鲜活,路旁的梧桐树还撑着它新鲜的阔叶……

念奴娇 黄河流域地质灾害考察

## 解放思想 改革创新 再接再厉 我校认真学习贯彻习近平总书记来陕考察重要讲话重要指示

本报讯 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平9月13日至9月16日来陕考察,深入企业、农村、学校、革命旧址等调研,出席第十四届全国运动会开幕式,发表重要讲话,作出重要指示。学校将学习好、宣传好、贯彻好习近平总书记来陕考察重要讲话重要指示,作为当前和今后一个时期的首要政治任务,深刻领会精神实质,牢牢把握核心要义,坚定沿着总书记指引的方向奋勇前进,解放思想、改革创新、再接再厉,以昂扬斗志谱写高质量发展新篇章。

9月24日,校党委书记王亚杰主持召开党委理论学习中心组会议,集体学习

习近平总书记来陕考察重要讲话重要指示。校党委副书记张清在会上领学了习近平总书记来陕考察重要讲话重要指示精神。校党委副书记、校长郭立宏传达了省委书记刘国中在省委常委会(扩大)会议上的讲话精神。

王亚杰在总结讲话中指出,习近平总书记2015年2月、2020年4月两次来陕指导工作,近期再次到陕西考察,发表重要讲话、作出重要指示,充分体现了对陕西工作的高度重视、对陕西发展的殷切期望、对陕西人民的深切关怀。全校上下要准确把握核心要义,深刻领会“解放思想、改革创新、再接再厉”“谱写陕西高质量发展新篇章”的明

确要求,真正学出坚定信念、学出强大动力、学出使命担当。要迅速掀起学习热潮,统筹抓好全校学习领会,结合工作实际广泛开展研讨,结合党史学习教育,培育高质量学习成果。要全力推动高质量发展,坚持强化统筹、优化结构、持续改革、内涵发展,最大程度激发办学动力和活力,聚焦建设国内顶尖的碳中和和科创中心,探索具有陕西特色的绿色低碳发展之路,为陕西生态环境保护和高质量发展贡献“西大智慧”。

校党委研究制定《关于认真学习宣传贯彻习近平总书记来陕考察重要讲话重要指示的通知》,从深刻认识重大意义、认真落实精神实质、迅速掀起学习热潮、着力抓好贯

彻落实等方面,对校内各党委(直属党支部),各单位进行全面安排。

《通知》强调,要统筹推进学习宣传,做到全员覆盖,注重融汇贯通,加强研究阐释,不断营造学讲话、感党恩、勇作为的浓厚氛围。要坚持目标导向、问题导向、结果导向,把工作摆进去,把职责摆进去,把自己摆进去,在推动高质量发展上下功夫,在落实立德树人上下功夫,在坚定文化自信上下功夫,在深化党史学习教育上下功夫,在维护和谐稳定上下功夫,把学习成效落在总结经验、观照现实、发展事业上,落在解决问题、真抓实干、排忧解难上,不断把美好蓝图变成美好现实。(张邓澜 李世宽)

## 「建党百年出版专题展」 我校出版的两作品入选

本报讯 日前,由中宣部举办的“播思想火种 铸文化伟业——庆祝中国共产党成立100周年出版专题展”在中国共产党历史展览馆开展。我校出版社出版的《关学文库》《规范场、群论与完全可积问题》列入重点展品亮相此次展览。

此次展览围绕建党百年主题,集萃展出各个历史时期的珍贵出版文献档案、经典出版物版本,共展出作品1万余件套,其中重点展品1100余件套。展览全方位回顾了百年党领导出版工作走过的光辉历程,展示了出版工作取得的历史性成就。旨在激励广大出版工作者永葆初心、勇担使命,在党的领导下谱写出版强国建设新篇章。

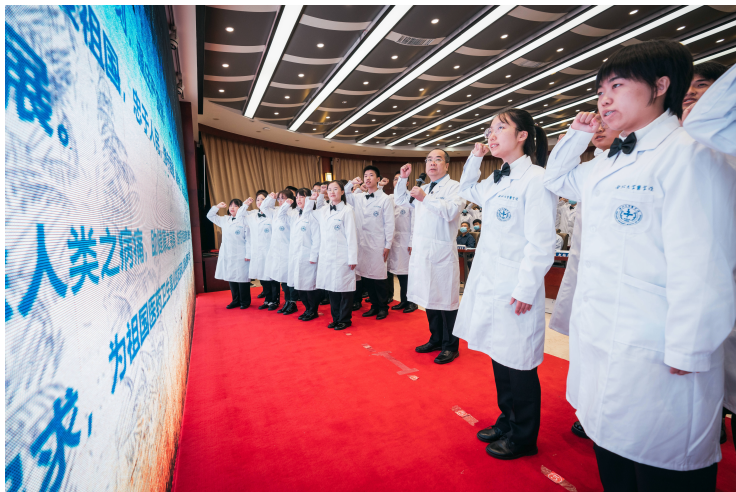
《关学文库》及《规范场、群论与完全可积问题》的出版及参展,是我校出版社推出的一大批促进哲学社会科学繁荣与中华优秀传统文化创新发展的精品力作的重要体现,也是我校出版社持之以恒、坚持学术出版的重要成绩。

另讯,由中宣部、北京市政府主办的第二十八届中国国际图书博览会于9月14日至18日在北京举办,《西北大学学报(哲学社会科学版)》入选为该博览会的“中国共产党建党100周年主题宣传精品期刊”。(出版社)

## 秉承医者初心 勤炼医学本领 我校举行医学院2021级新生开学典礼

本报讯 9月25日,我校医学院举办2021级新生专属开学典礼,共同见证新一届医学学子披白袍、诵誓言,迈入神圣的医学殿堂,踏上守护人民健康的求医之路。

原第四军医大学校长赵敏民,中国医学科学院北京协和医学院党委书记姚建红,陕西省人民政府副秘书长张军林,陕西省卫健委副主任杨联昌,西安市卫健委主任刘顺智,解放军总医院原副院长郭明华,空军军医大学唐都医院原院长张永生,西安交通大学医学部原副主任王子明,陕西省卫健委科教处处长薛军,西安市卫健委科教处处长程婕,陕西林集团董事长王占林,陕西省人民医院、西北妇女儿童医院、西安市第四医院、西安市中心医院、西安市红会医院相关负责人,我校党委书记王亚杰,校长郭立宏,校党委常委、副校长常江、奚家米,有关医院负责人,学生家长代表,校内相关单位负责人以及医学院师生代表参加活动。开



开学典礼由校党委常委、副校长,生命科学部与医学部主任陈富林主持。

王亚杰在致辞中代表学校向长期以来对学校医学事业高度关注和大力支持的各级政府和各界表示衷心感谢。他讲到,国家的富强和民族的昌盛离不开人民卫生健康事业的发展。面对后疫情时代

的复杂形势,新时代青年要立大志、明大德、成大才、担大任。希望同学们牢记求学使命、立报国之志,坚定学医初心、修仁心大德,勤炼医学本领、做苍生大医,秉承医者初心,不辞艰辛,执着追求,用实际行动诠释医者的尊严与神圣。

赵敏民为医学新生授予医学白袍,用满满仪式感激励新生在医学道路上砥砺前行。郭立宏向新生颁发校徽、赠送书籍,为医学学生开启漫漫医学求知和探索之路。全体医学新生在医学院呼吸与重症医学系主任吴昌的引领下进行了庄严的医学宣誓。姚建红为优秀学生颁发“天天”医学奖学金。王占林、常江为新聘西北大学教授颁发聘书。张军林、杨联昌为西北大学医学战略咨询委员会委员颁发聘书。刘顺智、奚家米为2021级临床医学专业班主任陈协群教授、口腔医学专业班主任冯雪教授、生物医学科学专业主任高明清教授颁发聘书。医学院外科学系系主任孟勇结合自身27年的临床经历,告诉同学们铭记医学使人们更健康更有生活质量的学医初心。

姚建红在讲话中要求同学们要立志为实现中华民族伟大复兴而读书,要静下心来在漫长的医学之路上执着探索,要体悟“健康所

系,性命相托”的医者内涵,明白医生的价值追求,要将学校“公诚勤朴”的校训内化于心,外化于行。

2021级口腔医学专业张闻远作为新生代表发言。典礼第二阶段,原第四军医大学校长赵敏民以“医学人文”为题,为2021级新生主讲“开学第一课”。

会后,在校领导陪同下,姚建红一行参观了贾平凹文学馆、学校博物馆,并与医学院师生代表开展座谈,勉励学生好好学习。(医学院)

## “传统文化传承基地” 在我校揭牌

本报讯 9月25日,陕西省传统文化发展促进会与我中华文化干部学院共同成立的“传统文化传承基地”揭牌仪式在太白校区举行。

著名女高音歌唱家、国家一级演员、全国“五一”劳动奖章获得者、“时代楷模”、陕西省传统文化发展促进会终身名誉理事长负恩凤宣读了“关于成立传统文化传承基地”的决定文件。陕西省人大常委会原副主任邓理,我校校长郭立宏,校党委副书记、中华文化干部学院院长赵作组,陕西省传统文化发展促进会会长、陕西广播电视台资深节目主持人陈爱美共同为“传统文化传承基地”揭牌。仪式由陕西省人大代表、陕西省传统文化发展促进会副会长、西安广播电视台节目主持人严一宁主持。

陕西省传统文化发展促进会、陕西省作家协会、陕西省书法家协会、西安市书法家协会及中华文化干部学院相关负责人参加了揭牌仪式。

郭立宏在致辞中表示,我校历来将传承中华优秀传统文化作为一项重要的历史使命,在中华优秀传统文化研究、阐释、传承方面取得了丰硕的科研成果。他希望双方能够以此为契机密切配合、通力协作,深入挖掘中华优秀传统文化的时代价值,取得高水平合作成果,切实为建设文化强国、建设社会主义先进文化作出更大的贡献。

全国人大代表、陕西省文联副主席、陕西省传统文化发展促进会理事长王勇超表示,希望双方积极开展学术研究、培训专题开发、加强交流合作、促进人才培养,共同为陕西传统文化事业的繁荣与发展做出新的贡献。

聘任仪式上,赵作组为王勇超、朱思明颁发了中华文化干部学院发展顾问聘书,为负恩凤、陈爱美、石瑞芳、严一宁颁发了学院特聘专家聘任证书。赵作组为郑欣颁发合作联络专员聘书。陈爱美为孙二丽颁发陕西省传统文化发展促进会副会长单位证书。(中华文化干部学院)

## 郭立宏为新进校教职工工作报告

本报讯 9月27日,校长郭立宏在长安校区为2021年新进校教职工作了题为“理念先导、改革先行,持续推动学校事业高质量发展”的报告,学校相关职能部门负责人以及2021年全体新进校教职工听取了报告。报告会由校党委常委、副校长奚家米主持。

郭立宏首先代表学校对新进校教职工表示欢迎。他用“老”“好”“省”“新”讲述了我校的校史校情。他介绍了学校办学治校理念和综合改革情况,指出:一要抓好战略指引,理念先导引领发展,遵循“回归常识,抓住本质,尊重规律,注重长远”的办学治校理念,明确各领域的工作思路和工作方法;二要抓好顶层设计,改革先行驱动发展,按照“统筹管理、分类指导、一院一策”的改革理念,形成改革发展的长效机制,推动改革方案优化升级,抓各重点领域的持续改革,抓教育评价改革,强化改革的系统性、整体性、协

同性。报告中,他用丰富的改革实践案例对学校综合改革的内涵和成效进行了生动阐释。

他强调,今年是“十四五”规划的开局之年,是“双一流”建设继往开来的关键一年,也是学校“课程质量年”,要把握好“强化统筹、优化结构、持续改革、内涵发展”的工作总基调,克服资源更加短缺的大环境影响,不断提升资源配置和使用效率,完善学校内部治理结构,扩大改革深度和广度,引领学校各项事业内涵式高质量发展。

郭立宏对新进校教职工提出了三点期望:一是自觉维护良好师德师风,做到以德立身、以德立学、以德施教;二是主动探索教育教学改革新途径,关注学生个性化发展的需要;三是做到工作与生活相得益彰,珍惜人生激越始终不竭的源泉。他希望大家尽快融入学校,结合学校发展实际,规划好职业发展道路,在西北大学找到学术归宿,成就人生理想。(教师发展中心)

## 我校获批国家社科基金年度项目31项

### 立项数创近年来最好成绩

本报讯 日前,全国哲学社会科学工作办公室公布了2021年国家社科基金年度项目立项结果,我校获批国家社科基金年度项目31项,立项数位列全国第25位,并列第16位,创近年来立项最好成绩。

本次立项的31项项目中,重点项目1项、一般项目15项、青年项目9项、西部项目6项。从学科分布来看,中国历史7项,中国文学3项,考古学3项,图书馆·情报与文献学3项,法学2项,哲学2项,世界历史2项,国家问题研究2

项,理论经济1项,党史·党建1项,新闻学与传播学1项,人口学1项,社会学1项,政治学1项,宗教学1项。在保持传统优势学科的基础上,其他学科显著提升,全面发展。

此前,我校获批阐释阐释党的十九届五中全会精神国家社科基金重大项目2项,立项数位列西部高校并列第一。获批国家社科基金教育学项目1项,为我校“十三五”以来首次获批该学科项目。获批国家社科基金高校思想政治理论课研究专项1项。截至目前,我校已获批国家社科基金项目35项,其中重大重点项目3项。这些成绩的取得彰显了我校哲学社会科学研究的的良好发展态势和学科影响力。(社科处)

## 学校召开十四运会蹦床 艺术体操项目承办工作总结会

本报讯 9月24日,学校在长安校区召开十四运会蹦床、艺术体操项目承办工作总结会。十四运会蹦床、艺术体操项目竞委会主任、校长郭立宏,竞委会副主任、长安区副区长杨永涛出席会议。竞委会执行主任、校党委常委、副校长奚家米主持会议,竞委会各工作处负责人、长安区执委会负责人、长安区驻校工作专班负责人参加会议。

竞委会十二个工作处分别汇报了各自任务完成情况,系统梳理了赛事承办经验,用翔实数据和典型案例介绍了工作亮点和特色做法,并对今后办好大型赛事的活动

组织筹备工作提出了意见建议。同时,各处室还报告了残特奥会筹办进展和需要协调解决的问题。

奚家米在主持会议时介绍,蹦床、艺术体操项目筹备组织和服务保障工作得到了国家体育总局、组委会、各省参赛代表队以及媒体记者的充分肯定和广泛好评,他对所有参与赛事服务保障人员的努力奉献表示衷心感谢,并就做好残特奥会的竞赛组织工作、安全隐患排查工作和转换期工作提出了具体要求。杨永涛在讲话中对蹦床、艺术体操赛事

承办工作给予了充分肯定,并就做好残特奥会筹办工作提出具体要求:一要树立“一盘棋”思维,长安区各职能部门要主动和西北大学无缝衔接,服从组委会调配管理;二要落实好属地保障职责,交通保障、疫情防控、安全保卫等工作要精心谋划,赛前要组织一次全流程演练,确保万无一失。

郭立宏在总结讲话中指出,十四运会蹦床、艺术体操两个项目的成功举办,得到了各方的认可和肯定,达到了“专业高水平、保障高效率、服务高质量”的标准,实现了“精彩圆满”的目标。他代表竞委会和西北

大学对竞委会工作人员、长安区工作人员和赛事服务保障人员辛勤付出表示由衷的感谢致敬。他表示,要对十四运会筹办工作进行认真总结,做好“总结沉淀”工作,系统梳理筹办工作中的好做法、好机制,不仅用于今后赛事筹办,也要用到管理工作中去,更好地推动学校教育教学工作。他强调,要在成功举办十四运会的基础上再接再厉,按照残特奥会服务对象的特殊需求,传承好的经验,做好个性化服务,确保残特奥会完美收官,实现两个盛会同样精彩的办赛目标。(党办校办)

## 王亚杰一行参加协和院庆大会

本报讯 9月18日至19日,北京协和医学院落成100周年暨中国医学科学院成立65周年纪念大会举行。我校党委书记王亚杰,校党委常委、副校长常江一行应邀参会。

会前,王亚杰一行与中国医学科学院北京协和医学院党委书记、副院长姚建红,院党委常委、副院长张勤及双方相关部门负责人就医学教育交流相关事项进行了座谈交流。

王亚杰向北京协和医学院落成100周年暨中国医学科学院成立65周年表示祝贺。他指出,中国医学科学院北京协和医学院在中国医疗卫生事业的长期发展中发挥了突出的引领、示范作用,西北大学医学建设始终将以协和为榜样和标杆,从复办伊始就在医学教育、人才培养、团队建设、医教融合等方面得到了协和的鼎力支持和帮助,未来希望西大医学在协和的带领下为西部医学人才培养和区域健康医疗服务作出更大贡献。

姚建红对王亚杰一行来访表示欢迎和感谢,他就双方前期确定的各项工作进行了逐一安排和明确要求,希望双方相关职能部门进一步对接落实进度,围绕每项具体合作事项制定切实可行的实施方案,加快推进双方医学教育走深走实,取得积极成效。

张勤、常江介绍了双方前期对接事项相关情况,要求双方相关部门切实加强精准对接,固化合作内容,优化合作机制,提高对接效率,通过彼此共同努力产出更多更大合作成效。

王亚杰代表学校向中国医学科学院北京协和医学院赠送了院庆贺礼。(党办校办 医学院)



# “碳中和愿景下的高校使命：碳中和科技创新行动研讨会”召开

**本报讯** 为积极落实党中央、国务院关于碳达峰碳中和工作的决策部署，贯彻教育部《高等学校碳中和科技创新行动计划》要求，在习近平总书记2020年9月22日向国际社会作出“碳达峰、碳中和”庄严承诺一周年之际，我校召开“碳中和愿景下的高校使命：西北大学碳中和科技创新行动研讨会”。中国科学院院士、地质学系教授张国伟，校党委常委、副校长常江，150余位师生参加研讨会。

张国伟在致辞中阐述了开展应对气候

变化和碳中和科学技术问题研究的重要意义。他寄语学校广大师生要识大局、看长远、立实际，抓住国家双碳战略的历史机遇，找到科研主攻方向，力争在CCUS等碳中和技术领域形成高水平的综合团队，在国家绿色低碳发展、应对气候变化战略中发出西大声音，贡献西大智慧，提出西大方案。

常江作了题为“碳中和道路的西大实践”的主题报告。他围绕双碳目标的提出及其国内外反响、西大应该怎么做、西大做了

什么等三个方面介绍了我校服务应对气候变化战略需求的具体实践。他表示，双碳目标的提出，是学校“十四五”科学研究和学科发展的重要契机，要以二氧化碳捕集利用与封存为切入点，有组织地开展西大服务国家重大战略的科学实践，努力打造国家战略科技力量，为国家迈向高水平科技自立自强提供智力支撑和创新保证。

国家碳氢资源清洁利用国际科技合作基地主任马晓迅、陕西省能源化工研究院院长陈曦分别作了题为“双碳战略目标下

碳氢资源低碳清洁高效转化利用思考”“碳天平右端的科技创新和产业机遇”的主题报告。

在专题报告环节，30位不同研究方向的老师从生态碳汇、碳捕集利用与封存、地热能开发、生物质利用、氢能、化石能源清洁利用、温室气体核算、双碳顶层设计和制度创新、转型政策创新、碳中和知识产权解决方案、碳市场、基于大数据分析的绿色智能制造等相关方向介绍了自己的研究成果。（科技处）

# 《中国经济增长质量报告(2021)》出版

**本报讯** 近日，由教育部人文社会科学重点研究基地—西北大学中国西部经济发展研究院院长任保平教授及其团队成员师博教授、钞小静教授、郭哈副教授、魏婕副教授、田洪志副教授等集体撰写的年度标志性成果——

《中国经济增长质量报告(2021)》在中国经济出版社出版。全书由21章内容构成，共37.3万字，以新经济背景下的高质量发展为主题，系统研究新经济背景下的微观、中观和宏观高质量发展问题，重点分析新经济对消费者、企

业、新产业、新业态、经济发展方式以及高质量发展的影响。

任保平及其团队从1999年开始研究经济增长和经济发展质量问题，从2009年开始至今，深耕于中国经济增长质量和经济高质量发展研究，13年出版13本《中国经济增长质量发展报告》，发表论文百余篇。经济增长质量和高质量发展已经成为西北大学中国西部经济发展研究院标志性的研究方向，在全国形成了广泛的学术影响力。（社科处 西部中心）

# 我校举行第七届教学督导委员会聘任仪式

**本报讯** 9月17日，我校第七届教学督导委员会聘任仪式在长安校区举行。校长郭立宏，校党委常委、副校长奚家米出席聘任仪式，第七届教学督导委员会全体委员、第六届教学督导正副主任委员及相关职能处室负责人参加。

聘任仪式上，奚家米宣读了第七届教学督导委员会聘任文件，郭立宏、奚家米共同为第七届教学督导委员会全体委员颁发了聘书。

第七届教学督导委员会主任委员赵从苍表示将切实担负起督导职责，完成好任期内的各项督导任务，推动督导工作的规范化、科学化、专业化建设，进一步提升教育教学质量。唐宗薰、梁星亮代表上届教学督导委员会作了简要回顾，并希望新一届督导委员会继续开来，为学校教学工作做出新的贡献。

郭立宏代表学校向新一届教学督导委员会表示祝贺，并向上届教学督导委员会的辛勤付出表示感谢。他指出，教学督导委员会是学校教学质量的专家组织，要坚持“替学校把关，为学生负责，助青年教师成长”的督导定位。历届教学督导在学校教学质量建设和教学督导科学发展方面推动了教学工作的持续发展，也在全校师生中树立了威信。当前，高等教育面临新的形势，新的任务和新的要求，督导工作也要坚持守正创新，因时而变。他要求新一届督导委员会：一是要强化统筹，把督导工作同学校发展紧密结合。二是要优化结构，以督导工作促进高质量教学体系建设。三是要持续改革，结合新形势持续完善教学督导工作机制。四是要内涵发展，不断加强教学督导科学化专业化建设。（教务处）

**本报讯** 9月18日，我校在长安校区以线上线下相结合的方式召开2021年外籍教师工作会议。校党委常委、副校长赖绍聪、陕西省科技厅外国专家服务处副处长倪卫东、三级调研员张洁出席会议和校内相关部门负责人及外籍教师代表参会。

赖绍聪在会上总结了我校近几年外籍教师队伍建设的成效，指出在“开放办

校”和“人才强校”的战略指引下，我校外籍教师工作稳步推进，呈现出专业匹配度高、高端人才引进力度大、院系分布广等三个特点，对继续做好我校外籍教师队伍建设提出了要求。

倪卫东对外籍专家选择来陕西、西北大学工作表示感谢，并表示外国专家处将继续和学校相关部门协调做好外国专家的

服务保障工作。教师工作部、人力资源部和教务处分别就教师行为规范、职称评审、教学管理等方面作了制度宣传。

我校外语学院副教授、院长助理、英国籍教师罗宾博士，文化遗产学院新进英国籍教师凤飞博士分别发言。8名线上参会的外教作了交流。（国际合作部（国际教育学院）

# 我校召开2021年新进校教职工入职宣誓仪式

**本报讯** 9月27日上午，我校2021年新进校教职工岗前培训动员会暨入职宣誓仪式在长安校区举行。学校各职能部门、各院系（系）所负责人以及全体新进校教职工参加了会议。会议由党委常委、副校长奚家米主持。

动员会上，人力资源部负责人介绍了我校师资队伍建

设情况和举措。教师发展中心负责人对今年岗前培训工作作了具体安排并提出相关要求。新入职教师代表发言，并带领全体新进校教职工进行了入职宣誓。

奚家米在总结讲话中对新进校教职工提出四点要求，一是立德树人，师德为范；二是传承和弘扬西北大学的优良

传统；三是科学规划自己的职业生涯，努力做好“好老师、好干部、好专家”；四是重视自身能力的培养。他希望新进校教职工充分认识培训工作的目的和意义，严格按照学校的安排，认真完成各个环节的培训任务，早日实现教师身份的转变。

宣誓仪式后，我校名誉校长、中国思想文化研究所所长张岂之教授为新进校教职工作了题为“学林人物”的专题报告。他从学术研究的基本问题出发，结合自身治学经历为新进校教职工传道、授业、解惑，娓娓道来，润物无声。（教师发展中心）

# 酒香四溢，当酒文化走进大学课堂

□ 李昊 赵婧怡

杯盘叮当，教室里弥漫着浓郁的醇香，各色酒品摆在桌上，满目琳琅……这就是西北大学通识选修课——《酒文化与名酒品鉴》。

让西北大学也成为“别人家的大学”谈及开设这门课的初衷，食品科学与工程学院岳田利教授说：“中国酒文化源远流长，以其独特的风度流淌于人类触及的每一个领域。酒文化是传达饮食文化的优良载体，对食品学院来讲，给全校同学们传递科学的食品知识，引导同学们安全、健康饮食，是我们的责任，也是我们食品人的使命。”

“以往我们的学生都羡慕其他大学开设的一些创新课程，我们也特别希望西北大学能成为其他院校师生眼中的‘别人家的大学’。”冯克伟老师说。

优秀的科研团队会为一门课程的发展提供强大的动力与支持，《酒文化与名酒品鉴》备课组由食品学院院长、西凤酒研究院院长岳田利教授，骆艳斌教授，冯克伟副教授，魏建平副教授，张宇翔老师及特邀嘉宾食品学院赵会武副院长、西凤酒厂股份有限公司总经理贾智勇教授等人组成。团队中每一个人都致力于完善创新课程以为学校及学院整体教学质量和趣味的提升增砖添瓦。

开课初期，恰逢西北大学成立西凤酒研究院，食品学院同酒产业一线企业的深度合作，为课程开展提供了诸多便利条件。除此之外，为了增进食品学院教师学生的研发创新及动手能

力，食品学院的研究平台实验室面向本科生教学全面开放。实验室面积3100m<sup>2</sup>，拥有各类仪器设备1300余台(套)。其中感官品评实验室，更是为课程的开展提供了实验和实践的绝佳场所。

**品酒背后，是深厚的文化底蕴**

迷人的色彩，柔和醇香的酒下饱含了鲜活的生命原汁，蕴藏了深厚的历史内涵。品酒仅是其课程内涵的冰山一角，引领同学们了解酒背后的底蕴，才是其真正精华之所在。

课程分为两大板块：酒的文化内涵以及品鉴酒的要点实践。包含了果酒、黄酒、啤酒、白酒、配制酒、葡萄酒等多种酒。从酒的酿造历史出发，课程依次对酒的类别、酿造技术、与营养健康的关系等进行系统介绍，并对世界酒文化，尤其是中国酒文化进行阐述，结合具有代表性的名酒进行鉴赏，引导学生批判性地理解酒桌文化。集知识性、科学性、趣味性于一体，寓教于乐，却又发人深省。

内容布局上，突出陕西的地域特色和优势，讲好陕西故事，讲好中国故事，同时增加了实践环节，使学生体验、参与、酒文化的酿造过程。脱胎于酒业企划，《酒文化》逐渐完善成一门内容丰富的课程。除了查阅资料，老师们跑遍全国大小酒厂，以实地调研的形式进行备课，不断完善着课程框架。他们希望能够通过这门课程，破除偏见，将优质酒文化推广给更多的人。

**当产业与大学发生碰撞**

食品科学与工程学院不仅仅关注课堂内教

学，还致力于打造现代化的食品产业。岳田利教授团队和陕西省工信厅、陕西经济联合会深入合作、调研走访，共同制定陕西西酒产业发展规划，开展促进陕西白酒高质量发展等相关课题。

团队走访了省内外大小酒厂，深入一线生产加工、营销策划、战略规划等环节，为陕西产业的发展建言献策。同时，这些从实践中走出来的宝贵素材对课堂教学形成“反哺”，让学生更好地了解酒文化、关注酒产业。

去年10月，“西北大学西凤酒研究院”正式挂牌，这是千年西凤酒和百年西北大学建立产学研合作的结晶。次月，中国酿酒原料及品质安全研究院项目在陕西省宝鸡市启动，中国工程院院士、食品学院院长朱蓓薇受聘担任中国酿酒原料及品质安全研究院院长，岳田利教授受聘为副院长并作了题为“陕西一核两翼西酒产业发展战略”的学术报告，为陕西酒业的高质量发展贡献西大智慧和西大力量。

食品学院营养健康食品制造与安全控制团队在酒类酿造方面也有着较强的科研基础。他们不仅开发了苹果酒、猕猴桃酒等多款新型酿造饮品，并和西凤酒一起联合攻关，揭示了凤香型白酒的指纹图谱。

“我们要饮健康的酒，也要健康的饮酒。”岳田利老师说。服务于全校师生乃至全国人民“大健康”，是岳老师的美好理想，也是食品科学与工程学院老师们奋斗的共同方向。

**与我校参加第十届全国发展西北论坛大会**

**本报讯** 9月16日，由东北大学承办的第十届全国发展西北论坛以“线上+线下”相结合的方式举行。光明日报社教育部主任田延辉，辽宁省社科联党组书记、主席石坚，沈阳市社科联党组书记、主席李宏印，沈阳日报社党委书记、社长程漠刚，四川三台县委常委、宣传部部长董卓峰，光明日报辽宁记者站负责人刘勇，以及北京师范大学、天津大学、西安交通大学等高校代表百余人参加。我校党委常委、副校长常江和西北联大与大学文化研究院负责人等10人参加了西北大学分会会议。

由我校姚远和伍小东等人撰写的《国货播迁：西北联大通史》和《融汇东西：西北联大教育思想》两部著作获得特别成果奖，由袁西玲、曹振明等人撰写的5篇论文获得优秀论文奖。

常江在题为“西北联大抗战西迁精神与民族精神”的讲话中回顾了东北大学与我校的历史渊源，梳理了西北联大在极为艰苦的环境中逐渐形成的远大抱负、育人风格和“西迁精神”。他号召要通过西北联大的故事，培养学生的家国情怀和民族大爱。

在闭幕式上，姚远代表西北联大联盟对大会做了总结。（高教中心 西北联大与大学文化研究院）

**“辽宋西夏金元族谱文献整理与研究”获滚动资助**

**本报讯** 9月17日，学校在长安校区召开“哲学社会科学科研工作安排部署会”，就2021年度哲学社会科学科研发展重点工作进行部署和座谈。校党委副书记张清出席会议，社科处及校内各文科院系、所、中心、无行政级别实体机构等科研机构负责人、科研秘书参加会议。会议由校党委常委、副校长吴振磊主持。

社科处负责人首先就2021年哲学社会科学科研工作重点目标、上半年工作完成情况、工作中存在的问题及下半年工作内容进行了汇报和部署。

**我校召开长庆油田科技重大专项推进会**

**本报讯** 9月17日至18日，由我校牵头，联合北京大学、中国地质大学(北京)、成都理工大学、中石油杭州地质研究所、中科院地质与地球物理研究所承担的中国石油长庆油田分公司科技重大专项“鄂尔多斯盆地中元古界-奥陶系构造沉积演化、成源机制与勘探新领域”项目推进会召开。中国科学院院士、地质学系教授张国伟，长庆油田公司副总经理付金华，首席技术专家喻建，首席技术专家姚宗惠，我校党委常委、副校长常江出席会议。

常江介绍了学校近年改革措施与取得的最新成果，希望进一步加强与长庆油田以及各兄弟单位的交流合作，努力产出更多的研究成果，为社会发展作出更大的贡献。付金华希望

通过项目实施，探索出新的综合管理模式，在关键理论、技术创新、生产应用实效上取得新成果，为油田高质量发展提供新领域、新动力。

张国伟院士，中国地质大学(北京)何登发教授，课题负责人刘波、刘文汇、罗晓容、任战利、周进高、包洪平和苏中堂分别就相关问题进行了探讨。会议还讨论了项目运行管理和协调机制。

“鄂尔多斯盆地中元古界-奥陶系构造沉积演化、成源机制与勘探新领域”项目是由长庆油田公司设计，我校张国伟院士担任项目总负责人，下设6个课题，是长庆油田启动的第一个油气重大专项。（地质学系）

**全国博弈论与实验经济学研究会学术年会召开**

**本报讯** 9月25日，由中国数量经济学会博弈论与实验经济学专业委员会主办，我校经济管理学院承办的全国博弈论与实验经济学研究会学术年会在线上举行。

本次学术年会以“行为博弈实验与数字时代的中国经济发展”为主题，全国博弈论与实验经济学研究会理事长王国成、副理事长兼秘书长葛新权以及受邀主题演讲嘉宾、学者与我校师生100余人参加。校党委常委、副校长吴振磊出席并致辞。

本次年会共收到来自北京大学、华东理工大学等10多所高校投稿论文，经组委会组织专家评审，最后筛选出15篇论文进入分论坛。

王国成代表全国博弈论与实验经济学研究会在致辞中对博弈论与实验经济学研究会的历史作了回顾，并对博弈论与实验经济学的发展前景进行了展望。

在主题演讲阶段，陕西师范大学雷宏振教授、浙江财经大学罗俊教授、北京航空航天大学朱磊教授和我校欧阳葵教授，分别作了演讲。在分论坛上，论文作者与点评专家、参会师生就发表文章中理论模型设定、实验方法设计、关键变量选取等问题展开了交流和讨论，完善了论文研究成果，启发了与会师生的后续研究。（经管学院）

**“将军农民”甘祖昌**

一位将军，戎马一生，却放弃理应享受的待遇回乡务农，带领乡亲们向贫困宣战，被人称为“将军农民”。

甘祖昌，江西莲花县人，1905年出生于一个贫苦农民家庭。1927年加入中国共产党，1928年参加中国工农红军，从井冈山起步，历经土地革命、抗日战争、解放战争，革命足迹遍布大半个中国。新中国成立后任新疆军区后勤部部长，1955年被授予少将军衔，荣获八一勋章、独立自由勋章、解放勋章等。

1957年，甘祖昌因公受伤，伤愈后他谢绝组织安排，与夫人巢全珍一起携全家老少回到家乡江西省莲花县沿背村务农。他对妻子巢全珍说：“比起那些为革命牺牲的老战友，我的贡献太少了，组织上给我的荣誉和地位太高了！”从将军变为农民，甘祖昌始终满怀为党和人民的事业奋斗的拳拳之心，不辞辛苦地带领群众开荒山、种果树、修水库、引水灌田，建电站、架桥梁、改造田地，积极改变家乡的面貌。

甘祖昌始终保持着艰苦朴





# 论中国共产党人的精神品格

□ 刘景华

2021年是中国共产党成立的百年华诞,中国共产党人在百年的奋斗历程中,坚定不移地信仰着马克思主义,践行着马克思主义与中国具体国情相结合,不断推进马克思主义中国化、时代化、大众化。习近平总书记强调:“马克思主义的命运早已同中国共产党的命运、中国人民的命运、中华民族的命运紧紧连在一起,它的科学性和真理性在中国得到了充分检验,它的人民性和实践性在中国得到了充分贯彻,它的开放性和时代性在中国得到了充分彰显。”实践证明,在马克思主义真理的沐浴下,中国共产党人在百年的征程中形成了内涵丰富、影响深远的精神品格。

## “以人民为中心”的政治品格

人民群众是社会变革的决定力量,正如马克思和恩格斯在《神圣家族》一文中写道:“历史什么事情也没做……正是人、现实的、活生生的人在创造这一切,拥有这一切并且进行战斗。”在二人合著的《共产党宣言》中又指出,“无产阶级的运动是绝大多数人的、为绝大多数人谋利益的独立运动。”这从理论层面揭示了无产阶级政党为广大人民谋利益的价值追求。中国共产党是代表中国无产阶级的先进力量,它来源于人民,成长于人民,人民立场是其根本政治立场。

在革命战争年代,中国共产党人把人民牢记心中,积极投身于革命活动中,我们知道,革命战争年代,社会生活条件是很不如意的,在如此艰苦的条件下,人民群众为什么选择中国共产党?为什么坚定不移的跟党走?是因为党的方针、政策是为人民制定的,无论何时,党都与人民同呼吸、共命运。查阅共产党在民主革命时期所写的文献以及颁布的纲领,始终坚定一个目标,那就是为人民利益而奋斗。1944年,毛泽东同志在张思德同志的追悼会上做了主题演讲,他强调,“我们这个队伍完全是为着解放人民的,是彻底地为人民的利益工作的。”党的存在就是为人民服务,在中共七大开幕词上,毛泽东同志又首次在“为人民

服务”这一概念前加入“全心全意”四个字,进一步坚定了党的初心和使命。

在社会主义革命、建设时期,为解决“贫困就要挨饿”的问题,党带领人民废除了几千年来形成的封建土地制度,并逐步建立了各级人民代表大会制度,实现了人民当家作主的愿望。这一时期“为人民服务”的最有力表现就是大力发展生产力,仅仅几年的时间,我国的经济、政治、文化、教育、科教、医疗、卫生等事业取得了瞩目的成绩。

改革开放以来,党带领人民实现了从富起来到强起来的伟大飞跃。1978年,党的十一届三中全会的召开拉开了改革开放的序幕,在关键时期,邓小平同志说:“我们的历史经验是,越是困难的时候,越要关心群众。”党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央强调“时代是出卷人,我们是答卷人,人民是阅卷人”,并提出“以人民为中心”的发展思路,从“守初心、担使命,找差距、抓落实”到建立“不忘初心、牢记使命”制度,“坚持以人民为中心”的发展思路在新时代为党的初心和使命提供了价值引领。

面对世界百年未有之大变局,中国共产党始终铭记要求始终铭记“一切向前走,都不能忘记走过的路;走得再远,走到再光辉的未来,也不能忘记走过的过去,不能忘记为什么出发。”因为历史和现实一再证明,人民是我们党的力量源泉,是我们党执政兴国的根本所在。

## “摸着石头过河”的实践品格

“摸着石头过河”就是一种实践,实践性是马克思主义的优越品格,马克思指出“全部社会生活在本质上是实践的。凡是把理论引向神秘主义的神秘东西,都能在人的实践中以及对于这种实践的理解中得到合理的解决。”中国共产党在领导中华民族从弱小到强大,并不断走向富强的百年历程,就是一步一步的摸索前进,才取得今天的伟大成就。

建国之初,陈云同志首次提出“摸着石

头过河”思想,他指出:“物价涨不好,跌亦对生产不好……要摸着石头过河,稳当点好。”在这个特殊时期提出“摸着石头过河”是为防止“左倾”冒进思想的泛滥,警示社会主义建设要“稳当”“稳妥”。所以,以毛泽东同志为核心的党中央第一代领导集体为探索社会主义现代化道路进行了一系列战略性探索,创造性地提出了社会主义改造道路,完成了对农业、手工业和资本主义工商业的改造,实现了理论与实践在新的条件下的统一。改革开放以后,以邓小平同志为核心的党中央第二代领导集体立足于社会主义建设的新实践,总结社会主义建设的成功与失败两方面经验,开辟出中国特色社会主义道路这一新型的社会主义发展道路,并提出“摸索前进”“胆子要大,步子要稳”的实践理念,为“摸着石头过河”增添了新内容。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央领导集体统筹推进“五位一体”总体布局和协调推进“四个全面”战略布局,不断探索中国发展新理念、新思想。总书记强调:“摸着石头过河,是富有中国特色、符合中国国情的改革方法。摸着石头过河就是摸规律,从实践中获得真知。”

历史证明,“摸着石头过河”就是当代的实事求是思想,就是在中国特色社会主义建设实践中摸索规律、求得真知的过程,也正是在这个过程,中国特色社会主义理论体系逐渐得到建立、发展与完善。“中国共产党人牢牢立足实践第一的观点,不断发扬‘摸着石头过河’的精神,使中国特色社会主义在新时代呈现出越来越让世界刮目相看的吸引力。”

## “勇于自我革命”的求真品格

马克思主义经典作家对“革命”都曾做出过经典论述,马克思在《1848年至1850年法兰西阶级斗争》中指出“革命是历史的火车头”,恩格斯在《共产主义原理》中指出,“革命不能故意地、随心所欲地制造,革命在任何地方和任何时候都是完全不以单个政党和整个阶级的意志和领导为转移的各种情况的必然结果。”回

顾中国共产党的百年历程,中国共产党之所以能够在革命、建设和改革的百年历程中取得如此巨大的成就,其根本原因在于勇于和善于自我革命,“自我革命”就是坚持真理、修正错误的过程,正如习近平总书记所言:“自我革命是我们党区别于其他政党最显著的标志,也是我们党不断从胜利走向新的胜利的关键所在。”

在新民主主义革命时期,我们对大革命失败进行了深刻反思,及时纠正了陈独秀的右倾机会主义思想,举起了武装斗争的红旗。井冈山时期,毛泽东写了大量的理论著作批评当时党内存在的错误思想,明确提出了党员的党性问题和党性教育的要求。新中国成立以后,共产党更是发扬彻底的自我革命精神,主动向自己“开刀”,坚持真理,纠正错误思想。党的十八大以来,面对党执政的“四大考验”与“四大风险”问题,习近平同志在不同场合从全面深化改革、党的性质宗旨、党的品格优势、党的历史经验等方面对自我革命作出了一系列重要阐释,他指出,“中国共产党的伟大不在于不犯错误,而在于从不讳疾忌医,敢于直面问题,勇于自我革命,具有极强的自我修复能力。”

马克思指出,无产阶级革命与其他任何革命的显著区别之一,就在于它“经常自我批判”。对于一个政党而言,勇于自我革命是检验其科学执政的试金石。中国共产党之所以能够在百年的历程中迎难而上,就在于不论岁月如何流失,时代如何变迁,形势如何变化,共产党人始终能够坚持勇于刮骨疗毒,不断纯洁党的肌体,提高党的建设质量,为把“党建设成为始终走在时代前列、人民衷心拥护、勇于自我革命、经得起各种风浪考验、朝气蓬勃的马克思主义执政党”奠定了基础。

## “锐意进取奋斗”的时代品格

奋斗精神是民族精神的生动写照,也是中国精神在时代的价值承载,在中国共产党走过的百年历程中,共产党人将奋斗

精神深刻体现在革命、建设、改革的方方面面。

在艰苦卓绝的战争年代,面对血雨腥风的残酷现实,中国共产党人以大无畏、不怕牺牲的精神冲锋在前,铸就了以“开天辟地、敢为人先的首创精神;坚定理想信念、百折不挠的奋斗精神;立党为公、忠诚为民的奉献精神”为内容的红船精神;铸就了以“坚定执着追理想、实事求是闯新路、艰苦奋斗攻难关、依靠群众求胜利”为深刻内涵的井冈山精神;铸就了以“坚定信念、求真务实、一心为民、清正廉洁、艰苦奋斗、争创一流、无私奉献”为主要内涵的苏区精神。在社会主义革命、建设时期,面对一穷二白的新中国,中国共产党人鼓足干劲,把革命战争年代的奋斗品质继续发扬,形成了抗美援朝精神、“两弹一星”精神、大庆精神、铁人精神、焦裕禄精神等。新时代,中国共产党人铸就的抗疫精神、脱贫攻坚精神,向世界有力地证明了中国共产党为什么“能”,马克思主义为什么“行”,中国特色社会主义为什么“好”。

百年征程波澜壮阔,百年初心历久弥坚。“我们党的一百年,是矢志践行初心使命的一百年,是筚路蓝缕奠基立业的一百年,是创造辉煌开辟未来的一百年。”回望过往的奋斗路,中国共产党从上海石库门到嘉兴南湖,装载着人民的殷切希望,攻坚克难、迎难而上,书写了一系列伟大的共产党人精神。眺望前方的奋进路,中国共产党人将继续坚持以人民为中心的政治品格、摸着石头过河的实践品格、勇于自我革命的求真品格和锐意进取奋斗的时代品格,继续乘风破浪、扬帆远航!



## 在“2021”城市设计 城市可持续调研报告国际竞赛”中

### 我校师生获得佳绩

本报讯 日前,由世界规划教育组织 WUPEN 和联合国教科文组织 iCity 网站联合举办的“2021 城市设计 & 城市可持续调研报告国际竞赛”落下帷幕。我校学生作品从众多参赛作品中脱颖而出,获得金奖 2 项,提名奖 2 项,取得了优异成绩。

该竞赛面向全球高等院校各专业本科生和硕博研究生,开展“未来健康家园城市设计”和“城市可持续调研报告”的交流和评优活动。本次大赛吸引不来梅大学、香港大学、清华大学、北京大学等多所国内外知名高校的 4000 余名师生、1768 个团队参加。大赛设金奖、提名奖,两项竞赛分别评选出 50 项金奖和 100 项提名奖。

在未来健康家园城市设计竞赛中,由吴欣、王伟伟、贺建雄老师指导,谢超、杨家婷同学完成的作品《生有序,老有安——未来智慧家园养老模式探究》获得金奖。在城市可持续调研报告竞赛中,由董欣、朱菁、何智健老师指导,苏文康、李昕奇、翟逸晋、洪启航同学完成的作品《“十”不我待,“五”中求胜——西安市公共空间社会救援圈调查》获得金奖;吕研、谢超、王晶、魏婧怡同学完成的作品《街巷穿,生不息——生活圈建设视角下西安老城区街道生活性调查》,王若凡、刘妍、张若平同学完成的作品《缝合——城市街道空间连续性与共享性调查》分别获得提名奖。

多年来,我校重视本科人才培养质量,不断深化教育教学改革,加大实践教学力度,通过鼓励学生参与实践活动,增强学生理论联系实际,发现问题、分析问题、解决问题的能力,促进我校学子在实践中成长为德才兼备的新时代人才。(教务处 城环学院)

经历了高三的鏖战,在九月这个收获的季节,2021 级新生步入了西大校园。淅淅沥沥的阴雨并未浇灭他们对新生活的热情,他们像一粒粒被播撒在西大沃土的种子,伸出嫩芽,怀揣期待,恣意生长。

## 初逢温暖 扎根西大

新生们来西大已经接近一个月,怀着入学前期待、担忧与好奇的心情,渐渐适应了新环境,发现了新天地。

初见西大,许多新生被西大独特的人文气息打动,汉语言文学专业的韩同学说:“我觉得西北大学像一卷古书传承百年,历史悠久,底蕴深厚,古朴端庄,与我心中的大学形象完全契合!”这里的一草一木都让人感受到难得的静谧,在图书馆安静地学习知识,西三流淌着悦耳的钢琴曲,夜晚东西操场人们伴着灯光运动……这都是专属西大人的节奏,蕴含着西大人的浪漫。

除了环境的宜人,更有细致的体贴。一位城环学院新生在报道后不禁夸赞道:“这里设施完善,老师也很照顾我们,报道安排特别人性化!”在这里,新生们感受到了别样的关怀。初见西大的新生们,便已

## 考古学科联合张骞博物馆开启“开学第一课”

本报讯 2021 年 9 月 28 日,考古学科联合张骞博物馆开展 2021 级新生“开学第一课”活动。本次活动以“寻根铸魂——致敬考古百年”为主题,由我校校庆系列活动之一。本次活动采取主分会场结合,在分会场参加活动的有党委常委、副校长常江,城固县文化和旅游局党组成员、张骞纪念馆党支部书记张恬伦,城固县张骞博物馆馆长崔纪军,文化遗产学院院长马健,教师和学生代表。在主会场参加活动的有西北大学研究生院院长、安莱学院院长温睿,文化遗产学院、安莱学院党政班子成员以及教师代表,2021 级文化遗产学院和安莱学院的本科生、研究生。活动由文化遗产学院党委书记李伟主持。

课堂伊始,会场全体起立,奏唱国歌。紧接着西北大学副校长常江发表致辞。常江向各位新同学表示了欢迎,向长期以来一直关心、支持西北大学和西北大学考古学科建设发展的城固县表示了感谢!张骞墓作为西大考古的出发点,揭开了西北大学考古学学科建设的序幕,一代代西大考古学人坚定学术报国的理想,沐风栉雨,青灯黄卷,用热血和汗水书写了中国考古事业的绚丽篇章。希望同学们通过此次“开学第一课”的活动追寻考古界前辈的足迹,缅怀先辈不畏艰辛、开拓进取的伟大业绩,感受中华民族自强不息、坚韧不拔的磅礴精神。在这种精神

的指引下,继续朝着心中的理想和仰望的星空不断奋斗。

接下来,张骞纪念馆党支部书记张恬伦、西北大学文化遗产学院教师代表赵丛苍受邀分别为 2021 级新生讲授“开学第一课”。赵丛苍回顾了自己和宝山遗址的故事,认为在学术上只要忠诚的付出,将收获无限。振兴中国考古学,是时代赋予同学们的使命,希望同学们能学无止境,抱朴守真,成为西大的骄傲。

随后,2021 级文化遗产学院文物与博物馆学专业本科生孟婧宇、安莱学院文物保护技术专业本科生周思彤、文化遗产学院考古学专业研究生陈洋代表新生上台发言。西北大学主

## 我校在全国青年科普创新实验暨作品大赛陕西赛区获佳绩

本报讯 近日,在由陕西省科学技术协会主办、陕西省青少年科技交流中心承办的第七届全省青年科普创新实验暨作品大赛陕西赛区中,我校 3 个项目获大赛二等奖,1 个项目获大赛三等奖,2 个项目获大赛优秀奖。我校教师王家鼎、刘成、李想、陈晓江获大赛“优秀指导教师”称号,学校获“优秀组织单位”荣誉称号。

本届大赛以“智能、安全、环保”为主题,设“创意作品”和“科普实验”两个单元,包含未来教育、智能环境、生物环境和风能利用等四个命题。校团委经初赛、复赛、决赛、项目展示等环节选拔培训,共推荐 6 个项目参赛。最终《微生物复合稳定剂修复

黄土裂缝展合》(基于深度学习的机械臂抓取闭环反馈系统》(以生命,赴使命——致敬抗疫英雄》获大赛二等奖;《基于视频到 Wi-Fi 信号的手势建模》获大赛三等奖;《少儿科学启蒙科普书——和花儿、娃娃看地球》(基于谐振耦合理论的卡车站段式无线充电项目》获大赛优秀奖。(校团委)

## 我在西大挺好的

□ 李嫣然 赵春浩

被它的各种细节深深吸引,爱上了这里。

## 多彩生活 乐在西大

“自主学习占的比例更大,要求我们更加自律自主。”21 级戏剧与影视专业的张同学在谈到大学学习时说道。卸下高中的学习重压后,尽快适应大学式教育,是他们学习上的第一课。许多西大学子们并没有迷失,“上大学不意味着放肆疯玩,学习仍是学生不变的主题。”很多新生以此激励自己。与过去相比,大学所学的知识更具专业性,授课方式改变大,更锻炼了他们自主学习的能力。

同样地,大家的生活也发生了许多变化,新生们更加独立自主。信息科学技术专业的李同学表示:“上大学大多数事情需要自己解决,这对我来说是一种挑战。”经过一段时间的磨合,他和其他新同学一样慢慢学会了自主生活。

除此之外,多彩的课外活动让新生们身心愉悦,他们根据兴趣选择想要加入的社团,和志同道合的朋友一起为共同的目标努力,成为更多面的自己。

## 玉兰佳肴 枕稳余暖

在西大舒适的生活环境中,来自五湖四海的新生们从起初的不安,到发现美好,享受其中,慢慢寻得了一份归属感。

21 级来自贵州的王俊岚回忆初到校园时说:“西安的饮食对我而言要清淡许多。”起初饮食不适应的她,渐渐感叹“西大的美食成功俘获了我的胃”,除此之外,偌大的校园经常令人迷路,同为南方人的夏紫言笑道:“分不清东南西北的我持续懵圈。”好在有热心的学长学姐们给予帮助,让她慢慢适应了这里。

同学们在生活差异中努力适应的同时,西大也用它特有的温暖安抚着每个离家学

子的心。“陕西室友第一天热心的帮助,食堂阿姨一句家常般的‘饭够吗,同学?’,宿舍楼下小商店里老板和蔼的笑颜……”这些都让 21 级金融专业的冯小桐备感温暖。渐渐地,新生们在西大找到了属于自己的安全感,魏萱同学开心不已:“宿舍楼下就有便利店和打印店,对大家而言非常便利,傍晚一同悠闲地散步,就像一个社区一样温暖。”

## 回首来处 展望未来

经过短暂的调整 and 适应,许多新生们早已准备好扎根西大,展翅高飞。

回首来处,他们离开温暖的家,虽然难掩相思之情,但这让他们学会更勇敢、更独立地奔向未来;展望未来,大多数新生们心中早有计划,既有短期目标,如考过四六级、玩遍西安、谈一场浪漫的校园恋爱等;也有未来的长期规划,如准备考研和保研、多学一门语言等。21 级新生张璐谈到未来时饱含热情地说:“希望在课余时间尽可能多地跟进剧组,充实自己的理想!”

与百年老校同行,是荣誉,也是责任。正如 21 级的陈丽竹同学所说:“来到西大,一切皆有可能!”新同学们用他们的亲身经历告诉所有人,我在西大,挺好的!

会场的同学带来了自主创作的“致敬考古百年”朗诵节目,朗诵结束后,全体师生共同观看西北大学王建新教授为新生送上的“开学第一课”视频寄语。王建新在视频中对同学们寄予了殷切希望。希望大家能继承开拓进取、坚韧不拔的张骞精神,希望有更多、更年轻的一代坚持不懈,真正在学术上获得丝绸之路考古话语权。希望我校考古学子能仰望星空、脚踏实地,成为未来新一代的考古学家。

最后,全体师生在文化遗产学院院长马健带领下,一起诵读祭文章节,领悟 82 年前西大人的学术精神。活动结束后,全体师生参与了“考古百年未来有我”签名活动。(文化遗产学院)

本报讯 9 月 26 日上午,学校在博物馆报告厅举行大众篆刻艺术主题讲座。高等教育出版社编委、中国作家协会会员、教育部教育书画协会会员马俊华受邀作了题为“大众篆刻的理念与实践”的讲座。校党委常委、宣传部部长田明刚,学校相关单位负责人,各院(系)师生代表听取了讲座。讲座由艺术学院郭琳教授主持。

讲座中,马俊华为现场师生详细、深入讲解了大众篆刻的历史脉络、艺术风格、功能作用,介绍了中华篆刻艺术各个历史时期的代表人物和重要作品,与大家共同探讨了大众篆刻创新和普及的实践路径。他表示,篆刻艺术的核心是采用印章的形式在方寸之间进行汉字设计的艺术,印章的内容、用字、形制、造型和功能都随着历史的发展而发展,要充分利时代的条件,在继承传统的基础上进行综合创新,推广和普及篆刻艺术,使篆刻艺术由“小众艺术”变成大众艺术,尤其是成为大中小学广泛参与的艺术活动,使篆刻深深融入现代社会中,获得现代的生命力。开展大众篆刻活动,能促使人们加强与汉字的接触,增进与汉字的亲关系,感受汉字的奇妙和美丽,热爱汉字艺术和文化,热爱中国优秀传统文化,坚定对中国文化的自信心和自豪感。(周廷昊)

## 我校举办中华篆刻艺术主题讲座



# 文化之旅

□ 龙钰

度过忙碌的考试周,暑期实践活动如期而至,作为文学院的一名学子,没有什么比暑期跟着老师一起去游览文化圣地,感受文化气息,共做文化实践更让人愉快了。一次暑期实践是一次文化的探究更是成长的经历。

六月底开始组建队伍,七月十三日整装出发,期间我们跟着邵老师一起商量出行方式和地点,最终决定前往秦始皇陵和华清池。

早上八点我们准时坐着大巴车从东门出发,这是我第二次前往秦始皇陵,第一次因为人多的缘故匆匆游览了一遍就打道回府,这一次暗下决心一定要细心游览,秦兵马俑就在西安,它举世无双,是享誉世界的珍贵历史文物。兵马俑不仅规模宏大,而且类型众多,个性鲜明。那些兵马俑的雕塑在古今中外是绝无仅有的,它体现了中华民族的强大力量和古代劳动人民的智慧。景区入口“秦始皇帝陵”五个字就足够让我震撼,之前了解到总共有三个兵马俑坑,一号坑最为壮观,其余两个次之,抵达这三个坑,需要穿过一片林子,林子里鸟叫蝉鸣与游人

的笑谈相附和,树林显得更加静谧。穿过这片林子仿佛就像穿过一道门,一道通往兵马俑世界的大门,兴高采烈往一号坑奔去,牌坊上用金色的小篆刻着“秦兵马俑一号坑遗址”,挤入人群中,十分震撼,各种形态的兵马俑在眼前排列,一个、十个、百个、千个,再仔细盯一盯,你就能看到兵马俑脸上不一样的表情,闭上眼睛展开想象,给兵马俑穿上彩色的衣裳,你一定会更为震撼。一号坑看完二号坑,二号坑看完三号坑,仔细观察一个个兵马俑,在脑海里复原整个秦朝的景象,这兵马俑好像更为鲜活了,好像战场上正在作战的勇士,脑海里在抽出一篇篇秦汉文章,细细品味,一切都变得更加有韵味。看完了兵

马俑坑去到秦始皇陵博物馆,走近秦始皇陵最初的样子,唏嘘彩色兵马俑失色,叹藏品精美。来到西安不能不游华清池,据说,这古长安城外的温泉并非只华清池一处,但唯有临潼的华清池风光依旧。虽然,如今它不过是个公园式的景区。但那如梭的游人并不是为着要去洗温泉澡,而是慕着杨玉环的大名凭吊怀古去的。这里不仅仅有让人千古传唱,褒贬各异的杨贵妃展现其妩媚动人的姿态的温泉遗迹,而且在近代,这里还发生了震惊中外的“西安事变”,遗留下来的“兵谏亭”“五虎厅”等遗迹。游历其中让人浮想联翩。《长恨歌》的画面活灵活现的在你眼前展现。游完华清池爬爬骊山,俯瞰山下,感受社

甫叹骊山不胜今昔之感,与古人来一场畅谈。吹吹骊山的风,捕捉古代文人的气息。

返程已近黄昏,夕阳透过玻璃映射到大巴车里,邵老师拿着话筒感叹着这古迹令人震撼,兴起之时,一句句诗脱口而出,妙语连连,而我们回味着秦朝、唐朝,在邵老师的朗诵诗句的声音中仿佛又一次穿越回景点。实践活动虽然短暂,但却足够回味无穷,不仅提高了自身团队合作探讨的能力也增强了自身的文化素养,以后提到秦朝,脑海里会自觉浮现当日所观之物;提到唐朝,脑海里会想起那个干涸的水池。我们当日所见所闻以及邵老师的字字句句都会成为以后在文学学习道路上的“一道光”,让我们的学习之路更加敞亮,而这短短的游览经历虽然只是文化研究的一小部分,但却永远地刻进了我们的文化体验认知之中,并且引导我们更进一步的文化研究,更加深入的专业学习。

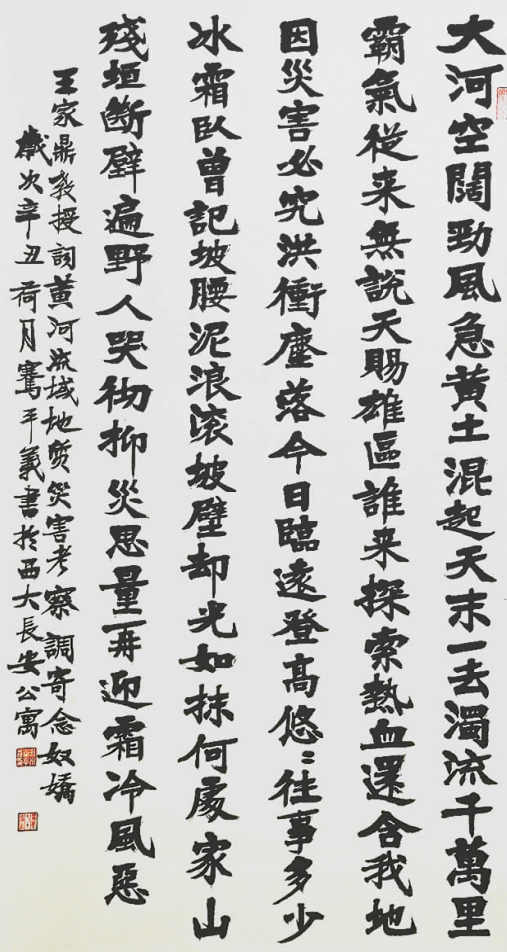
希望还能有一天,天气不躁热,还能跟邵老师跟同学们一起去开启另一场文化之旅。

## 念奴娇 黄河流域地质灾害考察

王家鼎 词 霁平义 书

大河空阔,劲风急、黄土混起天末。一去浊流千万里,霸气从来无说。天赐雄区,谁来探索?热血还含我。地因灾害,必究洪冲尘落。

今日临远登高,悠悠往事,多少冰霜卧。曾记坡腰泥浪滚,坡壁却光如抹。何处家山,残垣断壁,遍野人哭何。抑空思量,再迎霜冷风恶。



## 我深爱的那片土地

□ 毛燕蕊

方打牌、玩扑克,等差不多了,找个蓄满水的地方,待牛羊吃饱喝足后一回家,一个暑假基本都成了“小小放牛郎”。过年的时候更是热闹,大人,小孩走街串巷的喝酒吃肉,有的时候还有社火——俗称扭秧歌,挨家挨户的表演,一轮下来得三四天。

但随着城镇化的兴起,一排排红墙砖瓦房建了起来,虽然赏心悦目,但缺少了乡土味,即使这样,也有越

来越多的人到了城里。平日里连站门口唠嗑的人都没有,整条街上冷冷清清,零星看见几位不愿离开老人。大多数的房子都长满了杂草,落满了尘土,久不居人。去年碰见闺蜜一家回乡里,她说想看小学的教室,想去田地里转转,去了才发现原本大小不一的地已经整整齐齐,修整过的田埂可以看见裸露的地皮,地里的作物也不是左一片小麦,右一块油菜,而是一大片粟连在一起。回到小学的教室,里面的课桌椅早已不见,斑驳的墙上缠绕着各种杂草,让人唏嘘,曾经承载着我们稚嫩年少梦想的地方,已经随着梦想远去了,那时期待一直走下去的人,已经不知道在哪个路口处失去了踪影。

我深爱的这片土地,可能已经换了个模样,但是记忆里的旧时光,心灵深处的净土怎会随时间流逝。那个替我遮风挡雨的地方,是我最眷恋的地方,是我深爱的故土。

这九月匆匆已过了半,下了七天的雨,又放了七天的晴,这日落的阳光在雨后总是最为好看的。

傍晚时分教学楼外的栎树恰好将一支黄花举上了三层的窗台,日落的霞光又恰好以一种完美的角度照射在黄花上,为这一支黄花镀上了一层炫目的金光,这已然变身成绿叶丛中的主角。六点已过,火红的太阳渐渐不知什么时候落进了教学楼西边的楼道里,刚刚走出教室,便被炫目金光所震撼,火一样的橘红色光辉向四面四射,连廊的玻璃门里绿叶和晚霞相互掩映出绿山和晨光

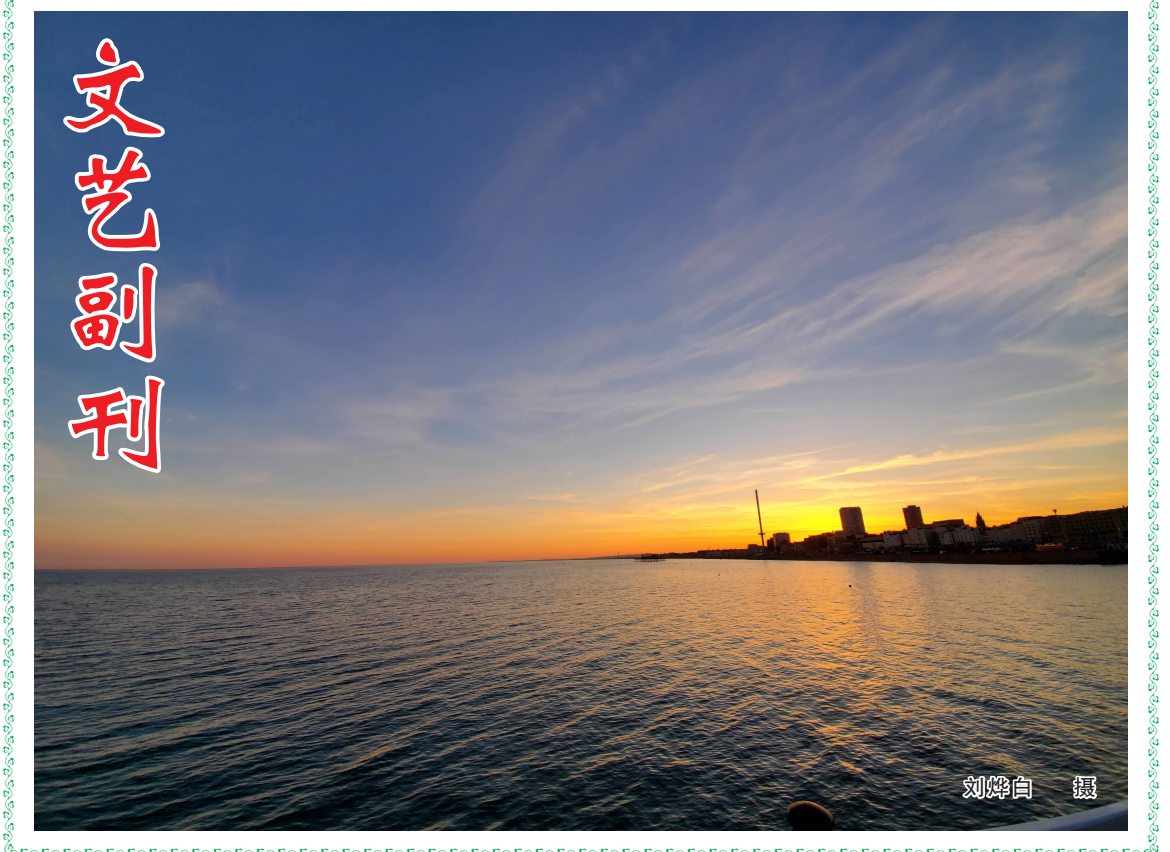
到哪儿去了呢?俗话说远亲不如近邻,现如今,远亲未必亲,近邻未必邻……人与人之间的距离越来越远,心与心之间的鸿沟却愈加无法跨越,有形无形的隔膜,悄然形成,而时光流转,隔膜也日益成为鲁迅先生曾描述的“可悲的厚壁障”了。

谁都喜欢活在属于自己的世界里,不愿或不敢踏出自己的“舒适圈”。抱着电子产品在虚拟世界遨游,更多的并不是对它有多少喜爱,而是因无聊所导致的空虚寂寞。不过身体空虚,还可以利用中草药调理;精神空虚,又需要依靠什么来治愈呢?

当然,我也并不是活在过去,人总要看向前,秉持着或高或低的信念,追逐或大或小的人生目标。观点会随着经历慢慢改变,思绪也会被时间的潮起潮落渐渐冲淡……但对那片土地深厚的情感,对曾经村中简单淳朴的关系的向往将恒久不变,永远留存在那里。当未来某天失意时,一次次温暖我、激励我要。

家住在农村的人儿,总是有很深的故土情结。

小时候,记事起乡村城镇化还没有这么兴起的时候,村村户户家门口都绿树成荫,一片苍翠,有的人家还专门开垦出一小块菜园,一年四季吃着无公害、纯天然的蔬菜,那时候的房子也不是如今的红墙砖瓦,还是那种泥土堆砌的,带着很浓重的“乡土气息”。出了门,随便什么地方都可以成为供孩子们玩闹的一片乐园:门前的小渠,特别夏天有水的时候,玩了水,混了土,活脱脱的一个“小泥人”,父母也不会说什么,乡里的娃娃都是土里长大的。每家房后或周围都有收完麦子留下的草垛——最适合捉迷藏的地方,在草垛里挖个洞,藏进去,在洞口盖些草,一天都找不到,有的孩子甚至还在洞里睡着了,醒来后自己回家吃饭。到了秋天的时候,家里的大人都忙着秋收,村里的娃将各家的牛羊聚在一起,浩浩荡荡的赶到田地上,留守两三个,其他人找阴凉的地



## 文艺副刊

那消逝的,不仅仅只是小村的存在,还有很多,都伴随着它一同离去了……

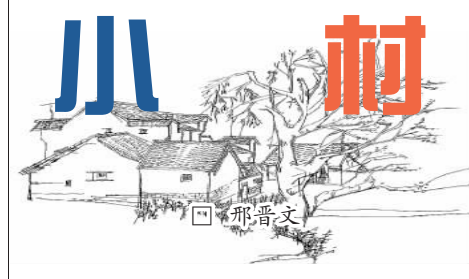
——题记

儿时曾生活的那座村庄,的确非常小,除过几十户人家外,全是放弃搬进来或已经离开这里的人们留下的空空荡荡的屋子。时过境迁,不少房子早已布满灰尘,沦为一片断壁残垣。不过家中那一亩三分地,凌乱但不失条理,院落,是我如今端坐在钢筋混凝土的冰冷构架中不时想念的过往美好。

直到现在,我都不知道黑黢黢的菜窖中究竟有无老人常说的土地公守护着那里的土豆和白菜,也不清楚家里堆煤的狭窄通道的尽头到底有怎样的宝藏……对!不由得回想起小时爷爷给打造的一把泛着“寒光”的玩具木刀——曾不知疲倦的在村子的各个角落寻找一战的对手,哪怕经常让人敲出一头包,也从不退缩,正所谓有来有往,是谓礼也!院子中还有一片不大的菜园,一年四季都充满了

我精力充沛的欢笑。虽然小时候并未种过奇奇怪怪的东西,但里面人家种下的瓜果蔬菜,以及形形色色大大小小的昆虫,都在展示着自然的奥秘,渐渐构建起我的生物启蒙教育。

我追忆那时的美好,但并不为它的演替



而神伤。从理性的角度来看,社会在发展,文明在进步,现代化、城市化是不可止步的时代潮流。可是于变迁中,我不禁感到迷惘——那时存在于乡邻亲朋之间的纯净与热切,究竟

## 语兴永宁

□ 王惠

强,也不受苦,不晒太阳,现在在村里住,比农村应该说是各方面都好。”不仅帮助这些曾经的农民完成了职业转型,政府在买房以及养老等方面也给予了他们很大的帮助。

在调查中我们了解到,永宁县虽然也走出了许多大学生,但是很多人学成后并没有回到家乡。对于人才的流失,当地人们都很担忧:“人才是第一要素,脱贫确实脱了,但是留不住人,以后怎么发展?这儿没有企业,人没法找工作,只能去外面。一些从外边来的人,比如教师和医生,来这儿呆上一两年就走了。现在是脱贫了,那以后会不会反复?都不得而知。”在和商户的交谈过程中,同

学的孩子们日常生活中绝大部分甚至全部都在使用普通话,还有一些家长担心回话说起来“土”,会让孩子们受到歧视,就只让孩子讲普通话。经过考察,同学们认为永宁县境内汉、回族人民交错居住,语言情况较为复杂,在大力推广普通话的同时,当地政府也应该重视对地方方言和回语的保护,采取记录等多种方式来保护、传承宝贵的语言财富,增强当地人的文化自信。

结合专业知识和时事热点,讲学队给社区内的小伙伴们讲解了文学、历史和体育方面的知识。希望能在文化方面更好巩固当地的结果来,对曾经村中简单淳朴的关系的向往将恒久不变,永远留存在那里。当未来某天失意时,一次次温暖我、激励我要。

## 西大九月

□ 雷虹

的模样,远远望去,好像是一张江南文人的画作,光落到地板上,映出几朵太阳的形状,瓷砖的地面显得如玻璃般剔透,又仿佛置身于静谧的古老教堂,精细描绘过的彩色玻璃低声讲述庄重又古老的故事,还有几缕陈旧的灰尘轻轻袅袅。距离上课时间还早,已经有几名学生背着书包走进了教学楼,他们也同样为这样震撼的美丽驻足,欣赏着自然的鬼斧神工。

踩着落日回到宿舍的傍晚总是能遇见许多感动,那些一年级的新同学

笑笑闹闹地朝教学楼走去,脸上有着还未完全褪去的稚嫩,阳光将他们的影子拉得很长,有秋风簌簌吹来落叶,却丝毫没有打扰这些欢喜跳跃的身影,带着无限的憧憬和好奇,这些在九月入学的新同学即将在这巍巍学府开启他们崭新的篇章,欢快活跃的背影充满的希望。远处的红色大楼下传来律动的乐曲,那是百团大战活动正紧锣密鼓的进行,各个社团使出浑身解数表现各自的特色,人群拥挤着,欢呼着,林荫道上的栎树也纷纷落下黄色

的小花,拉起花的帘幕,路旁还留着未完全蒸发的积水,落叶泡在雨水里,深深浅浅,错落有致,俨然一副印象派大师的画作。动感的舞乐、欢声笑语和日落一起点燃了西大的傍晚,这是在九月所拥有的生机盎然,

人们总说“伤春悲秋”,因为秋天萧瑟的秋风、无情的落红总会勾起人们无限的悲凉之感,可是立秋已过,在西大的九月里依然可见无限的鲜活,路旁的梧桐树还撑着它新鲜的阔叶,那秋凉中令人震撼的落日红霞,那奔跑跳跃的学生们,那不住落下、落到头上也不扰人的黄花,就连那连日的阴雨也无比可爱。这西大的九月真是美好的时节。

## 汉代釉陶钱树座



厚葬之风,始于秦汉。“事死如事生”是汉人的生死观,在这种观念的影响下,于是产生了摇钱树。即在阴间也可以享受荣华富贵,不会缺钱花。摇钱树一般由基座、树干等部分组成,俗称福寿树,在东汉的墓葬中常有发现。研究发现它的出现除了荣华富贵还有“唯财是举”的观念,把钱挂在树上,只要摇一摇,钱就会像树叶一样落下,寓意财源滚滚。中国古代道学还认为它是通往天堂的树,有天堂之说。汉代的摇钱树在全国地区发现的不是很多,它只是在陕南的城固、四川地区较为常见。摇钱树多以陶石或青铜制成,以陶质较多,树上大多饰有龙、羊、蟾蜍、天禄、避邪、羽人、西王母方孔钱等。钱树座的形式多种多样,有山形、覆斗形、蘑菇形、动物形,如:羊形座、龟形座、蟾蜍形等。作为专用来丧葬的冥器,摇钱树间接地体现了汉代的厚葬

及阴阳五行和鬼神文化的影响。《三国志邰原传》注:“邰尝行而得遗钱,拾之以系树枝,此钱却不可取,而系钱者愈多。”1950年冯汉骥先生根据土陶座的摇钱树图案,将其正式命名为摇钱树,自此,有了“摇钱树”的称谓。考古发现的摇钱树已知国内有120余件,主要分布在四川、重庆、云南、湖北、贵州、陕西、宁夏、青海八个省市,其中以四川为最多,即古代的天府之国。研究认为有神树说、生命树说、道教法器说、长生富贵说等。摇钱树有明确纪年的如云南昭通:“建初九年三月戊子造”,四川彭山:“永元四年三月二十六日”“光合元年六月十一日……”等,从时代看有东汉早期,东汉中期和东汉晚期至三国3个时期。

西北大学馆藏的这件陶钱树座直径30.7厘米,高28.7厘米,据蔡正中先生说应为西北联大发掘,蔡家东汉墓出土。该钱树座为红陶,圆形,中间为喇叭状插座,插座中间有一圆孔,周围饰山林鸟兽,山林之间有四个圆孔,表面施低温铅釉。

这件摇钱树表达了古人的升仙思想和汉代人祈求的愿望,同时也反映了人们对美好生活的向往及子孙后代万事吉祥的寓意,人们围绕死后重生,趋吉辟邪,希望后代能像大树一样枝叶繁茂。(西贝)

及阴阳五行和鬼神文化的影响。《三国志邰原传》注:“邰尝行而得遗钱,拾之以系树枝,此钱却不可取,而系钱者愈多。”

1950年冯汉骥先生根据土陶座的摇钱树图案,将其正式命名为摇钱树,自此,有了“摇钱树”的称谓。考古发现的摇钱树已知国内有120余件,主要分布在四川、重庆、云南、湖北、贵州、陕西、宁夏、青海八个省市,其中以四川为最多,即古代的天府之国。研究认为有神树说、生命树说、道教法器说、长生富贵说等。摇钱树有明确纪年的如云南昭通:“建初九年三月戊子造”,四川彭山:“永元四年三月二十六日”“光合元年六月十一日……”等,从时代看有东汉早期,东汉中期和东汉晚期至三国3个时期。

西北大学馆藏的这件陶钱树座直径30.7厘米,高28.7厘米,据蔡正中先生说应为西北联大发掘,蔡家东汉墓出土。该钱树座为红陶,圆形,中间为喇叭状插座,插座中间有一圆孔,周围饰山林鸟兽,山林之间有四个圆孔,表面施低温铅釉。

这件摇钱树表达了古人的升仙思想和汉代人祈求的愿望,同时也反映了人们对美好生活的向往及子孙后代万事吉祥的寓意,人们围绕死后重生,趋吉辟邪,希望后代能像大树一样枝叶繁茂。(西贝)