西北大学报

THE NORTHWEST UNIVERSITY JOURNAL

国内统一刊号：CN61-0819/(G)　中共西北大学委员会主办　2023年10月20日　第810期（总第2921期）

本期导读

三次改行 奉献祖国

公诚勤朴训，百载耀昆仑。
学子天涯走，无忘母校恩。

>>>2版

大力推动新时代乡村文化振兴

>>>3版

《三滴血》探源

>>>4版

致敬奋斗历程　答好时代课题

我校隆重举行建校121周年庆祝大会

本报讯　10月15日，学校在长安校区举行建校121周年庆祝大会，总结成绩、明确目标、表彰先进，激励全校师生奋发进取、担当作为，校友代表、全体校领导、教师代表、副处级以上干部、机关科级干部、无行政级别实体机构负责人、学生代表共500余人参加大会。西北大学党委书记王亚杰主持大会。

上午10时，大会在庄严的国歌声中拉开帷幕。

校长郭立宏在讲话中向获奖的杰出校友和优秀教师、团队表示祝贺，向全体师生校友表达问候。他介绍了学校近年来在学科建设、人才队伍、科研教学等方面取得的突破，阐释了西大人“饱含浓厚的家国情怀”“保持昂扬的奋斗姿态”“拥有坚定的信心信念”等独特气质和品格。在新征程上，他号召全体西大人始终不渝地保持定力、更加有为地深化改革、永不止步地追求卓越，推动学校事业取得更大发展，继续谱写壮丽的时代华章。

1962届物理学系校友、中国工程院院士、航空战略科学家、“大型飞机”“航空发动机及燃气轮机”国家科技重大专项专家咨询委员会主任、C919大飞机自主工程总设计师张彦仲，1982届地理系校友、中国科学院院士、自然地理学与水土保持学家、第一位“泥石流院士”崔鹏获得西北大学第七届杰出校友玉兰奖。王亚杰、郭立宏为获奖者颁奖。

图/塔力哈尔

张彦仲院士在题为“三次改行　奉献祖国”的讲话中介绍了自己服从国家需求，从机械工程到信息技术再到航空系统工程的三次改行。他说，能够顺利完成改行，归根结底是受益于母校的教育和培养。他深情表白母校：“公诚勤朴训，百载耀昆仑。学子天涯走，无忘母校恩。”

崔鹏院士在讲话中深情回忆了45年前在西北大学的学习奋斗时光。他勉励青年学子趁青春年华下“绣花功夫”，努力锻造“基本功”，为日后跋山涉水追求梦想做好准备。他表达了对母校的感恩，祝愿学校“积历史之厚蕴，乘时代之春风，更展宏图，再谱华章。”

与会领导为第三批全国高校黄大年式教师团队、陕西省黄大年式教师团队、陕西省教书育人楷模、陕西省特级教师颁奖，为从事教育工作满30年工龄的教职工颁发纪念章，为师德师风先进集体、师德师风标兵、师德师风先进个人，2023年教学奖、科研奖、人才奖、基础教育奖颁奖，为优秀教师和先进工作者颁奖，为第十三届“挑战杯”中国大学生创业计划竞赛金奖获得者颁奖。

获奖教师代表、文学院教授杨遇青，获奖学生代表、2022级化学工程与技术专业博士研究生万冲先后发言。

王亚杰在主持大会时指出，“回顾西大121年的发展历程，每一步的发展成绩都是一代代西大人拼出来的、干出来的、奋斗出来的，也孕育和形成了西大人‘艰苦创业、自强不息’的精神品质，这种精神浓缩了的西大的历史、关照着西大的现在，连接着西大的未来。”他强调，党的二十大开启了全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴的新征程。面向未来，西大人要继续发扬“公诚勤朴”的校训精神，坚定不移走好建设中国特色、世界一流大学的新路，为全面建设社会主义现代化国家作出新的更大贡献。

大会在西北大学校歌声中圆满结束。

（党、校办　宣传部）

在新征程上谱写时代新华章

本报评论员

岁月的奔涌从不停歇，奋斗的征程永远向前。橙黄橘绿的美好时节，西北大学迎来了121岁生日。学校举行庆祝大会和系列活动，致敬薪火相传、弦歌不辍的辉煌历程，探寻风华正茂、生生不息的发展秘诀，凝聚踔厉奋发、笃定前行智慧力量。

从1902年的陕西大学堂、京师大学堂速成科仕学馆，到1912年正式创设的西北大学，从抗战烽火中的西北联大，到新中国成立后的教育部直属综合大学、全国重点大学、“211工程”重点建设院校、“双一流”建设高校，西北大学一路走来，先后担当起西北地区最早的地方新式高等学府、西北地区第一所真正意义的现代高等学府、民族解放时期中国高等教育最大的堡垒之一、西北高等教育新格局的奠基者等重要角色，在民族发展史上、国家建设史上、高等教育改革发展史上书写了浓墨重彩的篇章！

2012年，在党的十八大胜利召开之年，西北大学迎来110华诞，随着新时代的步伐，开启了新的历史进程。学校以舍我其谁、时不我待的责任与担当，全面推进“双一流”建设，学科优势更加鲜明、高层次人才成倍增长、高水平成果持续涌现、服务能力不断提升、综合实力显著增强，走出了一条西部地方高校“双一流”建设的创新发展之路。2022年，在党的二十大召开之年，学校迎来120华诞。

2023年，学校又站在了一个特殊的历史节点。这一年是全面贯彻落实党的二十大精神的开局之年，是全面建设社会主义现代化国家新征程的起步之年，也是西北大学第三个甲子的初始之年。全校师生以高度的教育自觉，紧紧围绕“双一流”建设要求，以高质量发展为主线，守正创新、实干奋进，取得了一系列可圈可点的好成绩和新突破。

历史映照现实，历史启迪未来。对一所大学来讲，唯有精神上达到一定高度，才能在历史的洪流中屹立不倒、奋勇向前。学校始终具有深厚的赤子情怀，兴学求强，以学报国；始终具有高度的文化自觉，文以载道，振兴西北；始终具有执着的高远追求，作育英才，创新创造。

新故相推，日生不滞。一所大学要保持旺盛生命力，必须在历史前进的逻辑中前进、在时代发展的潮流中发展。

当前，党的中心任务是团结带领全国各族人民全面建成社会主义现代化强国、实现第二个百年奋斗目标，以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴。国家的战略利益、战略目标决定了教育强国建设必须摆在优先位置。建设教育强国，是全面建成社会主义现代化强国的战略先导，是实现高水平科技自立自强的重要支撑，是促进全体人民共同富裕的有效途径，是以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的基础工程。面对“强国建设，教育何为”这一时代重大课题，西北大学需要以更高远的历史站位、更宽广的国际视野、更深邃的战略眼光，主动超前布局、有力应对变局、奋力开拓新局，在高质量发展的时代洪流中超越自我、赢得优势、赢得主动，以自身之力厚植人民幸福之本，以自身之强夯实国家富强之基，为全面推进中华民族伟大复兴汇聚磅礴力量。

风好正是扬帆时，策马扬鞭再奋蹄。历史雄辩的证明，西北大学善于想别人不敢想，做他人未曾做，成就一番顶天立地、为国为民的大事业。西北大学的未来不再别处，就在当下的西大人手中，今天的西大人是什么样状态，明天的西北大学就是什么样的面貌。全体西大人要发扬“公诚勤朴”的校训精神，始终不渝地保持定力，更加有为地深化改革，永不止步地追求卓越，继续坚定不移走好建设中国特色、世界一流大学的新路，为全面建设社会主义现代化国家作出新的更大贡献！

张彦仲院士向学校捐赠著书及手稿

本报讯　10月15日，在我校迎来121周年华诞之际，张彦仲院士著书及手稿捐赠仪式暨《中国大飞机工程》专题报告在长安校区举行。

1962届物理学系校友、中国工程院院士、航空战略科学家、“大型飞机”“航空发动机及燃气轮机”国家科技重大专项专家咨询委员会主任张彦仲院士，张彦仲院士夫人姚毓芬，西北工业大学校长宋保维，西安交通大学党委常委、常务副校长别朝红，工业和信息化部装备工业司原副司长、中国航空学会创新投资工作委员会副主任委员、中国欧洲经济技术合作协会欧盟工作委员会会长杨拴昌，中国工程院一局科学道德与院士监督处处长赵千，陕西省委组织部人才工作一处处长钟雪斐，咸阳市人大常委会副主任赵昌华，三原县人大常委会主任王健，三原县副县长黄浩，校党委书记王亚杰，校长郭立宏，校党委副书记张清，校党委常委、副校长赖绍聪、张远军、陈富林出席活动。我校与三原县师生代表600余人参加会议。仪式由校党委常委、副校长吴振磊主持。

王亚杰在致辞中表示，张彦仲院士毕业六十年后，向母校捐赠著书、手稿等珍贵资料，这笔弥足珍贵的精神财富，深切饱含着张院士对于母校的深刻眷恋与无私支持。这既是张院士对于母校“不忘生根处”的真情诠释，更是对母校发展的莫大支持和所有西大师生的莫大激励。他号召全体西大师生以张彦仲院士为榜样，发扬老一辈科学家们心怀祖国、服务人民、刻苦钻研、勇攀高峰的精神，接续奋斗、砥砺前行，为中华民族的伟大复兴贡献更多“西大智慧”和“西大力量”。

赵千介绍了张彦仲院士的学习生涯与工作经历，杨拴昌介绍了张彦仲院士主持研究“大飞机专项”与“两机专项”等重要项目所取得的卓越成就。

张彦仲院士分别向西安交通大学、西北工业大学、咸阳市、三原县和我校捐赠了《数字信号处理系统及其实现》等十一种图书共计二百余册，并向我校捐赠了论文手稿和C919大飞机模型。

郭立宏代表学校为张彦仲院士颁发了收藏证书，并向张彦仲院士夫妇赠送了西北大学就读时期学籍资料。王健代表三原县人民政府向张彦仲院士颁发了荣誉证书。

我校与三原县学生代表分别为张彦仲院士和姚毓芬女士献花。

别朝红在致辞中对张彦仲院士胸怀国家、敬业报国、无私奉献的品格表示敬佩。她说：“张彦仲院士捐赠的著作是他六十多年来航空报国、科技报国的里程记录，更是我们国家航空事业筚路蓝缕、不懈奋斗的缩影。张彦仲院士用他数十年对航空事业的奋斗践行着做人、做事、做学问，通过言传身教指导了一代又一代航空事业的栋梁之材。”

宋保维在致辞中对张彦仲院士对西北工业大学相关学科的指导、帮助表示衷心感谢。他说“张彦仲院士的系列著作和手稿承载着宝贵的精神财富，学校将充分利用好这些宝贵资源，做好学习宣传，号召广大师生发扬科学家精神，始终与时代同呼吸、与民族共命运，与人民同行同向、与时代同频共振。”

捐赠仪式后，张彦仲院士作了题为“中国大飞机工程”的报告，围绕“国内外的大飞机”“C919大飞机工程”“C929远程宽体客机”等三个部分，介绍了飞机的百年发展史，讲述了中国大飞机工程的历史演变和未来的发展方向。

张彦仲院士深入分析今后大飞机的发展前景、困境瓶颈和发展大型宽体客机的战略意义，并详细讲述了宽体客机的发展目标与总体方案，他希望年轻学子们开拓创新、勇担重任，为实现中华民族伟大复兴的中国梦不懈奋斗。

（国内处）

王亚杰到广州考察合作并看望校友

本报讯　10月12至13日，校党委书记王亚杰书记受邀参加中国移动全球合作伙伴大会，并带队考察琶洲实验室（黄埔）、东莞新一代人工智能研究院，看望我校校友、东莞市市长吕成蹊。校党委常委、副校长陈富林，党校办、科技处、国内处、数学学院负责人陪同考察。

在琶洲实验室（黄埔），王亚杰一行参观了实验室的建设及科研平台，随后进行了座谈交流。实验室常务副主任石光明、主任特别助理范桂石、主任助理徐晨、综合管理部主任黄霞、科研项目部负责人张维陪同参观并参加座谈。我校数学学院教授、琶洲实验室（黄埔）主任助理张海从数理基础研究、未来通信研究、分布式医学影像、工业视听觉技术和数字经济五个方面介绍了实验室建设情况，双方围绕下一步的合作进行了深入交流。

石光明在座谈中详细介绍了实验室的运行机制，他指出，广东市场反应敏感，实验室为科学研究和产业发展提供了沟通桥梁和展示平台，促进科技成果与市场对接。他希望通过合作融通，使实验室在为当地发展做贡献的同时能够回馈西北。

王亚杰在讲话中表示，前期多次与徐宗本院士进行了交流，希望通过此次实地考察，学习实验室先进的理念、灵活的机制、创新的模式，进一步解放思想，拓宽眼界，寻找双方务实合作之路。他指出，人才培养必须充分利用天时、地利、人和，因材施教，走产学研合作的道路。希望能够与实验室全面合作，建立多元化的人才吸纳使用机制，项目牵引成果转化的固定机制，平台资源和产业场景的可支撑机制。

在东莞，王亚杰一行首先看望了我校1989级地质系岩矿专业校友、东莞市市长吕成蹊。交流中，吕成蹊对母校的培养表示衷心感谢，并祝愿母校越办越好。他介绍了东莞的经济社会发展及产业布局情况，欢迎母校师生来东莞工作创业，期望与学校围绕各自优势展开合作。王亚杰指出，近年来，学校高度重视校友工作，围绕构建母校与校友终生命运共同体这一目标，不断强化为校友的服务工作，期望校友牢记公诚勤朴校训，在各自的岗位上不断奋斗，为国家和地方经济社会高质量发展作出应有贡献。王亚杰还向吕成蹊校友赠送了蓝田玉印和在校期间的学籍资料。

在新一代人工智能研究院，理事长余健、院长徐晨、东莞市滨海湾新区副主任叶庆祥陪同参观，徐晨详细介绍了研究院开展的研究项目和成果转化情况，重点介绍了下一步的工作设想，表示研究院将在工业大模型方向开展深度赋能。王亚杰指出，研究院的工作目标高远、定位明确，聚焦解决卡脖子问题深入开展研究，成果显著。希望双方接下来围绕人才培养、技术支撑等开展深入合作。

（国内处）

“Xida星”雕塑在长安校区落成

本报讯　10月15日，“Xida星”雕塑揭幕仪式在长安校区举行。校长郭立宏，校党委常委、宣传部长田明纲，西安上游星生态科技有限公司董事长董云，西安和其光电科技股份有限公司副总经理张文志出席揭幕仪式，党（校）办、科技处、国内处负责人和师生代表80余人参加活动。揭幕仪式由校党委副书记张清主持。

郭立宏、张清、田明纲、董云、张文志为“Xida星”雕塑揭幕。郭立宏为西安上游星生态科技有限公司和西安和其光电科技股份有限公司颁发捐赠证书。

董云、张文志先后作为捐赠企业代表发言。他们深情回顾了在母校求学时光，感谢母校的培养与关心，表示在母校建校121周年之际，“Xida星”雕塑落成属于全体校友的自豪和荣光，将一如既往的为构建母校与校友命运共同体贡献力量。

郭立宏在讲话中指出，“Xida”星是全体西大人共同的荣誉和骄傲，“Xida”雕塑承载了厚重的文化底蕴，彰显了具有鲜明西大特色的文化传统、精神风貌和价值取向，是一座凝结了丰富人文艺术价值和深厚爱校荣校情感的精品力作。希望全体西大人不忘立德树人初心，牢记教书育人使命，始终保持敢为天下先的非凡勇气、星火燎原的旺盛生命力，奋力书写新时代的崭新篇章，为实现中华民族伟大复兴和人类文明进步作出新的更大贡献。

张清在主持时介绍了“Xida星”雕塑的创作过程、设计理念和深刻寓意，并指出“Xida”星雕塑将进一步增强校园的环境和文化育人功能，更好地滋润和涵养师生的思想和心灵，也将继续鼓舞着西大师生在新征程上踔厉奋发、奋楫前行，用奋斗和激情推动学校事业发展再谱新篇。

“Xida星”雕塑是由学校120周年校庆工作办公室组织公开征集设计方案，艺术学院组织对方案进行评审，并由焦艳军老师进行二次创作。西北大学科学史高等研究院院长、国际科学史研究院院士曲安京教授、中国科学院紫金山天文台行星科学和深空探测研究部主任赵海斌研究员给予指导。刘卫平教授创作、岳峰教授书丹西大星赞辞：“万众黉门瞩一星，遐思烂漫跃心灵。共情学海天行健，各把浮槎向远溟。”

图/塔力哈尔

（校庆办）

我校成果入选高校廉洁教育系列活动优秀案例

本报讯　日前，教育部办公厅印发了《关于公布第八届高校廉洁教育系列活动结果的通知》，我校《“清廉筑基　协同育人”——清廉金融文化育人模式的构建和实践》工作案例获评优秀作品，目前正在中国大学生在线网站展播。

近年来，学校在省纪委监委的指导和国家金融监督管理总局陕西监管局的支持下，积极拓展清廉金融文化研究，经济管理学院以构建“134”清廉文化育人模式为抓手，开展了系列清廉金融文化教育活动，先后挂牌6个“清廉金融文化教育基地”，聘请省级金融系统党委书记、纪委书记和各类专家担任清廉文化讲师，开展了清廉文化系列讲座和相关专题实践活动，受益人数达2000余人，成功走出了一条专业教育和行业教育相融合的思政教育新路子，为清廉陕西建设提供了“西大智慧”。

第八届高校廉洁教育系列活动围绕推动党员领导干部廉洁从政、教师廉洁育人、学生廉洁养成，分知识问答、作品征集和案例展示三个单元。经学校推荐、省区市推荐、教育部专家遴选，全国共有100个案例获评优秀案例。

（纪检监察综合室　经管学院）

学校开展“躬耕教坛 强国有我”主题活动

本报讯 九月师德师风宣传月期间，全校各单位围绕“躬耕教坛，强国有我”主题，组织策划和开展了内容丰富、形式多样的各类活动，营造了教书育人、尊师重教的良好氛围，进一步激励广大教师积极投身教育强国建设实践。

坚持政治引领，抓好理论武装。校党委印发通知，组织全校深入学习贯彻习近平总书记教师节重要指示精神。各单位落实教师政治理论学习制度，以党委理论学习中心组、教职工大会、师德专题教育会、党支部“三会一课”等形式，深入学习贯彻习近平总书记关于教育的重要论述，组织教师集体学习习近平总书记致全国优秀教师代表的信，观看《习近平的教师情》专题片，大力弘扬教育家精神，筑牢为党育人、为国育才的初心使命。

强化承诺践诺，加强师德教育。各单位落实师德师风第一标准，将师德师风教育、正面宣传引导和失德违纪惩处贯穿师德师风建设始终。历史学院组织全院教职工学习关于落实从业禁止制度的意见、关于推开教职员工准入查询工作的通知等文件，哲学学院、法学院、新闻学院组织教师学习新时代教师职业行为准则等师德规范，食品学院、外语学院等单位组织教师签署师德承诺书，艺术学院召开教师专业负责人师德师风集体谈话会，医学院开展师德师风警示教育活动，图书馆组织教职工线上观看违反师德规范的典型案例。

突出活动特色，提升师德素养。各单位结合学科特色，通过线下研学、线上展播学习、专题讲座、报告会、研讨会、座谈会、工作推进会等形式开展特色活动。文学院师生赴附属小学开展以“传承汉语汉字，坚定文化自信”为主题的普通话推广活动，文化遗产学院、安莱学院举办“青蓝课堂”师道专题和中青年教师合作办学课堂教学创新沙龙，生命科学学院举行“弘扬教育家精神，勇担新时代使命”专题学习会，体育教研部举办“青年教师观摩老教师课程”活动和青年教师创新讲课比赛，经管学院组织青年教师赴我校古豳地考古基地和马家堡关中特委旧址参观学习，化材学院组织青年教师赴交大西迁博物馆参观学习，网络和数据中心组织教职工参观西安电子科技大学“AI+智能教育中心”，地质学系举行“牢记立德树人根本，培养拔尖创新人才”研究生导师师德师风宣讲会，物理学院举办师德师风教育暨教学科研团队建设专题研讨会，化工学院召开“共话育人初心”班主任交流分享座谈会，城环学院举办青年教师座谈会，国际教育学院召开“新老教师话开学”座谈会。

开展慰问表彰，营造尊师氛围。学校领导看望慰问了教师代表，各单位表彰先进，表达关怀。信息学院组织慰问高层次人才、退休教师、民主党派同志，马克思主义学院组织慰问学院光荣从教满三十年的教师，离退休党委组织慰问我校老年大学任课教师。公管学院、数学学院在学院微信公众号展示优秀教师风采。附属中学、附属小学分别召开教师节表彰大会。（教工部）

学校安排自然科学基金申报和哲社科研工作

本报讯 10月9日和12日，学校分别召开国家自然科学基金工作会议和哲学社会科学工作安排会议，对相关工作进行详细部署。

在国家自然科学基金工作会议上，相关部门负责人回顾了我校2023年国家自然科学基金项目申报与立项工作，介绍了国家自然科学基金政策改革情况以及我校2024年申报工作安排。会议指出，国家自然科学基金项目不仅是我校科技工作的基石，更是体现学校基础研究水平以及学校社会声誉的重要指标。近年来，学校在资源投入有限的情况下，优先保障国家自然科学基金各项工作的开展。会议要求，各单位要在“一院一策”框架下，将国家自然科学基金工作融入日常工作，充分发挥主观能动性，做好申报组织工作，加强青年教师培养，通过各项工作举措拓展申报资源。各参会单位负责人从2023年本单位国家自然科学基金工作存在的问题、2024年拟申报项目基本情况、工作计划以及相关工作举措等方面介绍了本单位基金工作开展情况。

校党委常委、副校长陈富林在讲话中指出，各单位要做好组织申报工作，制定详细的工作计划，明确工作时间节点，有组织推进各项工作；要抓好项目申请书辅导撰写关键环节，协助项目申请人凝练关键科学问题，梳理申请书写作逻辑；要集中多轮次开展项目预评审，提高工作效率，落实工作成效；要重点抓好青年教师基金立项工作，关注青年教师发展与成长；院系党政主要负责人要亲自推进重大重点类型项目组织工作，创新工作方式方法，拓展工作思路。他希望各单位通过国家自然科学基金各项工作的开展，在保障高质量基础研究工作开展的同时，进一步达到提升教师科研水平、发现新的交叉融合点等一系列综合成效，提升我校整体科学研究水平，推动学校“双一流”建设。

在哲学社会科学工作安排会议上，相关部门负责人介绍了我校2023年上半年哲学社会科学科研工作基本情况，安排了下半年重点工作。会议指出，今年上半年，我校哲学社会科学坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，总体保持了高质量稳健发展，在国家级、省部级项目立项、高水平哲学社会科学科研成果、科研平台和团队建设等方面取得了显著进步。会议要求，各单位要深入开展有组织科研，早准备、早动员、早部署，释放更多研究力量，资助扶持骨干新力量，在重大成果产出、重大项目上有所作为。文学院、历史学院介绍了各自科研工作开展情况。

校党委常委、副校长吴振磊在总结讲话中指出，各单位要对标“十四五”建设规划和新一轮学科评估目标任务，结合自身所在学科平台特色抓紧谋划。要聚焦学科科研方向，在国家级项目和标志性成果的培育和产出上做实做细；要聚焦科研短板，挖潜和激发科研活力，使科研项目产出再上新台阶；要聚焦平台效能，在平台作用发挥上做深做实，整合资源以推动学科交叉融合；要聚焦氛围营造，通过科研体制改革和制度创新实现教学科研、社会服务、学科建设等方面的有机协调。他希望各单位在我校“双一流”建设的关键时期凝心聚力，共同提升学校整体科研水平，为“加快构建中国特色哲学社会科学”贡献“西大”力量。（科技处 社科处）

中国特色社会主义政治经济学理论与实践研究研讨会召开

本报讯 10月14日，西北大学中国特色社会主义政治经济学研究中心建设暨教育部哲学社会科学研究重大课题“中国特色社会主义政治经济学理论与实践研究”研讨会在我校长安校区召开。

国务院学位委员会理论经济学学科评议组成员、教育部经济学类教学指导委员会委员、西南财经大学马克思主义经济学研究院教授丁任重，教育部高等学校经济学类专业教学指导委员会秘书长、全国马克思列宁主义经济学说史学会会长、中国人民大学经济学院教授邱海平，中国社会科学院经济研究所政治经济学研究室主任、中央马克思主义理论研究和建设工程首席专家教授张旭，南京大学全国中国特色社会主义政治经济学研究中心执行主任、中央马克思主义理论研究和建设工程首席专家葛扬，复旦大学党委宣传部副部长、国家社会科学基金重大项目首席专家高帆担任专家组成员参加研讨。我校党委常委、副校长张远军出席。

张远军在致辞中介绍了学校政治经济学科的发展成果。课题首席专家何爱平教授进行了汇报，与会专家提出了建设性意见。会议第二阶段围绕推进西北大学中国特色社会主义政治经济学研究中心建设进行了讨论。（经管学院）

『一带一路』倡议十周年与中国式现代化学术研讨会举行

本报讯 在第三届“一带一路”国际合作高峰论坛召开之际，10月19日，“一带一路”倡议十周年与中国式现代化学术研讨会在我校举办。中国区域科学协会会长、中国社会科学院生态文明研究所党委书记杨开忠，中国区域科学协会“一带一路”专业委员会主任、我校经济管理学院教授白永秀，西安培华学院党委书记罗新远等出席，党委常委、副校长吴振磊在开幕式上致辞。

论坛第一阶段由福建省社科院经济所所长自然研究员主持。西北大学期刊管理中心主任卫玲代表中国区域科学协会“一带一路”专业委员会作工作报告。杨开忠、白永秀、王小林等专家先后作了题为《以生态文明技术—经济范式深入推动丝绸之路经济带全面复兴》《十年来“一带一路”研究：概况、成就与展望》《“一带一路”倡议助推沿线国家缓解贫困》的主旨发言。论坛第二阶段由《人文杂志》副主编韩海燕研究员主持。杜跃平、徐蕴峰、马莉莉、王颂吉等专家分别作了题为《陕西加快构筑国际贸易通道的思考与建议》《新型智库服务国家发展战略参与共建“一带一路”高质量发展》《与“一带一路”共发展》《“一带一路”国际产能合作：学界动态、重点议题与研究展望》的主旨发言。

吴振磊在总结讲话中感谢专家学者围绕“一带一路”倡议与中国式现代化所作的学术分享，倡导进一步深化学术研究，助力高质量共建“一带一路”和推进中国式现代化。

2013年以来，我校经济管理学院、中国西部经济发展研究中心把“一带一路”作为重要研究方向，牵头成立了陕西省丝绸之路经济带建设协同创新中心，学科团队在核心期刊发表“一带一路”相关论文上百篇，连续出版《丝绸之路经济带发展报告》，为“一带一路”实践发展贡献了“西大智慧”。

此次研讨会由中国区域科学协会“一带一路”专业委员会、陕西省社会科学界联合会主办，陕西省区域经济研究会、教育部人文社会科学重点研究基地——西北大学中国西部经济发展研究中心、西北大学经济管理学院、永秀智库承办。

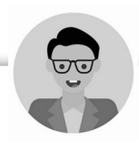
（经管学院）

青年教师赵仁杰在《经济研究》发表学术论文

本报讯 近日，我校经济管理学院赵仁杰副教授在《经济研究》2023年第9期发表题为《征管模式、征管技术与税收治理——来自取消税管员固定管户的证据》的学术论文。该文从征管激励与征管能力角度分析取消税管员固定管户对税收治理的双重影响，并利用手工整理的地级市取消税管员固定管户政策和全国税收调查数据进行实证检验，不仅为推进基层税收征管制度改革提供了经验证据，也为通过形成更加规范的基层税收征管体系促进税收治理现代化和企业发展提供了政策启示。

（经管学院 社科处）

名师论道



本学期首场清廉金融讲座开讲

本报讯 10月11日，陕西省银行业协会监事长、中国邮政储蓄银行陕西省分行党委书记、行长赵平平应邀，为我校经济管理学院师生作了题为《强化合规意识，涵养清廉文化》的讲座。国家金融监督管理总局陕西监管局纪委书记蒋怡，中国邮政储蓄银行陕西省分行纪委书记文晓东，我校党委副书记、纪委书记、省监委驻校监察专员肖道远和学校相关单位负责人出席活动，经济管理学院师生100余人听取讲座。

（纪检监察综合室）

黄建平做客“杨钟健学术讲座”

本报讯 10月16日，中国科学院院士黄建平应邀做客我校“杨钟健学术讲座”，为师生作题为“地球系统氧循环的形成和演变”的报告。他从现代大气、海洋氧化程度演变及地质历史时期的氧循环引入，探讨了氧气浓度与寒武纪生命大爆发、物种进化、生物大灭绝的关联性，分析了现代气候变化中海洋溶解氧下降和湖泊高温缺氧、人类活动导致“城市呼吸”缺氧以及土地“癌化”影响陆地生态系统产氧等问题，指出厘清生态系统氧循环稳定和碳收支平衡，保护“地球呼吸”，推动人与自然和谐共生，构建“人类命运共同体”是我们共同的责任。

（地质学系 科技处）

郭正堂解读双碳目标与地球科学

本报讯 10月16日，中国科学院地质与地球物理研究所研究员、中国科学院院士、发展中国家科学院院士郭正堂应邀做客“杨钟健学术讲座”，为我校师生作了题为“双碳目标与地球科学”的学术报告。他分析了双碳研究的背景，阐述了我国双碳目标面临的主要挑战，强调不应只把固碳作为碳中和的保底措施，应从全球、全国以及区域三个层面综合考虑双碳路径研究，结合数值模拟与决策支持系统走中国双碳之路。

（城环学院 科技处）

三次改行 奉献祖国

——在建校121周年庆祝大会上的发言

张彦仲

值此西大建校121周年之际，谨向全体同学、全体老师和校友们表示诚挚的感谢和祝贺！

感谢西北大学授予我杰出校友“玉兰奖”，这一重大荣誉！

我是抗日战争时期出生于陕西三原北城。先后就读于三原北城小学、龙桥初中、南郊高中及西北大学。1962年西大物理系毕业。我是一个生于陕西、长于陕西、学于陕西的“乡党”。陕西是我的故乡，是我魂牵梦绕的地方。离开故乡这六十多年来，我一直在外地工作。先后经历了三次大的转折和改行。归根都是受益于母校教育和培养的结果。

第一次改行，是1962年大学毕业，组织分配我到航空工业部门，改行从事机械振动工作。自学了机械工程，计算机技术等课程。从事振动校准和机械故障诊断研究工作。在这个领域干了23年。

第二次改行，是1981年赴英国剑桥大学留学。从机械工程改行学习信息技术。留学三年，自学了信息工程专业本科、硕士、博士的全部课程。从事信号处理和数字电路的研究工作。1984年，获得剑桥大学三一学院博士学位回国。

第三次改行，是1985年，回国不久，国家调配我到航空工业部门，改行从事航空系统工程工作。38年来，先后在航空工业部、航空航天部、航空工业公司等部门工作过。从事大飞机、航空发动机和机载设备的系统工程工作。2001年当选中国工程院院士。

这三次改行，都是服从国家的需求，并受益于母校的培养和教育。在校时，学习基础知识、基本理论和基本技能。特别是1960年，实施“回炉补课”，重要的课程都学习了二遍。正是那几年的学习，给我打下了坚实的数理基础，为建立清晰的物理概念，运用复杂的数学工具，提供了重要的知识条件。同时也掌握了基本的科研方法，培养了较好的自学能力。为以后顺利改行，打下基础，终生受益。

西北大学以“公诚勤朴”为校训，扎根于艰苦的西北一百二十一年。为国家培养了几十万优秀人才，出了多项重大成果。我们校友虽然离开了母校，浪迹天涯。但无论走在哪儿，我们都不会忘记母校对我们培养和教育！愿母校愈办愈好！

贺西大校庆

公诚勤朴训，百载耀昆仑。

学子天涯走，无忘母校恩。

西北大学第七届杰出校友“玉兰奖”获得者张彦仲颁奖词：

他是躬身祖国航空航天事业的大国工匠。带领团队攻坚克难，解决业内多项“疑难杂症”，创造航空领域多个“第一”，实现了中国民用大飞机从无到有、从0到1的突破，将满腔热血献给祖国的万里碧空。为国铸器，耄耋之年仍心系祖国强盛和航空强国事业，用实际行动激励航空航天人为科技强国战略不懈奋斗。

他就是我校1962届物理学系校友，中国工程院院士，航空战略科学家，“大型飞机”“航空发动机及燃气轮机”国家科技重大专项专家咨询委员会主任，C919大飞机自主工程总设计师张彦仲。

在建校121周年庆祝大会上的发言

崔 鹏

今天我再次回到母校，就像游子归家，心中暖暖又万千感动。首先，非常感谢我的母校——西北大学授予我“玉兰奖”，玉兰生生不息，百岁流芳，这既是对我个人的认可和肯定，更是一份沉甸甸的责任，鞭策着我不懈奋斗，继续为防灾减灾事业贡献自己的绵薄之力。

西北大学历经沧桑百年，弦歌不辍。45年前，也就是1978年的这个季节，自己从这里青春启航。一幕一幕校园生活仿佛就在眼前：无论是白发花甲的老教授，还是风化正茂的青年老师，对教学的认真、对学生的关爱、对工作的投入，人人都象追风少年，要把那耽误的十年夺回来。下课后同学们一窝蜂地奔向图书馆占座位；无论是黎明的晨曦还是夜晚的路灯下，紫藤园小树林都能看到背单词同学的身影；熄灯后趴在被窝里看书、手指在墙上演算白天没有解出的数学题，常常被室友善意的讥笑，同学们都象海绵吸水那样，对知识有着本能的渴求。我记得有一次我帮助我们系地理学家张保昇教授搬家，张老师送给我一套世界地图和中国地图，我一直珍藏至今。

毕业后，我一直从事山洪泥石流等自然灾害研究这一社会公益性工作，利用母校给予我的知识，减轻国家的经济损失，保护人民的生命安全。我和我的团队致力于探究山地灾害形成运动成灾规律，提出了灾害形成－起动－运动全动力过程物理模型，构建了小流域米级网格、小时级精度山地灾害致灾过程正演系统和多尺度灾害风险评估方法，形成了全流域过程调控的生态工程与岩土工程相结合的灾害防治技术体系。近年来，研发了山洪泥石流过程监测与多级精准预警原理与技术，构建了第一个基于物理过程的灾害险情预报预警平台，首次实现了山地灾害风险的“模式预报”。这些研究工作在国内外重大灾害应急减灾和风险防控实践中取得了成效。正是在母校接受了扎实的基础课程学习，我才有完成这些工作的源动力，也是我对母校交上的一份答卷。

母校在每一个人的一生中都会留下最为深刻的烙印。母校给予我们的学识、智慧和力量，是苍鹰翱翔的翅膀，使得我们有能力搏击长空；母校秉承的学风、文化和价值观，是流淌在我们血液中的传承，于无形之中为我们的人生导航；母校给予我们的鼓励、关爱和包容，是世界上最温馨的港湾，让我们有一个在无论是跌宕还是坦途的旅程中都时时想回的家。

西北大学第七届杰出校友“玉兰奖”获得者崔鹏颁奖词：

他是奔赴在祖国山地灾害一线的“逆行者”。静心笃志探索泥石流的奥秘，致力于减轻山地灾害；孜孜以求，引领泥石流理论前行，只为守护这片他深爱的土地。初心如炬、生命至上，行走在泥石流灾害的激流险滩中，他将“泥石流研究”之果遍植于祖国大地，以执着信念践行人生理想，在山川中书写报国丹心。

他就是我校1982届地理系校友，中国科学院院士，自然地理学与水土保持学家，第一位“泥石流院士”崔鹏。

大力推动新时代乡村文化振兴

张永奇 张 舒

习近平总书记指出:“要推动乡村文化振兴,加强农村思想道德建设和公共文化建设,以社会主义核心价值观为引领,深入挖掘优秀传统农耕文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范,培育挖掘乡土文化人才,弘扬主旋律和社会正气,培育文明乡风、良好家风、淳朴民风,改善农民精神风貌,提高乡村社会文明程度,焕发乡村文明新气象。”习近平总书记关于推动乡村文化振兴的重要论述内涵丰富、思想深刻,为新时代乡村文化振兴指明了方向。乡村振兴既要铸形,也要塑魂。文化振兴是乡村振兴的重要组成部分,贯穿于乡村振兴的各方面和各领域,是乡村振兴的精神根基,也是乡村社会稳定的“压舱石”和“定盘星”。推动新时代乡村文化振兴,应协同发力构建丰富多元的乡村文化图景。

首先,不断增强农民的文化认同感和自信心。习近平总书记指出:“我国自古以农立国,创造了源远流长、灿烂辉煌的农耕文明,长期领先世界。”传统文化孕育于乡村,在岁月更迭、光阴流转中积淀、传承,氤氲生香,形成了具有独特韵味的农耕文明。如此一来,便熔铸成了中华优秀传统文化的根脉。然而,在城乡二元制惯性的影响以及城市化的快速扩张影响下,农民对乡村文化的认同感、自信心不断受到城市文化的挤压,振兴乡村文化刻不容缓。

增强农民群众的文化认同感和自信心。一方面,要以教育培训为抓手,强化农民主体对乡土文化的认同与自信。通过对中华优秀传统文化的宣传、发扬,使农民逐渐消除文化自卑情结。具体来说,要充分发挥村落中年长者在乡土文化传承中的“活字典”作用。他们对于本村文化的历史发展变迁有较高的熟识度,在日常的人际联络中能够现身说法,增强村民对乡村文化的自信心与认同感。可邀请文化名人,为外出青年讲解乡村文化产业的发展趋势。通过培训积极吸引乡村青年返乡创业,为乡村文化发展奠定坚实的经济基础。对于乡村中的留守儿童,要从学校教育入手。在学校基础课程中根据乡村的实际情况增加本土文化课程,从小树立起留守儿童对于乡村文化的热爱。要激发留守老人及妇女的主人翁意识,促使其积极融入到乡村文化建设中。借助高等院校力量,积极推进文化下乡、文艺表演等活动,使留守老人及妇女在参与活动的过程中,进一步感受乡村文化的独特魅力。

另一方面,积极动员乡村外部主体参与到乡村文化振兴中。具体而言,党和政府可通过政策激励、扶持、保障制度,保障农民文化权益。切实解决农民群众急难愁盼的问题,不断满足人民群众日益增长的精神文化需求。基层党员干部及相关工作人员,应积极主动学习有关乡村文化发展的政策和文件,并不断提升其自身对于乡村文化建设的思想认识,树立乡村文化自觉。同时,在内化吸收的过程中,以通俗易懂的形式与农民群众进行交流,助力讲好乡村文化故事。充分发挥村民自治组织的文化治理功能,使其在政策落实、凝聚人心方面发挥作用。说到底,乡村的发展是人的发展,乡村文化的振兴,也可以看作是乡村人才的振兴。应通过各方力量积极引导农民树立正确的价值观念,提振信心和底气,并使之积极投身于传承发展乡村文化的事业中。

其次,努力促进乡村文化数字化发展。习近平总书记指出:“近年来,互联网、大数据、云计算、人工智能、区块链等技术加速创新,日益融入经济社会发展各领域全过程,各国竞相制定数字经济发展战略、出台鼓励政策,数字经济发展速度之快、辐射范围之广、影响程度之深前所未有,正在成为重组全球要素资源、重塑全球经济结构、改变全球竞争格局的关键力量。”传统是乡村之根,文化是乡村之魂。数字时代,要充分运用数据要素,将数字技术赋能乡村文化振兴,为实现乡村全面振兴提供新引擎。

尽管囿于地域的局限性,乡村文化发展传承受到极大阻碍,但数字技术的广泛应用无疑给乡村文化的发展提供更广阔的发展空间。一方面,要利用数字技术发掘保护乡土文化资源,实现乡村文化记忆的数字化。通过建立乡村数字博物馆、数字图书馆以及乡村数字资源库等,将中华优秀传统文化进行数据保存,让乡村文化的发展变迁有迹可循。在传统村落的数字化方面,运用遥感技术、全球定位技术以及三维激光扫描技术等,实现传统村落的地理场景数字化。对传统村落进行数字化统计、存储,让人们在数字化技术的虚拟体验中,进一步体悟传统村落文化的魅力。在传统技艺的数字化方面,可运用数字化手段采集、成像、虚拟复原、场景再现等手段,对传统技艺进行活态化传承,让传统技艺可观可感。

另一方面,利用多媒体数字技术的普惠性和便利性,发挥数字媒介的传播优势。现代网络技术能够超越时空的局限,将祖辈传承下来的乡村文化嵌入当今数字技术中。例如通过VR云游等可视化的手段发展虚拟旅游,让游客“身临其境”地感受渔舟唱晚、狗吠蛙鸣。数字技术的运用能够在动静结合中进一步扩大对乡村文化的宣传,提升数字技术的交互性与用户的体验性、参与性。此外,村民可借助手机等文化生产和传播工具,录制短视频展示乡村生活。在沉浸式体验中重新体悟乡村文化的浸润力,俯仰之间对于乡村文化的热爱已深入灵魂。也可引导短视频博主在乡野山涧之间,运用镜头展示乡村生活的最本真状态,勾起人们对于农村生活的留恋与怀念。数字化技术的运用,能够让乡村文化以崭新的面貌呈现在大众眼前,使乡村文化的纯真朴实与人们内心的归属感相契合。

最后,着力打造“一村一品”特色文化项目。习近平总书记指出:“要依托农村特色资源,向开发农业多种功能、挖掘乡村多元价值要效益、向一二三产业融合发展要效益”。乡村是和城市完全不同的一种地理空间,青山郭外斜,绿水绕田家。在各自不同的地缘、地域特色的影响下,形成了独具特色、别具一格的乡村文化。每个乡村的孕育、兴起和发展,都将当地独特的地域特色、人文风格、乡土人情融入其中。在时间与历史的交汇中,不断发展而形成农耕文明特有的精神根基。“一枝独放不是春,百花开放争满园。”

乡村文化的繁荣不是只有一村的繁荣,而是千村、万村的多元发展、繁荣兴盛。一方面,乡村文化的健康发展,需要发挥乡村地缘优势,因地制宜,培育创意农业。创意农业是以乡村生态文化、人文资源为内涵的创意。然而,如果没有了乡土气息和乡愁,乡村创意也就没有生命力和竞争力。当前,乡村旅游开发中家家户户都搞农家乐的状况表明乡村创意还处在初级阶段。毋庸讳言,随着社会经济的进步,创意农业将不断升级换代。乡村应根据实际情况发扬特色优势及其文化底蕴,打造“一村一品”特色工程。可根据乡村特有的炊烟袅袅、牧童横笛等景观发展景观创意,根据独特的地缘优势发展特色农业,根据乡村独特的民俗节庆、遗产保护等保护乡村文化,根据乡村独特的建筑风格进行建筑创新……从而避免造成“万村一面”,不断满足农民群众的多样化文化需求。

另一方面,要充分发掘乡村文化意蕴,培育乡村特色文化产业。“十里不同音,百里不同俗。”乡村文化自身具有差异性、传承性和地域性,在乡村世世代代村民之间的心口相传中体现着村民的生产方式、生活习惯和民间风俗。要发掘不同的传统民俗文化和风格迥异的民族文化资源,打造乡村特色文化产业品牌。通过探索开发民俗美食,制作具有独特气息的手工艺制品等方式使乡村文化资源“活”起来。同时,要充分发挥乡村特色文化产业的联动辐射效应,促进乡村特色文化产业链延伸。推动乡村特色文化产业与其他产业融合发展,构建乡村文化特色产业集聚地。此外,要保护特色古镇的建筑风貌,培育乡村非物质文化遗产继承人。鼓励其宣传绿色自然的特色农产品,助力乡村特色文化产业转型升级。

总之,所谓“礼失而求诸野”。中国传统文化源于农村,时至今日乡土中国依然保存着大量原汁原味的优秀传统文化因子。故而,从乡土中寻找中国式现代化的文化智慧,不失为一条重要路径。乡土文化以其自身的礼俗观念和人伦道德,约束个人行为,规范社会秩序,维护社会和谐与安定。在经年累月的变迁中,早已内化为中华民族的立身之本、处事之基。正是这种谋求“天人合一”“道法自然”“和谐安宁”“安定有序”的农耕文明土壤,给予了中华文明深厚的文化养料,使中国农业社会安定有序,使中华民族的血脉得以绵延传承。道阻且长,行则将至。只有深入学习贯彻习近平总书记关于乡村文化振兴的重要论述,大力推动新时代乡村文化振兴,才能让人们“望得见山,看得见水,留得住乡愁”。在乡愁、灵魂得以安放的过程中,进而激发起人们对乡村生活的热爱、对乡土人情的留恋,全面推进乡村振兴。

省教育厅来校调研毕业生就业工作

本报讯 10月10日下午,省教育厅研究生处(省学位办)处长(主任)张和平等一行来校调研高校毕业生就业工作。校党委常委、副校长奚家米参加座谈会并致辞。学工部、研工部、教务处、就创中心、地质学系、法学院、数学学院等相关单位负责人参加会议。

奚家米在致辞中对教育厅一行来校调研表示欢迎,并对教育厅长期以来在毕业生就业创业工作方面给予的指导与支持表示感谢。他指出,学校坚持认真贯彻落实党中央、国务院和省委、省政府关于高校毕业生就业工作的决策部署,持续优化招生、培养、就业联动机制,不断夯实毕业生就业“一把手”工程,强化全员、全过程、全方位联动,多措并举助力毕业生高质量充分就业。

就创中心负责人围绕毕业生就业情况、开展的主要工作、存在困难、2024届本科毕业生就业形势分析研判等内容对学校就业工作做了整体介绍。研工部、教务处负责人介绍了本科生和研究生招生、培养及就业联动情况。地质学系、法学院、数学学院学生工作负责人介绍了本学院毕业生就业情况。

张和平对学校就业工作表示肯定。他强调,要做好调查研究工作,针对不同学科,采取对应的就业指导和帮扶举措,帮助学生理清就业及择业的关系,促进2024届毕业生更高质量就业。 (就创中心)

我校举行规范汉字读写大赛

本报讯 10月11日,我校2023年度规范汉字读写大赛在长安校区举行,来自文学院、历史学院、公共管理学院、地质学系等院系的100多名学生及部分留学生参加比赛。

规范汉字读写大赛分为团体赛、大学生个人赛、留学生个人赛3个赛别。比赛从汉字听写、规范笔顺、规范读音和错别字改正等四个方面考察选手的语言文字能力,包括用标准普通话朗读句子、纠正日常生活中汉字的错误使用案例。

规范汉字读写大赛为国家语言文字推广基地(西北大学)主办的精品活动之一,每年“推普周”期间启动。 (文学院)

本报讯 在2023年中国大学生武术套路锦标赛(甲、乙组)上,我校武术队队员杨东东获得其他传统拳术(咏春拳)金牌,郭厚泽获得劈挂拳金牌,范弘扬获得其他传统拳术(地龙拳)银牌,张卓获得其他传统拳术(咏春拳)铜牌。

本次比赛于10月7日至10月10日在天津市举行,全国180余所高校共计1200余名运动员参赛。我校代表队获得了“体育道德风尚奖”,教练员王力获得“体育道德教练员”称号,运动员张卓获得“体育道德运动员”称号。 (体育部)

陕西省第27届大学生乒乓球锦标赛闭幕

我校乒乓球队夺冠

本报讯 10月9日至13日,陕西省第27届大学生乒乓球锦标赛火热开赛,西北大学乒乓球队在比赛中荣获女子甲组团体冠军并再次蝉联女子甲组单打冠亚军。

陕西省大学生乒乓球锦标赛是陕西省大学生最高级别的赛事。共有64所高校的855名运动员参与本次比赛,竞争异常激烈。我校乒乓球队共有12名运动员报名参加甲组女子团体、男子团体、女子单打等项目。

校女队在赛场顽强拼搏,以高昂的斗志和高超的球艺在比赛中脱颖而出,先后战胜了延安大学、西安交通大学、西北农林大学,最终在决赛中战胜西北工业大学,勇夺女子甲组团体冠军,这是我校首次在陕西省大学生乒乓球锦标赛团体项目中夺冠。经济管理学院刘韵姗、马瑛敏再次蝉联女子甲组冠、亚军,物理学院崔理、文化遗产学院魏琰昭分获甲组女子单打、男子单打第五名,殷春宇老师荣获“优秀教练员”称号。 (体育部)

学校教职工羽毛球比赛圆满落幕

本报讯 10月14日,我校2023年教职工羽毛球比赛在长安校区圆满落幕。校党委副书记张清,校党委常委、副校长陈富林为获奖代表队颁奖。

本次比赛自10月10日开赛,全校共有22个分会代表队、270余名运动员参赛。比赛采取混合团体赛的形式,设男子单打、女子单打、男子双打、女子双打、混合双打5个项目,采用积分制进行竞赛。赛场上,选手们热情高涨、斗志昂扬、团结一心、奋力拼搏。经过激烈争夺,体育教研部和生命科学学院(医学院)分会获得冠军,机关和地质学系分会分别获亚军和季军,图书馆、信息科学与技术学院、文学院、化学与材料科学学院、直属单位分会分别获第四到第八名,物理学院、马克思主义学院、外国语学院和经济管理学院分会获得优秀奖。 (校工会)

奔跑的双足永不停歇

郭晓燕 周灿阳 孙晨睿 杜荷语

在日前结束的第21届全国大学生田径锦标赛中,我校田径队贾向丽在女子800米项目中夺得第三名、在女子1500米项目中夺得第七名;赵云博在男子800米项目中获得第八名、在男子1500米项目中夺得第四名。更可贵的是,二人分别在参加的4个项目中,都打破了由自己保持的西北大学校最高纪录。而在陕西省第42届大学生田径运动会中,我校田径队在甲组组别竞赛中更是获得了女子团体第一名、男子团体第八名,团体总分第三名的好成绩。

从西大操场一路跑进省赛与国赛的赛场,西大健儿用成绩证明了自己。于他们而言,向终点的冲刺不只是为了超越对手,更是为了超越曾经的自己。

成绩来自努力和坚持

每周训练3至4次,下午4时开练,热身、训练、拉伸,整个过程持续两三个小时。西大田径队有严密的全年训练计划,冬训、春训、赛季、夏训,各阶段都有训练方案。对于基本上都没有专业的体育训练背景的队员们来说,肌肉酸痛早已是家常便饭,而一些高强度的训练更是对身体机能的挑战。他们经常要顶着突破极限时所伴随的极度不适感,咬紧牙关,完成训练。

集体训练是队员们能够坚持的关键。训练期间,队员们之间会互相纠正动作、分析失误原因。“我们都享受在训练中提高自己的过程,大家一起训练、一起流汗、一起比赛,互相照顾,这种感情是非常难得的。”田径队的老成员陈浩尽力不缺席每一次训练,他将并肩作战的情谊称为“战友情”,也正是这份“战友情”让队员们在训练中永不言弃,在比赛中大放异彩。

赵云博很早就加入了校田径队,但是由于比赛取消以及自身的伤痛等原因,他曾训练了一年半却从未站上赛场。直到去年4月举行的校运动会,赵云博才迎来了自己的首秀。

站在1500米赛道上的那一刻,赵云博感觉“眼泪一下就要出来”。对比赛强烈的渴望、对竞技精神的追求,都在冲过终点线的一刹那化作眼中的泪光。

今年是贾向丽在田径队的第6个年头。刚接触田径运动时,训练的枯燥和艰辛常常令她难以忍受,而到如今田径已经变成她生活的一部分。贾向丽的身上有一股韧劲,一种在恐惧和落差中也不放弃的力量。“我觉得体育竞技具有扩散性或者迁移性,它帮助我不断提高体育成绩;另一方面,它也帮助我形成了良好的品质,比如说变得更自信,这些也会迁移到我的意志品格上,助力我成为一个更好的人。”

永远在一起

队员眼中“宝刀未老”的管伟老师,是一位十项全能选手,曾获得全国大学生运动会冠军。但这位从1981年起就开始接触体育训练的国家健将,在刚指导田径队时,也十分不适应。管伟老师直言,给体育特长生的训练是系统且专业的,但对于田径队内没有专业背景的普通运动员来说,“别说提高成绩了,就是保持原有水平都很难”。经过长期摸索与研究,他不再用“金牌主义”去要求队员,而是帮助大家建立目标和理想,“告知他们难的地方在哪里,这些地方顶过去后会是什么样,让他们有期盼,这在训练中最为关键。”

“只要再突破一点点,老师亲手给你做面吃。”“知心大姐姐”周兰老师在训练之余,同样关注着队员们的生活与心理状态。贾向丽在训练测速中突破了之前的最好成绩,就吃到了老师的拿手好面。黄宝新老师负责短跑与跳远,队员们也爱听黄老师的体育哲学:“跑步时要放平心态,享受风在耳边呼啸而过的感觉,我们要发现体育的乐趣,体会成长的乐趣。”亦师亦友的关系让队员们对三位老师既尊敬又爱戴:“他们是我在西安的亲人”“训练有问题时会第一时间想到他们”“比完赛也会第一时间想到他们”“老师们总是知道如何重振勇气”……无数个日夜的相伴,让他们相信永远身边都有彼此。

“传帮带”中薪火传承

“传帮带”是西大田径队的传统。大多数田径队队员在入队之初,都有经验丰富的老队员对其进行带领和指引。哲学学院的程忠华表示,自己的引路人就是田径队的学长学姐:“他们带我入队,在平时的训练中会指导我很多,让我不要紧张、胆怯,在这里就跟家一样。”曾经由学长带着训练的队员们,如今也接过了接力棒,带着新队员们训练。正是这种相处模式,让整个队伍都被积极、真诚的氛围萦绕。“我很享受待在队里的时光,我们队员都非常阳光,会相互给对方积极的正能量。”王雨妍说道。

为热爱聚在一起的伙伴们也为共同的荣耀而战。“代表西大参加比赛是一件压力和使命感并存的事,穿上印有西北大学的队服,归属感就油然而生。”队员陈浩说道,无论训练多么艰苦,比赛多么紧张,当赛场内的扩音器里响起西北大学的名字时,当穿着印有“西北大学”字样的领奖服站上奖台时,那些看似不起波澜的日复一日终于缓缓道出了坚持的意义。

“体育带来的最重要的东西,是对我们整个人的影响和塑造,是从体育扩散到其他方面的自信,是笨拙、是死磕、是坚持的精神,是结识一群拥有不屈灵魂的良师益友的渠道,是对生活一直负责的动力,是一次次体验崩溃又一次次重生的经历,是不断地从身边人的爱和鼓励中萌发继续向前的勇气。”贾向丽以此来纪念她与西大田径队的故事。他们跑过的操场,是记录西大田径发展的年轮,他们流下的汗水,浇灌着西大田径的丰厚土壤。在青春的赛道上,还会有更多的年轻人奋力奔跑,薪火相传,生生不息。

学校举办外国专家书屋活动

本报讯 10月16日,我校2023年度“礼敬先贤·论道楼观”外国专家书屋活动在西安市终南山古楼观举办。此次活动由国际合作部主办,文化遗产学院、经济管理学院、外国语学院等7位外籍专家及3名外籍博士后参加。

外国专家一行在楼观台依次参观了展示厅,听取了楼观台的历史典故和老子在此创作《道德经》以及传道授业解惑的故事,并在楼观书院参加了《道德经》佳句分享的专题研讨会。专家们表示,《道德经》中蕴含的智慧与哲理对于当今的工作与生活同样具有深刻的启发作用。通过此次活动,他们对中国哲学思想以及中国传统文化有了更深入的了解,以后将会继续学习相关知识。 (国际部)

“西安市标准化人才培养培训教学基地”揭牌

本报讯 10月12日,由西安市市场监督管理局和我校联合举办的西安市“世界标准日”宣传活动启动暨“西安市标准化人才培养培训教学基地”揭牌仪式在桃园校区举办。西安市市场监督管理局党委书记、局长郝生旺,我校党委副书记吕建荣,学校继续教育学院和市级有关部门标准化负责人,各区县、西咸新区、开发区市场监管部门主要负责人及企业代表等150余人参加了此次活动。

吕建荣在致辞中介绍了学校的办学情况以及在标准化领域取得的成绩,并表示学校将以本次活动为契机,以人才培养为抓手,不断深入推进标准的研究与制定工作,与西安市市场监督管理局通力协作、携手共进,为打造新时代“西安标准”品牌贡献更大力量。

仪式上发布了14项西安市地方标准,为14家单位和5名个人颁发获奖证书。郝生旺与吕建荣共同为“西安市标准化人才培养培训教学基地”揭牌。 (职继学院)

《三滴血》探源

杨闻宇

天水籍学者千里青是我大学时的老师。在我心目中，他对秦腔剧目及其演出的熟悉程度，非一般研究者所能及。他说过：“在陕西，如若推选观众最熟悉的剧目，《三滴血》定然居于榜首。”风靡于西北的《三滴血》，大致情节如下：

山西的周仁瑞在陕西韩城县经商，生意折本，妻子又于产后死去。留下一对孪生儿子，他迫不得已卖了一个、自己抚养一个。10多年后还家山西，想不到弟弟周仁祥企图独吞祖产，硬说兄长带回的儿子是“野种”；官司打到县衙，县太爷晋信书用书本上记载的“滴血认亲”来判案(剧里的第一次滴血)，断定周仁瑞之子周天佑不是亲生，逐出县境。

周仁瑞的次子卖于陕西韩城李三娘做义子，取名李遇春，并与三娘的女儿李晚春订亲。行将成婚时，李三娘不幸病故，恶霸阮自用欲强娶晚春为妾，控告遇春、晚春是“姐弟成亲，有伤风化”。韩城县官断不清这二人是否同胞，请求“上宪”将晋信书从山西调来判这一案官司。晋信书又一次“滴血认亲”，活活地拆散了一对夫妻，遇春逃亡，晚春也在新婚之夜趁着阮自用大醉，逃出虎穴。后来，周天佑、李遇春路途邂逅，情义投合，患难中结为金兰；再后来，彼此立下战功归来，喜烛双烧，阖家团聚。那个胡乱滴血的晋信书被削职为民。

晋信书上边是两度滴血，为什么剧名称作“三滴血”呢？因为第一次滴血以后，周仁瑞硬是不服，认为晋信书这是胡闹，晋信书为了证明“亲骨肉的血，没有不粘合的”，又把周仁祥父子调上堂来进行“滴血”实验。前后滴血三次，剧名就成为《三滴血》了。

大堂上铜盆里的反复滴血，特别是晋信书用周仁祥父子进行实验，务必要证明真理握在他的手里，便揭示出此剧的源头是纪昀的《阅微草堂笔记》。原文不长，抄录如下：

从孙树森言：晋人有以资产托其弟而行商于外者，客中纳妇，生一子，越十余年，妇病卒，乃携子归。弟恐其索还资产也，诬其子抱养异姓，不得承父业。纠纷不决，竟鸣于官。官故愦愦，不牒其商所问真赝，而以古法滴血试；幸血相合，乃笞逐其弟。弟殊不信滴血事，自有一子，刺血验之，果不合。

遂执以上诉，谓县令所断不足据。乡人恶其贪媚无人理，佥曰：“其妇夙与某私昵，子非其子，血宜不合。”众口分明，俱有征验，卒证实奸状。拘妇所欢鞫之，亦俯首引伏。弟愧不自容，竟出妇逐子，蹿身逃去，资产反尽归其兄。闻者快之。

陕西的范紫东依据这二百来字，在纪昀逝世百年之后，改编为《三滴血》。将这节文字与剧情认真进行比较，可以肯定的是，《阅微草堂笔记》里的记载仅仅是引线，而《三滴血》则是炉灶全新的创作。

黄河两岸二“司马”(司马迁、司马光)，是史学界对峙的两座文化高峰。在这个地区，却出现了一个泥书不化的晋信书。周仁瑞一家，隔一条滔滔黄河，为生计奔波于秦晋两地，却又被这个隔山渡水的晋信书异地判案，硬是将夫妻拆散，父子离分，一家四口人在两个省经历数次生离死别，波澜迭生，情节曲折而不离奇，头绪纷纭又不杂乱，先后多次以6人之血滴之于铜盆之水，最后形成的归结点是揭露晋信书的“死读书，读死书”，眼睁睁制造一连串的冤假错案。

“尽信书，则不如无书”，这是孟子2400年前所说的话。晋信书三字正是“尽信书”的谐音。迷信书本，死心塌地做书本的奴隶，实在是贻害无穷。1959年，田汉认为此剧妙趣横生，寓意至深，可以“追步莎氏”。《三滴血》其所以能风靡于西北(后拍摄为戏曲影片)，正是它深深地扎根于中国历史、来源于现实生活的佐证。中华民族的文化源远流长，由此剧的成功改编，可窥知一斑。

天水，是个地灵人杰的好地方；《三滴血》，是个文化寓意深重的好剧目；另外，我的老师千里青是天水人。更巧合的是，在《三滴血》里扮演周仁瑞的老演员刘毓中，关键处非常动情，令观众欷歔、下泪；可这个刘毓中，虽是陕西临潼人，解放前却在天水唱过7年戏。天水的老辈人，对刘毓中是很熟悉的。上述情景，促使我写下了这篇短文。

羊角辫

朱苑琪

三轮车怪叫一声，慢慢停下来。还没等奶奶把车摆好，扎着羊角小辫的小女孩就从后座滚了下来，好奇地张望着不远处。原来光秃秃、到处是尘土的大门摆了很多黄的白的花，这些花组成的大圆盘，浩浩荡荡摆满门的两边。破烂的水泥小屋头上插着一个高高的“旗子”，白色的带子像章鱼的触手一样在空中飘扬着，远远还能听到有什么人在一声一声地唱，配着一阵杀猪一样的唢呐声。

一切比之前几次来的时候有意思多啦！羊角辫兴奋地拉着奶奶往那边跑。以前这里只有一座水泥的小房子，房顶盖着灰扑扑的瓦片，整座房子唯一的色彩来自前窗户上蒙着的一层蓝白红的雨布。

但羊角辫知道一个大家都不知道的秘密，这个小房子后面紧挨着一个很好玩的楼梯，坐在楼梯上就能找到墙上一个拳头大的洞，正好能看到屋里。

羊角辫每次来的时候都是躲在奶奶的腿后面，探头怯生生地喊过一声“老太好。”就一溜烟跑出去，踅摸到这个小洞旁边，坐在台阶上朝里面张望。今天不一样，她要先去一个蓝色的棚子里，被戴上一顶拖着尾巴的麻布小帽子，还要在小帽子上面缝一个绿色的小布头。

“今天人多，不要乱跑！”奶奶对拖着帽子尾巴已经跑出去老远的羊角辫喊。

前面很热闹，可一拐到熟悉的沾着青苔的楼梯，突然就安静下来了，只有小鸡叽喳的声音。她迫不及待向小洞里张望，小屋里今天竟然有很多灯，很多人就在黄色的灯光里走来走去，从鼻孔里喷出烟雾。那张以往堆着乱七八糟的衣服的床，干干净净的，只有老太穿着鲜艳的衣服，没盖被子躺在没铺床单的床上。

可夏天来的时候，那么热的天老太还要盖着被子坐在床上，羊角辫跑到老太跟前问她：“太太不热吗？”老太仍旧是疲惫地耷拉着眼皮不知是醒着还是睡着，就像没听见一样。

“太太耳朵聋了，听不见的。”奶奶解释。

“太太是残疾人吗？”

“太太只是老啦。”

“每个人老了都会这样吗？”

“是呀。”

原来人老会这样，羊角辫本来想问：奶奶你也会这样吗？可是她太害怕听见回答。

羊角辫在原地坐了很久，想起那天老太坐在门口晒太阳，她疲惫地半耷拉着眼睛，弓着腰缩在一个木头小板凳上，身上有跟奶奶一样的雪花膏的味道，所以她鼓起勇气跑到老太面前，想和她说说话。

“太太！你听得见吗？”羊角辫这次大声喊了起来，学着奶奶说话的方式。

太太这次果然听见了，她在阳光里缓缓地睁开眼睛，看着羊角辫笑了一下，伸开放在膝盖上的手，里面竟然是一个米果子！羊角辫很高兴地拿过来，米果子不知道被攥了多久，上面都是雪花膏的味道，不好吃但羊角辫还是很高兴地吃掉了。

这次的晚饭很好吃。来来往往的都是戴着麻布帽子的大人，大家都坐在远离小房子的棚子里热热闹闹地又吃又笑。

很快一个腰间系着白色麻布的女人把粉皮汤端上桌，环视了一圈，看见定在一边好奇地看着金元宝的羊角辫，高声喊：“不能摸那个！去，去喊你奶奶喝粉皮汤了。”

戴着尖尖的麻布帽子的羊角辫一激灵，跑出蓝色的大棚。外边天很黑，一盏一盏的大灯照得一块一块的亮，像一块块麻布，她反复给自己鼓了劲才一边高声喊着“奶奶！奶奶！”一边闭着眼冲过去。

奶奶就坐在蓝色的大棚旁边，低垂着头。羊角辫不知道奶奶低着头在干什么，跑到跟前才听到奶奶好像在“唱歌”，调子奇怪极了，从来没听过，奶奶边唱边哭，脸上亮晶晶的一片。羊角辫从没听过奶奶唱这种歌，忙得趴在奶奶身上听，使劲想听清奶奶在唱什么。

奶奶唱得投入极了，远处的唢呐和喝醉笑闹的声音都远了。坐在灵棚旁的白光下的奶奶，就像电视里在舞台上独唱的歌唱家一样，只不过只有一个小孩趴在她身上，一晃一晃的，不住地说着“奶奶你唱什么呀？”“我们去喊太太吃饭吧”……

远处饭菜味混着棚里烧香的味道钻进羊角辫的鼻子里，她急忙地往奶奶怀里钻，闻奶奶身上雪花膏的味道。奶奶一边继续着独唱，一边搂着她慢慢摇，没一会儿她就困了。

第二天回去还是坐三轮车，奶奶吱嘎吱嘎地蹬着车，羊角辫闻到凉风中奶奶身上的雪花膏的味道，突然想起了老太给的米果子。

“奶奶，我们下次什么时候再来看老太？”

“老太走了，以后都不用来了。”

羊角辫愣愣地看着奶奶弓腰蹬车的背影，甜腻腻的雪花膏味道顺着凉风萦绕。她突然坐在小车里放声大哭起来，哭声嘹亮，一抽一抽地打着拐。

作之不止

李晓晔

数十年前，树正在长成新叶，这一方天地，举目可见，初绽的嫩芽，新拂的柳丝，明媚的新花，以及绵绵的春雨，在成熟稠密的岁月里，过去已然成为过去，他们似乎在诉说，开始重生。

于是，开始重生。

重生，重生。

岁月不居，时节如流。如今，云山苍苍，江水泱泱。在这数十个岁月的轮回里，一些光阴像水一样，静悄悄地流着，流向远方，而有一些时光还在影响着我们。

那些已逝去的拥有，刻在记忆里，成为模糊的影，成为执念，恍若梦中的呢喃。曾经巷口街头悠远扬长的“萝卜赛梨哎——辣来换”的吆喝声，联系着多少家庭的生活；曾经趁清早便买回的烫嘴的热豆腐，又温暖了多少心急的猴孩儿的心绪；曾经走街串巷便有不住灌入耳膜的亲切的招呼声，又究竟是多少年的中国底蕴绵延传承下来的人情味啊。

千年来多少寻常百姓的琐碎生活孕育出中国文脉最为意味深长的一篇，这情怀在王维的“雉雊麦苗秀，蚕眠桑叶稀”里，在杜甫的“老妻画纸为棋局，稚子敲针作钓钩”里，在高鼎的“儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢”里，在辛弃疾的“最喜小儿无赖，溪头卧剥莲蓬”里。它滋养着中华儿女的情思，承载着不息国人的柔情。

似水流年所赋予我们的美好，却不料是“三杯两盏淡酒，怎敌它，晚来风急”，终究敌不过时代的变迁。于是，它似水一般，静谧地流过，流向远方，在静好岁月中遗世而独立。

失去的固然值得一声叹息，可着眼于现在，纵使时代的脚步匆匆，新生的未必不尽如人意。时代总是在变好的，只是我们看着之前缓缓流过的岁月，浸润着我们的心田，却忘了现在的岁月，来得轰轰烈烈，来得浓墨重彩。

在当下，在“黄沙遮天日，飞鸟无栖树”的荒漠沙地上奋斗了半个世纪，创造了荒原变林海的人间奇迹的塞罕坝建设者们，铸就了牢记使命、艰苦创业、绿色发展的塞罕坝精神。他们，不也正是在新时代涌现出的拓荒者吗？他们以几十年来一直未曾流逝的精神作之不止，守护曾经的美好情怀，继续风雨兼程踏上新征途新起点。

我们站在当下看过往，流年似水；未来的我们看现在，也一定会是段美好的光阴。

懂得了这些，年华依旧。世间风景千般万般熙攘而过，新时代所赋予我们的，于我们便相宜。

“锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。”作之不止，感念已逝的美好，珍惜现在所拥有的不凡，激扬我们的信仰信念信心，激扬我们的雄心壮志，以少年之志，以新生之力，让未来可期的生活绽出朵朵妍花。

秋　冬

龙　钰

跟随着10月，迈入深秋，想要趁着这秋高气爽，去尽情享受这舒爽的季节，可秋天像是闹了小脾气，提前拉来了冬天。

当天气预报温度跌破两位数，淅淅沥沥的雨水代替了干燥的天气，我就知道今年的秋天非同寻常。果不其然，我们开始在秋天过起了冬天，衣柜里的短袖给卫衣让了位置，纸箱里的棉拖鞋被翻了出来，狂风开始摇曳树枝，呼吸变得有迹可循，还有那愈渐强烈的对暖气的渴望。

冬天就这样悄无声息地混入了秋天，但这并没有太大的影响，反而让人对于温暖的感官更为灵敏。在寒风里上下课，裹紧衣服，奔向食堂，看着热腾腾的饭菜，心里莫名就有一股暖意，撑着伞，漫步在弥漫湿润气息的操场，与朋友三两句谈笑，就消除了一天的疲惫。夜渐深，突发奇想闯入南门的小世界，又有了新发现，隔了一年没见的卖炒栗子的老板出了摊。来上一份刚出锅的炒栗子，人立竿见影地温暖了起来。寒冷笼罩下的南门，每个小摊位上微弱的暖色调灯光，仿佛照亮了整个黑夜，各种小吃的香味混杂，溢满了这个南门小世界。常光顾的那家小摊，阿姨热情地与我聊着天，给我的那份小吃里多加了点料，还送了一瓶冰峰，冰峰是凉的，可心里却是暖呼呼的。

一个人身在异乡，在这深秋寒冷的夜里感受到了温暖，这温暖足以驱散所有的不愉快，减淡那对家乡的思念，甚至驱散那蒙在心头的一丝阴暗。人的感官总是迟钝，我们总是忽略那些围绕在身边的细微的温暖，我们总是更在意那些不美好的事物并无限放大。幸得这秋天中的寒冷，提升了我对温暖的感官，让我在这深秋，不再因为秋风染黄了树叶而伤感，不再因为零落的叶片而悲伤，更不再因为连绵不绝的坏天气而感到焦躁，而是，在这寒冷的秋天里，去尽情地感知那些细微的温暖！

在秋天里感受冬天，在寒冷里捕捉温暖。尽情地在这寒冷的秋天，去寻找属于你的那一份温暖。

消失的沙漠

马瑞璇

那是来自远古的风
萧瑟猛烈
我来到了这里
被称为“坏水”的地方
这是一片荒凉寂静之地
像是新生的婴儿
不着一物
我是一颗自由的沙粒
随风而起
地面上有无数的我
为它装扮

沙拉沙拉
风声给我讲述这里的故事
杜松林和油松是天然的护卫
水草肥美
是牛羊的天堂
岁月无情击打着土地
我来到了这里
我从不属于这里
我只是暂时歇脚
只有那风
那深浅不一的脚印
那印在地理图册上的图片
知道我来过
这里的外衣不该是暗黄
嫩绿是它的归宿

我是一颗随风飘扬的沙粒
沙漠的生命将要逝去
我也终将离去
这片土地本不该出现我的身影
但我还不忍离去
随波逐流是我的态度
风送我去哪
我就在哪
在这片贫瘠的土地上
我看到了不畏风吹的坚持
看到了努力
看到了一代代人
为“大漠绿洲”奋斗

他们拿汗水浇灌土地
河流便汩汩而来
他们用智慧播下种子
长成参天大树
他们用温柔抚摸我
我结束了飘荡的一生
葱茏碧树舒展筋骨
娇嫩野花舞动身躯
这片土地迎来新生

我的身体不再随风飘扬
我的筋脉和这片土地融为一体
荒凉已然落幕
土地千年的呐喊
终将被听到
若干年后
你们不会知道
我曾是一颗沙粒

只有那地理图册会告诉你们
这片被称为沙漠的土地
终于变成了绿洲

孤　独　欲

蒋莉芬

地上满是落叶，有的是金黄的，有的却已然枯老，连纹理都看不真切了。这个季节的夜也是最凉的，空气中都沾染着湿意，一轮孤零零的月亮挂在天上，光辉浅淡，我低头瞧见地上的小水坑里也映照着一轮月亮，模糊的，一触即破的，我再仔细看了看，原来里面还有半个我。

《百年孤独》的作者马尔克斯写下，孤独原本是人生百态，生命中曾有过的所有绚烂，都将用寂寞偿还，人生终将也是一场单独旅行。孤独是一种会突然涌上心头难以名状的感觉，人们通常会选择沉默，因为情绪到了尽头，不知再作何言语。无可避俗的，人是群居动物，他们的本能是靠近，是分享欲；而当有一天，你的分享欲无法满足时，你仿佛置身于一间破败的房子，风声作响，孤独像是角落里爬满的蛛网，会一点点缠绕在你的心头，哪怕用力去挥，挥之不去罢了。

没有人能够长久忍受孤独，高山流水的知音，在天愿作比翼鸟的虔诚，在这个车水马龙、快节奏的时代里更不会有了。忆起一个电影片段，在热闹的聚会过后，主人公坐在出租车里，两眼无神地看向窗外，和之前在聚会中呼朋唤友的自己判若两人。窗外是高楼林立，窗内是一片死寂，他们中间隔着的，是一轮清冷的月亮，也沉默着，一时之间，偌大的城市中，好像没人说话。恋爱中说一辈子的恋人，随处可见的脱单请求，其本质都只是在这个社会中得到安慰，让自己的灵魂有一个栖身之地。我们逃避孤独，渴望驱散它们；我们的情绪反复，我们不想成为他人眼中的异类，便只能成为平庸的同类，所以我们在网络上获取快感，在人群中寻求慰藉，在现实中反复拉扯，让人生畏。

逃离，逃离这个怪圈，逃离这个深坑。无聊者自厌，寂寞者自怜，孤独者自足。也许我们可以一试，不必为了形单影只而四处寻求伙伴，也不必为了一人独行而自觉超群。万物之母将我们带来，而其实我们从出生便是一个人，这也注定了我们要靠自己走下去，没有人可以永远成为你的依靠。那条荆棘丛生的道路，只能你自己提着宝剑，斩杀恶龙，向着心中的光亮。

学会享受孤独，这并非独树一帜，刻意为之，而是在喧嚣间学会淡漠。在某个瞬间，明白自己存在的意义。林林总总，麻麻密密的孤独攀上我们伸展的枝芽、向上的脸庞，而我们能做的就是挣脱它，让其落入大地生根发芽，让它被风带走，千里传播，不复相见。前路迷雾重重，依稀辨得，你所热爱的，你所在意的，总有一盏灯在你心里候着，哪怕一个人的步伐也坚定而有力。

清风何以忧，更作良宵时。华树满枝头，葬于花冢家。

我看着那半个我，倏而惊觉，再抬头看那一轮月亮，不似人们所描述的镰刀般，而是圆月。摇了摇头，我向着更开阔的前路去了，身后静静的。

汉代鸠杖头

中华民族素有爱老敬老的传统美德，汉代更是以立法的形式维护和保障老年人的权利。汉代专为老年人特制的拐杖，因拐杖上端制作成斑鸠，故名鸠杖。

鸠杖所用的材质有金、银、铜、铁、锡、铅、玉、木、玛瑙等等，长度从0.7—2.2米不等。汉朝普遍对老人实行优待政策，规定50岁以上老人不从事重体力劳动，60岁以上老人不服兵役，70岁以上老人就不参与接待事务，80岁以上老人不参与丧葬活动。据《风俗通》记载：汉高祖刘邦与楚霸王项羽战于京索之间，项羽追赶刘邦到丛林中，闻有鸠鸣，以为刘邦不在此地而退兵，遂使刘邦得以逃脱。待刘邦当了皇帝后，追念以往，因鸠鸟曾拯救过自己的性命，故做鸠杖赐予老人。据《后汉书·礼仪志》记载，规定在每年秋天，地方政府都要核查民户的年龄，年满70岁授予鸠杖。鸠鸟传说是不噎之鸟，食而不噎对于老人而言是非常好的事情。考古发现鸠杖也很多，如1959年甘肃武威汉代墓葬中就发现有1.94米的木雕鸠杖，1968年河北满城1号汉墓出土的一件鸠杖首，铜质，杖身已锈，1974年在广西乐银山汉墓也出土一件木鸠杖，2002年山东省文物考古研究所在山东日照也出土有木质鸠杖。

汉代鸠杖的功用有三个，首先是用作拐杖，其次可以防身，第三是权力和地位的象征，年龄大者都以拥有鸠杖为荣。拥有鸠杖就有一定的特权。1959年甘肃武威磨咀子发现的王杖十简，规定年70授鸠杖，爵位比百石官员，到官府不用卑躬屈膝，恪守礼数。如果老人被侮辱，就要承担一定的罪名，如果赡养鸠杖老人，可免除赋税，徭役等。西北大学博物馆旧藏这件鸠杖，长2.7厘米，宽3.5厘米，高4.4厘米，铜质鸠鸟形首，为我们研究汉代敬老爱老制度提供了重要的实物资料。（西贝）

主编：李　琛　一、二版责编：李世宽　三、四版责编：熊晓芬　本报地址：西北大学长安校区教学7号楼7504室　电话：88308708　E-mail:xcb@nwu.edu.cn