

◆我校科研团队破解古老“基因抽签”之谜

>>>2版

◆实践淬成长 初心向远方

青年的成长,从不是温室里的青涩懵懂,而是躬身前行的步步丈量;青年的模样,从不是温室里的青涩懵懂,而是扎根基层的笃定担当。2026年寒假,以“青春为中国式现代化挺膺担当”为主题的社会实践,让3800余名西大学子走出校园、奔赴四方,踏上了一场与社会对话、与自我对话的成长之旅。

>>>3版

◆回忆罗健夫二三事

>>>4版

立党为公 为民造福 科学决策 真抓实干

学校召开树立和践行正确政绩观学习教育安排部署会

本报讯 3月6日,学校召开党委常委会会议暨党的建设工作领导小组(扩大)会议,深入学习贯彻习近平总书记关于在全党开展树立和践行正确政绩观学习教育的重要指示,传达学习中央和省党委的建设工作领导小组会议精神,安排部署全校开展树立和践行正确政绩观学习教育。校党委书记、党的建设工作领导小组组长蒋林主持会议并讲话。



图/马睿

会议指出,政绩观是根本性、引领性问题,直接关系到办学方向、发展成效与事业成败。开展树立和践行正确政绩观学习教育,是坚守教育初心使命、夯实办学根基的重要举措,是巩固党内集中教育成果、推进全面从严治党向纵深发展的有效途径,是推动“双一流”建设、确保“十五五”开好局的重要契机。要深刻理解树立和践行正确政绩观的重大意义,切实把思想和行动统一到党中央重大决策部署上来,引导广大党员、干部坚守教育初心使命,加强师德师风建设和干部作风能力提升,聚焦“十五五”发展的重点任务,切

实推动学校事业发展迈上新台阶。

会议强调,要全面学习贯彻习近平总书记关于树立和践行正确政绩观的重要论述,以“立党为公、为民造福、科学决策、真抓实干”为总要求,坚持问题

导向,清醒认识政绩观方面存在的突出问题,严格对照习近平总书记重要指示、上级要求和师生期盼等,着力纠正政绩观方面出现的偏差问题。要坚持结果导向,围绕“什么是真正的政绩、为

谁创造政绩、怎样创造政绩”这一核心,把正确政绩观贯穿办学治校全过程,融入事业发展各方面,把立德树人成效作为根本检验标准,把资源和精力集中到人才培养、学科建设、科研攻关、成果转化等打基础、利长远的重点工作上,以高质量发展的实绩检验学习教育成效。

会议要求,要强化组织保障,压实工作责任,精心组织,确保取得实效。要坚持以上率下,领导干部特别是“一把手”要带头学深悟透、带头查摆问题、带头整改落实。校内各党委(直属党支部)和各有关单位,要各司其职、协同发力,统筹协调、督促指导,以严的标准实的举措推进学习教育走深走实。要强化宣传引导,积极营造崇尚实干、注重实绩、追求实效的校园政治生态和育人氛围,奋力推动学校高质量发展再上新台阶,为教育强国、教育强省建设贡献新的西大力量。

学校领导班子成员、党委委员、纪委委员、校内各党委(直属党支部)书记、各单位主要负责人、党员干部代表等参加了会议。(党办校办 组织部)

校党委中心组(扩大)会议 专题学习全国“两会”精神

本报讯 3月20日上午,校党委中心组(扩大)会议在长安校区召开,专题学习2026年全国“两会”精神,深入学习习近平总书记关于树立和践行正确政绩观的重要论述。校党委理论学习中心组成员、校内各党委(直属党支部)书记和处室负责人参加了会议。会议由校党委书记蒋林主持。

会上,校党委副书记赵作组领学了习近平总书记在看望参加政协会议的农工党、九三学社、医药卫生界、社会福利和社会保障界委员时的重要讲话。校党委副书记、纪委书记、省纪委监委驻校纪检监察组组长肖道远领学了《习近平关于树立和践行正确政绩观论述摘编》部分篇目。全国人大代表、城市与环境学院朱晓丽教授,全国政协委员、生命科学学院崔亚丽教授分别传达了全国“两会”精神,介绍了履职情况和参会感受。中心组成员王康结合学习和工作实际,作了交流发言。

蒋林在总结讲话中指出,今年的全国“两会”是在“十四五”圆满收官、“十五五”开局起步关键节点召开的重要会议。习近平总书记发表的重要讲话,为未来五年发展定调定向、为中国式现代化夯基开局,向世界传递出中国式现代化的蓬勃生机。要深入学习领会,聚焦学校“十五五”时期中心工作,推动重点任务落地落实。

蒋林强调,一要持续强化理论武装,筑牢思想根基,规范学习组织管理,切实发挥好“关键少数”的示范带动作用,以抓学习、提能力、转作风为行动自觉,更好地将科学理论转化为推动高质量发展、防范化解风险的思路举措。二要迅速掀起学习全国“两会”精神热潮,把学习宣传贯彻习近平总书记在全国“两会”期间的重要讲话精神作为一项重要政治任务,认真学习领会,强化规划引领。对照政府工作报告和国家“十五五”规划纲要,科学编制实施学校“十五五”规划,为“十五五”开好局、起好步,广泛凝聚人心、凝聚共识、凝聚智慧。三要扎实开展树立和践行正确政绩观学习教育,进一步把握立党为公、为民造福、科学决策、真抓实干的总要求,深刻理解政绩观因何树、为谁树、怎样树和如何落实等问题,紧扣主题主线深化学习研讨,一体推进学查改,健全完善长效机制,推动学习教育走深走实。

会前,校党委书记蒋林、校长孙庆伟会见了全国人大代表朱晓丽教授、全国政协委员崔亚丽教授并与她们座谈交流。(张平澜)

钱永刚教授访问我校

本报讯 3月10日,应学校邀请,著名科学家钱学森之子、上海交通大学钱学森图书馆馆长钱永刚教授一行来校访问交流。校长孙庆伟,校党委常委、副校长李振海,教务处、物理学院、计算机学院、电子信息学院、附中相关负责人参加了座谈会,会议由副校长曹蓉主持。

座谈会上,孙庆伟代表学校对钱永刚教授的到访表示欢迎。他讲到,钱学森先生作为享誉海内外的杰出科学家,为中国科技事业、国防和军队现代化建设建立了卓越功勋,充分诠释了科学家精神和教育家精神的深刻内涵与价值追求,激励着一代代教育和科技工作者奋勇前行。他指出,当前人工智能技术带来新的冲击,高科技竞争态势进一步加剧,如何培养担当民族复兴大任时代新人是高校的重要使命。他期望以此为契机,深入学习传承钱学森先生的爱国情怀、创新精神和崇高品格,切实在拔尖创新人才培养上实现新突破,在服务国家和区域高质量发展上取得新业绩,为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业贡献西大力量。物理学院、计算机学院、电子信息学院负责人分别介绍了学院拔尖创新人才培养的实践和设想。

钱永刚教授对西北大学的热情接待表示感谢。他回顾了钱学森先生的求学、科研和报国之路,分享了钱学森先生关于人才培养、科技创新的深刻见解。他结合钱学森先生参与创办中国科技大学、改建国防科技大学的实践经历,介绍了钱学森突破传统办学模式、推动理工结合培养工程技术创新的探索。他表示,全力支持西北大学筹备设立钱学森班的工作,建议由学校统筹确定建设方案,打造拔尖创新人才培养特区。

曹蓉副校长在总结时表示,钱永刚教授的调研为西北大学拔尖创新人才培养工作指明了方向。学校将认真学习传承钱学森先生的科学精神与教育思想,进一步创新教学理念和培养模式,加快推进钱学森班建设,切实把钱学森先生的教育思想融入人才培养全过程,努力培养更多扎根西部、服务国家的拔尖创新人才。

座谈会前,钱永刚教授一行参观了学校博物馆校史馆、地球馆。

当天下午,钱永刚教授一行前往西北大学附属中学,为初三二年级师生做题为《钱学森科技报国的圆梦历程》专题报告。报告以钱学森先生的五次关键人生选择为主线,生动诠释了其将个人理想融入国家发展的家国情怀。报告结束后,钱教授与同学们亲切互动,围绕钱学森精神的传承、学习生活中的困惑等话题深入交流,现场气氛热烈。师生们纷纷表示,要以钱学森先生为榜样,传承报国精神,汲取成长力量。(教务处)

4项案例获教育部学位中心立项

本报讯 近日,教育部学位与研究生教育发展中心公布了2025年度主题案例立项结果,我校有4项案例获得立项,这是我连续五年获得主题案例立项,累计立项数达19项。

本次立项案例分别是“脑机接口赋能精准医疗:基于SoC(片上系统)的神经刺激器研究与设计”“融合多模态大模型与脑机接口的神经系统疾病早期筛查和监测”“传统民俗如何‘破圈’发展?——陇州社火的传承创新之路”“数字赋能,文明互鉴:中国考古学教育范式在‘一带一路’的实践”,涉及文物、电子信息、新闻与传播3个专业学位类别。

教学案例作为连接理论与实践的桥梁,是推动专业学位研究生教学模式从知识灌输向能力培养转型的核心教学资源。近年来,我校以教学案例为抓手推动专业学位研究生培养模式改革,加大资源投入,统筹谋划建设专业学位教学案例库。截至目前,有43个教学案例入选陕西省专业学位教学案例库,有28个教学案例被中国专业学位案例中心案例库收录。(研究生院)

地质工程教学与科研团队 荣获全国巾帼文明岗称号

本报讯 近日,全国妇联在京举行纪念“三八”国际妇女节暨表彰大会,对全国三八红旗手标兵、全国三八红旗手、全国三八红旗集体和全国巾帼文明岗进行表彰。我校地质工程教学与科研团队荣获全国巾帼文明岗称号。

地质工程教学与科研团队是我校地质学国家“双一流”建设学科的核心骨干力量。团队现有成员20人,女教工占比达62.5%。在教学方面,团队深耕育人一线,主持及参与建设国家级一流课程2

门,牵头或核心参与国家级、省级课程与教学改革项目8

项,先后荣获国家级教学成果二等奖、陕西省教学成果特等奖、一等奖、二等奖等高水平教学奖励6项。在科研方面,团队紧扣国家重大需求,聚焦重大工程建设中地质灾害机理、识别与防控关键技术难题,持续开展原创性、工程性研究,有力服务“一带一路”倡议、黄河流域生态保护和高质量发展等国家重大战略,相关成果已创造25.82亿元经济效益。团队科研成果获国家科技进步奖二等奖1项、陕西省科技进步/发明一等奖4项等省、部级以上奖励10项。

“全国巾帼文明岗”是全国妇联授予优秀妇女集体的国家级荣誉。本次获奖是对我校地质工程教学与科研团队长期深耕教学科研一线、矢志担当奉献的充分肯定与高度认可。学校将以此次表彰为新起点,持续深化巾帼文明岗创建内涵,不断为女教职工成长成才、建功立业搭建更广阔平台,引领全校广大女教职工立足岗位、勇担使命,在学校“双一流”建设和高质量发展新征程中展现巾帼担当、贡献巾帼力量,以更加昂扬的姿态书写新时代巾帼华章。(校工会)

重组胶原蛋白项目入选 高校科技成果转化典型案例

本报讯 近日,教育部首次发布“2025高校科技成果转化典型案例”,我校“重组胶原蛋白的创制及应用”项目凭借硬技术创新、成熟转化路径和显著社会效益,成功入选科技成果转化典型案例。

本次全国共遴选25个科技成果转化类、16个体制机制创新类案例,陕西省入选5项(转化类3项、机制类2项)。

重组胶原蛋白作为人体“生命支架”,广泛应用于医疗、美妆领域,但高端产品长期依赖进口,存在成本高、产能低、稳定性差、规模化生产更是行业顽疾。针对这一行业痛点,我校生物智选团队深耕领域二十余载,攻克一系列核心技术,打破重组胶原蛋白生产壁垒,建成全球首套、规模最大的医用胶原蛋白生产线,实现我国该领域“从无到有”的突破,填补国内技术空白。截至2026年初,团队已研发50余种场景化重组胶原蛋白产品,相关成果斩获国家技术发明奖二等奖、国家发明专利金奖、何梁何利奖及4项省部级科技一等奖,用硬科技树立行业技术标杆。学校坚持“顶天立地”的科研理念,既筑牢基础研究根基,更推动成果从实验室走向市场。早在2000年,学校便将核心专有技术转让给巨子生物,开启二十余年深度合作。双方共建省级重点实验室等科研平台,牵头获批国家重点研发计划、秦创原示范工程等项目,累计获省市科技资助超2500万元,为技术迭代提供强力支撑。近年来,学校深入落实陕西科技成果转化“三项改革”,不断完善科技成果转化体系,制定涵盖知识产权、转移转化、服务保障三部分共15项制度的科技成果转化政策包,实现成果培育到转化产业化的全流程覆盖,构建起专业精准的成果转化服务体系,最终助力巨子生物登陆港交所主板,成为类人胶原蛋白全球第一股,打造出校企协同高效转化的典范模式。该

成果的转化不仅实现了技术突围与产业增值,更深度守护民生健康,助力产业发展。目前项目已拿下2个注射类III类医疗器械注册证,早期湿性修复敷料斩获4种产品7种剂型II类注册证,广泛应用于全国1000多家医院,惠及上千万敏感肌及创伤修复患者,破解临床修复难题,提升诊疗效果与患者生活质量。该成果的出现同时也推动了全国100多家化妆品企业迭代升级,带动生物材料及美妆产业高质量发展,助推我国重组胶原蛋白产业从“跟跑”向“领跑”跨越。

长期以来,我校始终坚守科研报国初心,聚焦国家战略和区域经济社会发展需求,深耕科技成果转化。此次入选充分彰显了学校科技工作者深耕产学研融合、推动创新链产业链深度融合的责任担当与创新硬实力,也为高校产学研深度融合提供了实践范本。未来学校将持续深化“三项改革”,统筹推进教育科技人才一体发展,以更多的创新突破,为培育新质生产力、服务国家高水平科技自立自强贡献西大力量。(科技处)

西安唐诗文化研究院专家聘任仪式暨学术研讨会举行

本报讯 3月16日下午,西安唐诗文化研究院专家聘任仪式暨学术研讨会举行。中共西安市委宣传部副部长王辉,我校党委书记蒋林,唐诗文化研究院聘请的学术顾问、兼职研究员等50余人出席。仪式由副院长赵抗、李芳民主持。

蒋林在致辞中向受聘的专家学者表示祝贺。他指出建设高水平的研究院离不开人才队伍的坚实力量,各位专家学者的加入将激活文化传承的人才引擎,为西安打造“唐诗之都”文化品牌提供重要的学术支撑和智库资源。

研究院院长李浩提出研究院的发展规划和核心使命,并预告即将召开的唐诗文化首届国际论坛。他感谢各位专家学者积极投身于唐诗文化建设,期待大家共同推动唐诗文化研究、阐释与传播的创造性转化和创新性发展。

主旨发言阶段,研究院学术委员会副主任尚永亮认为研究院是唐诗文学新平台、“校地共建”新举措,应以长安为骨、唐诗为韵、文化为魂,结合西安作为唐诗物质故乡和精神故乡的双重身份,围绕唐诗

与长安展开深度研究,让千年文明与西安产生化学反应。

陕西省社科院文化旅游研究中心主任张燕立足于文旅融合的角度,从强化学术支撑构建唐诗文化研究体系、打造文化地标构建唐诗主题空间矩阵等方面,系统阐述了将唐诗文化资源转化为旅游产品与城市品牌的策略,在实践层面为“唐诗之都”的建设提供了思路。

仪式上,王辉、蒋林为首届学术委员会人员尚永亮、李浩、李芳民、王伟、赵抗、王早娟、张新硕颁发聘书,并与颁证嘉宾为36位首批特聘研究员颁发聘书。

两场主旨发言引发了与会者的强烈共鸣,在开放研讨环节各位专家学者围绕相关议题展开了深入探讨。

本次会议是研究院在双方共建共管合力下,进一步整合学术资源、汇聚研究力量的重要举措。研究院由西安市委宣传部与西北大学联合成立,并于今年1月23日正式揭牌,旨在西安市实施打造“唐诗之都”的重大文化战略的背景下,建设具有学术高度、时代深度和社会影响力的研究平台。(唐诗文化研究院)

图片新闻



图/马睿

本报讯 3月18日,由西安市文物局主办,我校和人民网共同参与策划的“盛世长安 文明回响”大讲堂第一季首期活动在西安开元大剧院启幕。我校校长孙庆伟作首场报告,他以《旧邦新命——周人崛起的历史启示》为主题,带领观众穿越三千年时光,走进平遥二京的历史现场,解锁西周文明的深厚底蕴,探寻中华文明主根脉的源头密码。(宣传部 社科处)

我校科研团队破解古老“基因抽签”之谜

李琛

哺乳动物中,常常存在长得像A类群,却在遗传上与B类群关系更近的物种,比如黔金丝猴、草原狒狒等物种,这便是生物学中的“混合性状”。混合性状不仅混淆了传统形态分类的边界,也对系统发育关系的准确构建带来挑战。

如何确认具有混合性状的物种属于哪个类群?为什么会出现这样的混合性状?这究竟意味着什么?学术界曾有诸多激烈的争论。

西北大学生命科学学院灵长类行为与进化发育研究团队在动物复杂性状形成机制领域经历了数十年的跋涉,以“戴帽乌叶猴种组”为研究对象,发现“不完全谱系分选”是塑造叶猴亚科灵长类辐射演化中的混合性状的主要驱动力,同时阐明物种在快速分化过程中镶嵌式混合表型与基因型关联的演化模式,为理解灵长类表型多样性的形成提供了新视角。

该研究成果2月份以封面文章发表在PNAS(美国国家科学院院刊)。

“戴帽乌叶猴”到底是什么?

在灵长类动物的世界里,有一桩困扰科学家多年的悬案。生活在喜马拉雅山东麓的濒危动物戴帽乌叶猴种组,它们虽然名义上属于乌叶猴属,但长相却十分叛逆:它们的体型更大、毛色更浅,反而和隔壁的长尾叶猴属惊人地相似。“我们选取了‘戴帽乌叶猴种组’作为研究对象,它是研究混合性状演化机制的天然模型,揭开它的进化身世之谜在物种演化史上具有重要意义。”文章通讯作者、西北大学齐晓光教授说。

有科学家曾推测,戴帽乌叶猴之所以长得像长尾叶猴,是因为两者发生了杂交。为了验证这一点,研究团队组装了乌叶猴的高质量基因组。分析结果显示,戴帽乌叶猴在演化树上确实处于乌叶猴属的基部位置。更关键的是,虽然它们之间存在微小的基因流,但远不足以解释由于杂交导致的身世之谜。统计结果显示,杂交成种的假设并不成立,并证实了戴帽乌叶猴种组的系统发育位置应归属于乌叶猴属。

如果不是杂交,为什么戴帽乌叶猴和长尾叶猴会有相似的特征?

“这就涉及一个演化概念:不完全谱系分选(ILS)。”齐晓光说。研究数据表明,不完全谱系分选影响了戴帽乌叶猴全基因组约8.9%的区域。“简单来说,就像是祖先留下了一个巨大的基因盲盒。当祖先物种快速分化成



不同的后代时,一些古老的基因变异被随机地分配给了不同的子孙。戴帽乌叶猴和长尾叶猴虽然分家了,但它们都凑巧继承了祖先同一套让体型变大的古老基因。而其他的乌叶猴亲戚,则继承了另一套基因。”

真相大白。原来这不是一场跨物种的联姻,而是一次来自远古祖先的不完全谱系分选。

实证证据:一根“大骨头”基因

“我们进一步从这8.9%的区域中,找出了77个受不完全谱系分选影响的关键基因。对这些基因进行功能注释分析,发现它们的功能显著富集于骨骼发育相关通路。这意味着,那次古老的随机遗传事件,很可能直接“雕刻”了戴帽乌叶猴物种的骨骼形态,最终塑造了它与长尾叶猴属相似的体型大小与颅骨形态。”文章第一作者、西北大学博士生郭艳清介绍。

研究团队在基因组层面发现,不完全谱系分选影响了一系列在功能结构域发生氨基酸替换的基因。其中,FGFBP1和FOXO1等与骨骼发育密切相关的基因,为探究戴帽乌叶猴混合表型的形成提供了具体的

研究与守护: 破解更多灵长类社会系统演化谜题

研究成果作为PNAS封面文章发表,结束了学术界长期以来关于戴帽乌叶猴种组物种系统发育关系的争议,也为物种的演化史绘制了更为清晰的框架。

美国科学院院士、宾夕法尼亚州立大学阿瑟顿讲席教授厄妮·G·雅布隆斯基第一时间向团队发来邮件:“我研究这些支系的形态学特征已有多,一直为观察到物种间形态性状混浊的现象深感困惑。……如今,多亏了您的团队所做的研究,这些谜题大多都有了答案!得知这些关键的研究成果得以揭晓,我无比欣慰。我猜想,同一时期在该区域演化的许多其他哺乳类支系,大概率也存在这一现象。这片区域的历史生物地理格局,实在是复杂至极,极具研究价值。”

同行学者评价,这一成果为回答“物种如何起源”的科学问题提供了理论基础,为理解灵长类物种形成与表型变异的深层调控机制找到了新视角,同时也为人类复杂性状的遗传研究提供了重要参考。

成果背后,是西北大学灵长类行为与进化发育研究团队数十年来耕耘的脚步。

齐晓光、李保国教授团队突破单一物种研究的局限,围绕整个灵长类动物复杂形状的演化历史,整合基因组学、细胞生物学、发育生物学、神经生物学和基础医学等多学科交叉手段,解析行为本能的遗传调控和发育机制,以期更进一步回答灵长类社会系统演化背后的生物学基础,阐明动物行为的个性与共性从何而来。

2023年,团队提出“亚洲起源—聚合”学说,在国际学术期刊《科学》发表了《寒冷适应促进了亚洲叶猴社会系统的演化》。而这项研究,也将团队拍摄的秦岭金丝猴送上了《科学》封面。成果先后入选2023年度“中国生命科学十大进展”,获得陕西省自然科学一等奖等。

此次团队成果作为PNAS封面文章发表,团队拍摄的秦岭金丝猴也受杂志编辑邀请登上PNAS封面。当雪地里的女金丝猴昂首仰望,以灵动的姿态定格在PNAS封面时,它澄澈的目光,又一次见证了由中国科研力量冲击世界灵长类研究领域的坚定步伐。

西北大学教授齐晓光、空军军医大学教授李蓓、西南林业大学教授崔亮伟为文章共同通讯作者,西北大学博士生郭艳清、空军军医大学讲师王一名为共同第一作者,西北大学为第一完成单位。

第一医院输液港技术实现突破

资讯速览

本报讯 近日,西北大学第一医院首例输液港植入术成功实施,在静脉输液治疗领域取得了重要技术突破。

在副院长孟勇带领下,神经外科团队顺利完成院内首例完全植入式静脉输液港植入术,为一名49岁结肠癌多发转移瘤患者搭建起安全长效的静脉治疗“隐形生命线”。

脉治疗“隐形生命线”。

此次手术的成功,填补了医院在长期静脉通路建立领域的技术空白,标志着医院在微创诊疗、多学科协作及优质护理服务方面迈上新台阶,为长期需要静脉治疗的患者提供了全新的诊疗方案,也是医院践行精准医疗理念、坚持技术创新的生动实践。

近年来,孟勇领衔的第一医院外科团队在临床技术领域接连实现突破,在微创外科领域率先开展微创胆管手术(胆囊结石、胆囊息肉)等新技术项目,始终致力于为患提供更佳医疗服务。(第一医院)

学校赴中国外文出版发行事业局洽谈合作

资讯速览

本报讯 3月9日,校长孙庆伟,校党委常委、副校长张志斌赴中国外文出版发行事业局洽谈合作。中国外文出版发行事业局局长常书欣、副局长李丽君、国际合作部主任刘双燕、西非非洲传播中心(今日中国杂志社)海外事业部主任彭楚云等参与会谈。(区域国别学院)

海关总署《中国海关史》课题组来校调研交流

资讯速览

本报讯 3月9日,海关总署《中国海关史》课题组来校,围绕海关史研究开展专题调研并座谈交流。海关总署史办副主任、上海海关学院副院长陈庆华,海关总署史办一级高级主办邓玉栋,西安海关办公室副主任梅林、二级调研员王丹青,南京海关四级调研员余建明,呼和浩特海关一级主办王宏亮,中国海关博物馆七级职员任强,校党委副书记张远军,历史学院相关教师参加座谈会。座谈会由历史学院院长书记刘涛主持。(历史学院)

我校与英国亚伯大学签署学生联合培养协议

资讯速览

本报讯 3月3日,英国亚伯大学常务副校长伊恩·巴伯(Iain Barber)教授率代表团访问我校,我校副校长范代娣出席座谈会,并代表学校与伊恩·巴伯教授签署了学生联合培养协议。国际合作部常务副部长何玮主持会议。(国际部 区域国别学院)

中国-哈萨克斯坦-乌兹别克斯坦联合考古工作会举办

资讯速览

本报讯 3月13日,由丝绸之路考古合作研究中心主办的中国-哈萨克斯坦-乌兹别克斯坦联合考古工作会在我校举办。

校党委常委、副校长张志斌在致辞中详细介绍了学校的发展历程、学科优势及考古学科的建设成果。他强调,学校目前正积极推动考古学与地质学、地理学、计算机科学等相关学科交叉融合,着力开展丝绸之路考古和文化遗产保护研究。希望中哈三国专家携手开展国际科技合作,整合多学科理论和技术手段,做好该区域的生态环境演变和人类适应研究,以实际行动守护人类文明瑰宝贡献智慧和力量。

工作会第一阶段由赵荣教授主持,王建新教授简要介绍了联合考古项目的背景、核心目标及前期合作基础,阐述了中、哈、乌三方在考古领域合作的必要性及广阔前景。

第二阶段项目汇报与交流环节由王建新教授主持,课题组负责人周新亚及各子课题负责人分别汇报了联合考古项目的设计框架、研究内容、技术路线及预期成果,阐述了项目实施过程中的重点、难点问题及应对方案。哈萨克斯坦和乌兹别克斯坦考古机构负责人围绕项目申报过程中存在的问题、项目设计框架的

优化、合作机制的完善等内容展开了深入的交流探讨,并就联合田野发掘的具体安排、科研成果的共享机制、人才培养的合作模式等达成共识。

工作会期间,丝绸之路考古合作研究中心和文化遗产学院负责人先后与乌兹别克斯坦撒马尔罕考古研究所所长赛义多夫·穆明汉、乌兹别克斯坦科学院人类学研究所所长马克苏多夫·法尔霍德和哈萨克斯坦马尔戈兰考古研究所所长阿坎·翁嘎尔举行会谈,就合作机制、联合考古、人才联合培养、科研项目申报、分中心和实验室建设等方面的合作事宜进行了交流。来访问期间,扎伊诺拉·萨马舍夫

教授、马克苏多夫·法尔霍德、阿里江诺维奇所长、赛富拉耶夫·巴赫蒂耶尔、库尔巴诺维奇、阿塔霍贾耶夫、安瓦尔·哈莫莫维奇等专家做客“丝绸之路考古与遗产讲坛”,分享中乌考古前沿成果。与会专家们赴学校大陆力国家重点实验室、中国-中亚人类与环境“一带一路”国际联合实验室、文化遗产数字化保护虚拟仿真国家级实验教学中心以及陕西省考古研究院(陕西考古博物馆)等实地考察,深入交流探讨多学科融合开展丝绸之路考古与文化遗产保护研究的经验与方法。(丝绸之路考古合作研究中心)

学校召开春季本科教学和研究生教育工作会议

本报讯 3月11日和12日,学校在长安校区分别召开本科教学工作会议、研究生教育工作会议,对2026年春季学期教育教学相关工作进行部署。

校党委副书记张远军,校教学督导委员会正、副主任委员,相关职能部门负责人及各院系分管教学工作副院长(副主任)、学生工作负责人、本科教学秘书参加本科教学工作会议。会议由副校长曹蓉主持。

会上,教务处处长李剑利回顾了2025年度本科教学工作,围绕“专业优化调整,强化教师教学创新赛和大学生创新创业筹备,提升本科生升学率”等重点工作和“学业预警与帮扶、课程与教材建设、教改项目与成果奖培育、实习实践、教学质量监控与保障”、“招一培一就”联动、非学历教育”等常规工作,对本科教学工作作出了安排部署。校教学督导委员会主任委员赵从荅教授反馈了2025年下半年教学督导情况,提出要秉持“质量文化、与时俱进、敬业奉献”三个理念,“校级督导与院级督导、督导与督学、普遍督导与重点督导”三个结合,“客观公正、正面激励、可操作性”三个原则,做好新一届教学督导委员会工作。

张远军围绕学风建设作专题讲话。他指出,近年来学校通过完善制度体系、严格课堂管理、精准学业帮扶、强化榜样引领等举措,构建了四级学风建设工作体系,学风建设呈现稳中有进的良好态势。他强调,要健全协同联动机制,压实四级责任链条;要强化制度刚性执行,提升过程管理效能;要做实精准帮扶举措,补齐学生学业短板;要优化氛围营造与教学管理,破解突出难题;要严抓学术诚信建设,筑牢底线和红线;要健全长效治理机制,巩固学风建设的成效。

曹蓉在总结中指出,人才培养是大学的首要任务,希望全校上下凝心聚力深化改革,让西北大学百廿历史积淀的育人品牌焕发更强活力。她强调,要紧盯关键环节,推动“十五五”规划落地见效,围绕人才培养核心指标,制定详细实施计划,树立正确政绩观,为规划实施奠定坚实基础。要聚焦关键任务,系统推进专业优化、实践创新、升学深造等重点任务,强化特色班内涵建设,倒逼教师优化知识结构,加大重点学科赛事推进力度,深入分析考研问题并形成系统性解决方案。要压实关键责任,将教学质量责任分解到具体岗位和个人,形成“全校一盘棋”的工作格局,确保各项任务不折不扣执行。

研究生教育工作会议研究培养方案修订、研究生学业预警等做了说明,并对下一步工作进行了安排。温睿就学科交叉研究生招生培养相关工作进行了介绍,重点阐述了学科交叉融合的发展方向、招生模式创新及培养体系建设等内容。与会人员围绕相关议题进行了深入交流与讨论,提出了建设性意见和建议。

曹蓉在总结讲话中指出,我国正处于教育科技人才一体化推进的关键时期,研究生教育作为高层次人才培养和创新创造的核心阵地,肩负着为国家输送拔尖创新人才、支撑高水平科技自立自强的重要使命。她强调要聚焦人才培养,筑牢人才培养根基,彰显时代适配性;要抓实学业预警工作,强化过程管理,守住质量底线;要持续推进学科交叉建设,创新招生培养模式,增强发展内生动力。她要求各培养单位主动作为、压实责任,确保各项任务落到实处,扎实推动学校研究生教育工作再上新台阶。(教务处 研究生院)

我校入选“人大复印报刊资料重要转载来源机构”

本报讯 日前,中国人民大学书报资料中心发布研究报告《复印报刊资料重要转载来源机构(2024年版)》,我校入选。

“复印报刊资料重要转载来源机构”是指一定周期内,被复印报刊资料转载学术论文数量较多且被专家评议为学术水平较高的机构。中国人民大学书报资料中心自2015年起,每三年定期发布“复印报刊资料重要转载来源机构”名单。此次发布的《复印报刊资料重要转载来源机构(2024年版)》,评选依据主要包括2021—2023年复印报刊资料学术专刊的全文转载数据和同行专家的评审结果,按照机构类型和所属学科,严格选出179家一级机构和307家高等院校所属机构。本次评选里,学校在“高等院校”中,转载量表序号为36,综合指数表序号为38;在“历史学”学科高等院校中,转载量表序号为5,综合指数表序号为7;在“工商管理学”学科高等院校中,转载量表序号为16,综合指数表序号为17。

此次入选彰显了学校紧扣国家重大战略,持续深耕高水平学术研究的扎实成效。未来,学校将继续以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引,不断优化创新机制与学术环境,进一步加强有组织科研工作,为服务国家和地方的战略需求,加快一流学科建设夯实学术根基,在新时期的学术征程上再创佳绩。(社科院)

学校召开人才项目申报工作推进会

本报讯 3月6日,学校召开人才项目申报工作推进会,校长孙庆伟出席会议并讲话,人才办、科技处、社科处主要负责人,各教学科研单位主要负责人参加会议。会议由校党委副书记张清主持。

会议听取了人才办、科技处关于国家级人才项目申报进展情况汇报及下一步工作安排。各教学科研单位依次汇报了本单位2026年国家级人才项目并组织动员、申报工作进展,并就“十五五”人才队伍建设规划进行了交流。

孙庆伟指出,要充分发挥时代脉搏和学校发展目标,把人才工作摆在事关学校、院系、学科生存发展的战略高度来认识,作为各项工作的重中之重来推动。学校层面要在战略谋划和制度供给上发挥主导作用,院系层面要在人才引进和培养使用上发挥主体作用,全校上下要在构建人才工作新格局上凝聚强大合力。就做好下一阶段工作,他提出三点要求:一要摸

清底数、科学布局。精准把握行业发展动态与人才竞争态势,统筹谋划人才布局与学科发展战略;尊重人才成长规律,深入研读政策导向,聚焦短板弱项,提前谋划、精准施策,做到有的放矢。二要精雕细琢、打磨材料。引导教师将个人学术发展融入国家战略需求,明确主攻方向,强化申报过程精细化管理;建立常态化沟通反馈机制,确保申报工作在组织化、规范化、专业化轨道上稳健推进。三要下足功夫、畅通渠道。要在平时多下功夫,严把人才入口关,精准培育好苗子,为青年人才成长搭台子、压担子、指路子;弘扬“传帮带”优良传统,营造正气充盈、学术浓郁的良好育人生态。

张清在总结讲话中强调,各部门、各单位要切实提高政治站位,强化责任担当,紧盯时间节点,倒排工期,挂图作战,加强协同联动,形成工作闭环,确保高质量完成2026年人才项目申报各项工作任务。(人才办)

《全球南方研究》编辑部成立

本报讯 3月19日上午,《全球南方研究》编辑部成立暨期刊建设推进会在区域国别学院召开。校长孙庆伟出席会议并讲话,校党委常委、副校长张志斌主持会议。学校相关单位负责人以及编辑部全体人员参加会议。

孙庆伟在讲话中指出,《全球南方研究》创刊是学校推进区域国别学科建设、服务国家战略需求的重要举措。他强调,编辑部要充分发挥期刊对学科建设的重要支撑作用,以构建区域国别学自主知识体系作为办刊目标,打造高水平的学术交流平台。他要求,坚持专业办刊和特色办刊的理念,将期刊学术品质作为立刊之本,聚焦全球南方重大理论和现实问题设置交叉学科议题,开门办刊,加强校内外协作,推进学科深度融合,构建中国学术话语国际传播的阵地,持续提升期刊的影响力。同时要持续加强编辑部管理与制度建设,提升编辑的编校水平和业务能力,建设编辑融合的编辑队伍,实现期刊、学科和团队的协同发展。(期刊中心 区域国别学院)

申报工作推进会

本报讯 3月6日,学校召开人才项目申报工作推进会,校长孙庆伟出席会议并讲话,人才办、科技处、社科处主要负责人,各教学科研单位主要负责人参加会议。会议由校党委副书记张清主持。

会议听取了人才办、科技处关于国家级人才项目申报进展情况汇报及下一步工作安排。各教学科研单位依次汇报了本单位2026年国家级人才项目并组织动员、申报工作进展,并就“十五五”人才队伍建设规划进行了交流。

孙庆伟指出,要充分发挥时代脉搏和学校发展目标,把人才工作摆在事关学校、院系、学科生存发展的战略高度来认识,作为各项工作的重中之重来推动。学校层面要在战略谋划和制度供给上发挥主导作用,院系层面要在人才引进和培养使用上发挥主体作用,全校上下要在构建人才工作新格局上凝聚强大合力。就做好下一阶段工作,他提出三点要求:一要摸

清底数、科学布局。精准把握行业发展动态与人才竞争态势,统筹谋划人才布局与学科发展战略;尊重人才成长规律,深入研读政策导向,聚焦短板弱项,提前谋划、精准施策,做到有的放矢。二要精雕细琢、打磨材料。引导教师将个人学术发展融入国家战略需求,明确主攻方向,强化申报过程精细化管理;建立常态化沟通反馈机制,确保申报工作在组织化、规范化、专业化轨道上稳健推进。三要下足功夫、畅通渠道。要在平时多下功夫,严把人才入口关,精准培育好苗子,为青年人才成长搭台子、压担子、指路子;弘扬“传帮带”优良传统,营造正气充盈、学术浓郁的良好育人生态。

张清在总结讲话中强调,各部门、各单位要切实提高政治站位,强化责任担当,紧盯时间节点,倒排工期,挂图作战,加强协同联动,形成工作闭环,确保高质量完成2026年人才项目申报各项工作任务。(人才办)

孙庆伟在讲话中指出,《全球南方研究》创刊是学校推进区域国别学科建设、服务国家战略需求的重要举措。他强调,编辑部要充分发挥期刊对学科建设的重要支撑作用,以构建区域国别学自主知识体系作为办刊目标,打造高水平的学术交流平台。他要求,坚持专业办刊和特色办刊的理念,将期刊学术品质作为立刊之本,聚焦全球南方重大理论和现实问题设置交叉学科议题,开门办刊,加强校内外协作,推进学科深度融合,构建中国学术话语国际传播的阵地,持续提升期刊的影响力。同时要持续加强编辑部管理与制度建设,提升编辑的编校水平和业务能力,建设编辑融合的编辑队伍,实现期刊、学科和团队的协同发展。(期刊中心 区域国别学院)

孙庆伟指出,要充分发挥时代脉搏和学校发展目标,把人才工作摆在事关学校、院系、学科生存发展的战略高度来认识,作为各项工作的重中之重来推动。学校层面要在战略谋划和制度供给上发挥主导作用,院系层面要在人才引进和培养使用上发挥主体作用,全校上下要在构建人才工作新格局上凝聚强大合力。就做好下一阶段工作,他提出三点要求:一要摸

清底数、科学布局。精准把握行业发展动态与人才竞争态势,统筹谋划人才布局与学科发展战略;尊重人才成长规律,深入研读政策导向,聚焦短板弱项,提前谋划、精准施策,做到有的放矢。二要精雕细琢、打磨材料。引导教师将个人学术发展融入国家战略需求,明确主攻方向,强化申报过程精细化管理;建立常态化沟通反馈机制,确保申报工作在组织化、规范化、专业化轨道上稳健推进。三要下足功夫、畅通渠道。要在平时多下功夫,严把人才入口关,精准培育好苗子,为青年人才成长搭台子、压担子、指路子;弘扬“传帮带”优良传统,营造正气充盈、学术浓郁的良好育人生态。

回忆罗健夫二三事

张立民

我和罗健夫是在西大物理系(现为物理学院)上学时(1956-1960)同年级的同学。大学四年里,他一直担任我们年级的级长兼民兵连长,我担任年级党支部书记。在风风雨雨中,一同度过了难忘的大学生活。罗健夫待人友善可亲,总是笑眯眯的,一口带湖南味的普通话,一身洗得褪了色的黄军服。他关心别人、关心集体胜于关心自己。刚进校不久,我们年级集体去城厢里阿房宫影院看电影,散场时突然下起瓢泼大雨,风刮得人身上冷嗖嗖的。只见罗健夫冒雨满街跑着,叫了一辆带篷布的三轮车,硬把我和一位女同学段庆成扶上车,拉回了西大,他自己却淋着雨跑了回来。这件事令我终生难忘,至今每每想起,都会联想到雷锋,他和雷锋是一样的。罗健夫学习上的勤奋刻苦,让人钦佩。他上大学前,在甘肃山丹军马场当兵,没有上过高中。1956年为响应党中央、毛主席“向科学进军”的号召,罗健夫申请报考大学,部队都没有给他批补习课的假,而他硬是在繁忙的军务之余,用了三个月的业余时间,补习了全部高中课程,顺利地考上了西北大学物理系。这里包含着多少苦读的艰辛和顽强的毅力!在我们上大学的那4年里,只安稳了一年——从1957年“整风”“反右”开始,政治运动不停,还三天两头停课搞运动。几乎每天晚上,我都要召集年级的干部开会,按系党总支的要求,布置和讨论第二天的运动安排和各项工作。会议经常要开到八九点,而每次散会后,罗健夫都要去教室复习功课到深夜一两点才回宿舍。他在门外的自来水管冲脚,然后悄悄地爬上架子床睡下;到早上六点钟就起床,又要带大家出早操。4年的节假日,罗健夫除了偶尔匆匆出去买点日用品外,都用到了专业学习上,从未见过他悠闲地逛街或游玩。这种勤奋刻苦的精神,不仅为罗健夫后来从事国防尖端科研打下了深厚的知识和技能基础,更培育了他不畏艰难,勇于攻关,为攻克国家急需的重大科研项目而顽强拼搏的素质和毅力。在骊山微电子公司,罗健夫经常几天几夜连续在实验室苦战,终于先后研制成了I型图形发生器和II型图形发生器,为骊山微电子公司生产出中国第一块集成电路板。罗健夫为人坦诚,对党极为忠诚。1958年学校开展“红专大辩论”,我们系的刘策汉同学提出了个“保本政策”,引起了校党委的重视,让刘把他的观点写成文案,化名“刘星”刊登在校刊上,开展了对“保本政策”的讨论与批判。我的印象中,刘的观点是“论当一个人政治上没有或不可能有什么发展前途时,一心学好专业,以一技之长保本。”我们年级也开了几次“辩论会”,批判刘星的“保本政策”,当时是把刘作为只专不红的白专道路来批的。罗健夫对此有不同看法。他在会上坦率地提出了自己的观点,认为对那些家庭出身不好,政治前途受到影响的人来说,“保本政策”也有它的道理。现在看来,这实际表现罗健夫对当时“极左思潮”“阶级路线”是很有看法的,也反映了人民群众对“极左路线”的不满和抵制。由此不难理解,“文化大革命”中,在骊山微电子公司,罗健夫多次抵制“极左路线”的干扰和破坏。他不顾个人名利地位,顶着“以生产压革命”“只抓业务不抓政治”等等大帽子的压力,坚定地完成了许多重大科研项目的攻关。

图书馆四楼的靠窗位置,是我的“据点”。没有课的下午,我会准时坐在老地方,摊开一本专业书,手边的保温杯升腾起熟悉的热气,空气里浮动着陈旧纸张与淡淡的樟脑气味。窗外的光线斜斜地照进来,能看见无数尘埃在光柱里缓慢沉浮。上了大学之后,很多日子大抵如此:典籍的页码、论文的deadline,必读书单的阴影,以及那种对“腹有诗书”的无声期盼,将我们规训成一张张相似的、紧绷的弓。心,像一方被反复研磨的古砚,盛满了浓稠的墨,却渐渐忘了如何为突如其来的清风荡开一丝涟漪。那天下午,一段文字毫无征兆地刺痛了我。不是微言大义,也不是艰深的训诂。是随手翻阅一本宋人笔记时,撞见的极不起眼的一行:“夜半闻雨打芭蕉,起坐,不能寐,遂烹茶,听之至天明。”短短10余字,像一颗冰冷的雨滴,直直坠入我那片被“之乎者也”浸泡得有些板结的心湖,“嗒”地一声,清响彻骨。我盯着那行字,手指僵在微凉的纸页上。周遭的一切——沙沙的翻书声,远处复习的同学轻微的咳嗽,甚至书籍本身庄严的沉默——忽然退得很远。一股强烈的冲动紧紧攥住了我:“好想去城墙上看看夕阳啊。”我被自己吓了一跳,理智立刻跑来镇压:明天有小测,小组作业的PPT还没修改,待会应该去准备即将到来的四六级考试。这些理由坚实有力,像一堵厚实的高墙。可心底那点“怦然”的火苗,被这念头一吹,非但没灭,反而“噗”地一声,燃得更清晰了。我合上书——这个动作带着一种近乎叛逆的快意。推开图书馆厚重的玻璃门,下午的空气凉而湿润,涌进肺里,竟是陌生的清新。我没有走向回宿舍的路,而是拐向了与一切计划相反的方向——学校

魏念祖先生的诗文集《竹风徐徐》付梓出版,我有幸先睹为快。这是作者基于丰富的阅历、浓郁的情怀、独特的视角,继《竹雨潇潇》之后写就的又一部诗文集。在当下激发全民族文化创新创造活力、繁荣发展社会主义文化的大背景下,这部作品犹如一抹阳光、一缕清风,携带着时代的韵律、泥土的芬芳与人间的暖意,为新大众文艺园地增添了亮丽的色彩,注入了清新而沉实的力量。习近平总书记于2014年10月15日文艺工作座谈会上强调,“优秀作品并不拘于一格、不形于一态、不定于一种,既要有阳春白雪、也要有下里巴人,既要顶天立地、也要铺天盖地。只要有正能量、有感染力,能够温润心灵、启迪心智,传得开、留得住,为人民群众所喜爱,这就是优秀作品。”《竹风徐徐》无疑是一部紧贴时代、深入群众、打动人心的优秀作品。从体裁类别看,由“吟唱美好”“诗意平素”“随心散论”“师友寄情”四个篇章组成,包括歌词、旧体诗和时评、人物纪实、艺术评论等。从内容对象看,有对现实生活的真实写照与深情礼赞,有对时代、人生和人性的深度哲思,有对戏曲音乐的独到见解,有对长辈、亲友乃至民间艺人等基层群众的鲜活刻画。从地域特色看,作品具有浓郁的乡土气息,黄河、华山、花馍、秦腔、龙灯、秦腔等以及方言艺术、地域精神等成为文化记忆的载体,使作品散发出不可复制的、独特的风土人情和生活质感。一是彰显思想之境。任何一部好的作品,思想境界是其核心属性,是于无形处显高远的灵魂。《竹风徐徐》的思想性体现在对时代精神的精准捕捉与深情致敬。作者高举精神旗帜,高扬时代主旋律,将思想性融入到字里行间和叙述表达之中。《古长安 大西安》对



手”的生活。它提供信息,提供谈资,甚至提供焦虑和向往,唯独不提供那只属于你的、带着毛边和粗粝质感的“一手体验”。那种体验,就藏在你的心血来潮奔向一片并不完美的夕阳时,灌满你耳朵的风声里;藏在你对一个稳妥却无感的offer,选择继续漂泊寻找时,那种混合着恐惧与自由的颤抖中。当然,不是所有“怦然”都指向愉悦。我曾因一时冲动选了一门极难的选修课,整个学期在浩如烟海的文献里挣扎;也曾因瞬间的感动向某人袒露心声,却只换来尴尬的沉默。这些“失败”的怦然,像吃了一口外表光鲜、内里却酸涩的果子。但奇怪的是,它们很少让我真正后悔。那种酸涩,那种窘迫,甚至那种微小的伤痛,都是人生体验里不可或缺的颜色。它们让那些成功的、甜美的“怦然”更加珍贵,也让生命的地图因为有了沟壑与起伏,而显得更加真实、立体,更具有温度。天色渐渐暗了,最后一缕金光沉入鳞次栉比的楼宇背后。城墙上的灯笼亮起,勾勒出它苍龙的轮廓。我该回去了,回到我的表格、我的计划,我那充满确定性与微小焦虑的现实生活中去。回到图书馆,那本书依然静静在桌面摊开,极低的气温让保温杯中的热水也变得有些冷涩,一切似乎和我离开之前毫无变化,但我知道,有些东西不一样了。胸腔里那团因为长期按部就班而有些板结的区域,仿佛被那场夕阳的余温熨开了一道小小的缝隙,风可以灌进来,光可以漏进来。

人生需要一些怦然

张卓轩



一马当先 侯悦作

诗意交响与心灵共鸣

——读《竹风徐徐》

习达人

历史底蕴与时代活力的双重礼赞,《渭华星火》观后》对红色基因传承的深刻思考,传递出鲜明的价值取向与厚重的家国情怀。作者将个体生命的体验与时代发展的宏大叙事有机熔铸,无论是《胜利属于中国》《愿下鲜红的手印》对全民抗疫中奉献精神的豪迈书写,还是在《渭南民间歌曲集》《编撰工作中的默默付出》,都在细微处折射出时代光影,既有仰望宇宙的辽阔,又有俯察品类的真切。本书的思想性还体现在对中华优秀传统文化的坚守与传承中。作者以秦东地域文化为沃土,将秦腔、华阴老腔、花馍艺术、尧头黑瓷等非物质文化遗产融入创作。对华山、黄河、秦腔等中华文化标识的吟咏,也超越了自然景观的描摹,升华为对民族优秀文化的深刻思索。《秦腔音乐发展改革漫议》等文论系统梳理传统戏曲的发展脉络,探讨非遗保护与创新的途径,提出“戏曲音乐必须和时代同步”的理念,既彰显出作者对文化根脉的敬畏与守望,也是推动中华优秀传统文化创新性发展、创造性转化的有益尝试。二是诠释艺术之美。作者早年毕业于艺术学院,具有坚实的艺术学科基础和专业素养,多年来从未远离文艺探索与实践。其文风灵动而隽永,兼具多元表达与独特韵味,让读者在文字间感受别样的审美体验。《竹风徐徐》的艺术之美首先体现在体裁的多元融合与表

达的匠心独运。歌词平仄协调、节奏明快,旧体诗凝练典雅,新诗自由灵动,文论理性又不失人文关怀和艺术灵性。《黄河在这里拐了个弯》结构精巧、意象鲜明,《华山挑夫号子》模拟劳动号子的韵律,《奶奶的黑瓷坛》融入方言童谣,还有《卖蚕记》中鲜活的语言和生动的细节,均充满叙事张力与生活气韵。书中收录的对秦腔古典剧和音乐剧、各类音乐会和原创曲目的专业的艺术评析,则展现了作者对多种艺术形式的深厚理解力与鉴赏力,是其个人艺术修养与批评视野的集中体现,更是其诗词和文论体裁之间精神内核的贯通与印证。《竹风徐徐》的艺术之美还体现在意境的营造与文字的锤炼之中。作者擅长以白描手法勾勒场景,以精准意象传递情感,营造出悠远绵长的意境。在作者笔下,有“一幅幅田园诗意的新农村画卷般的美丽乡村,有“箭竹海、熊猫海神来各异,珍珠滩银光闪闪”的九寨沟,有“双塔倒悬景色秀,象鼻山下人如潮”的桂林山水,更有尽情展现“要龙灯”等民俗文化活动的画面。而作品中蕴含的强烈的节奏感与韵律美,让文字仿佛具有了音符的跳动感,彰显出独特的语言艺术之美。三是饱含人间温情。“社会主义文艺,从本质上讲,就是人民的文艺。”通俗地讲,“文学即人学”,好的文艺作品要融入到人的生活当中,回归到人和服务于人本身。《竹风徐徐》

尽显人间温情,扎根日常生活,贴近人民群众,充满了烟火气与人情味,构建起一个立体而丰富的情感世界。这份温情藏在与故土的血脉相连之中。《乡愁是什么》中对故乡一草一木、一砖一瓦的深情回望,《我的老家》中对老屋、旧物所承载的家庭记忆的细腻描摹,魏家斜村的七十二眼水井的老故事、盲艺人“瞎哥”的婉转唱腔,这些镌刻着地域记忆的碎片,是对家乡故土的情深意长。这份温情藏在人与人之间的深情凝视之中。《一簇康乃馨》中儿子对母亲的暖心慰问,《梦见老爸》中那份“子欲养而亲不待”的深切愧疚与思念,《金婚所想》中半个世纪相濡以沫的陪伴,令人无不动容。病房陪护的忧思、亲友离世的痛楚、儿孙绕膝的欢愉、艺术同道的惺惺相惜,无不体现作者设身处地的理解与休戚与共的关怀。作者笔下的人物皆是平凡的普通人,却有着最可贵的品质——善良、坚韧、敬业、奉献,从他们身上,读者能感受到人与人之间最本真的美好,产生强烈的情感共鸣。这份温情还体现在独特而深刻的自我反思上。作者总会在叙事和描述中穿插个人的思索和独白,如“心大就觉天地大”,“善良诚信是基因底牌”,“没有悲伤不算精彩”,“不要为欲望定调”等,尽显自我探索中丰富的精神世界和对人生、人性的深层关照。《竹风徐徐》是在写家乡、写家族、写个人,更是在写时代、写民族、写人性,生动诠释了优秀文艺作品“有筋骨、有道德、有温度”的应有品质。徐徐竹风拂面,让我们深切感受到一位基层文艺工作者对土地、对人民、对时代的炽热情怀与坚定担当,更让我们在诗意交响与心灵共鸣中温润了心灵、启迪了心智、获得了力量。

致袁隆平先生的一封信

曹佳慧

尊敬的袁先生:您好!此刻是2025年的11月,我正坐在工位上,上一秒还在盯着学校维修区旁的银杏树林发呆,这个季节,银杏已然金黄。从二楼望去,树叶随风飘落,竟让我从研究生繁忙枯燥的科研里产生久违的惬意。于是我又想起了您。说来冒昧,我这个素未谋面却受您恩惠与鼓舞的陌生人,提笔好像也难免落入俗套。我想称赞您的丰功伟业与淡泊名利的高尚,可早已有众多华丽辞藻歌颂着您是“永远行走在田埂上的农民科学家”,是“当代神农”,是让中国人能将饭碗牢牢端在自己手中的先锋楷模。我的文字功底显然让我对怎么写这封信犯愁。直到刚才,看着窗外飘落的银杏,我忽然想明白了一件事,您留下的或许从来不是让我们触不可及的神坛形象与信手拈来的溢美之词,而是人生的一种可能:一个人,真的可以为做一件事,坚韧而执着地付出自己的一生。而这也印证了我选择这条科研道路的决心——“人就做种子,要做一粒好种子”。在微生物领域,我每天需要面对的是看不见的微小世界,培养基的菌落时好时坏,数据曲线起伏不定,明明是同样的操作却重复不出的结果,我不知我坚持的意义,也不知还要经历多少失败才能真正成功。您在找了14天,检查了14万株稻穗才找到雄性不育株的过程中,是否也有我同样的心情呢?您曾说“我不在家,就在试验田;不在试验田,就在去试验田的路上。”直到现在我才真正明白您的可贵执着,也才真正领会科研的真正含义与模样——在重复中坚守,在平凡中创造。高三那年,肆虐的病毒席卷全球,彼时的生物老师为我们费心讲解试卷可能出现的相关知识点,我也第一次懵懂地想要研究病原微生物的初心。大二在显微镜下第一次看到乳酸菌分裂的瞬间,微观世界里生命的蓬勃生机,亦让我震撼。如今,我已离最初的梦想更近,成为主攻病原微生物的研究生。虽然在我的日常,更多是重复的培养、记录、验证,千奇百怪的失败原因,但我已深知一切伟大,都源自平凡。科研从来不是高谈阔论与纸上谈兵,而是脚踏实地与实事求是。深秋的银杏很美,金黄的叶子铺满了小路。这让我想起您曾经描述过的“禾下乘凉梦”。作为新时代的科研工作者,我们会牢记“要做一粒好种子”的嘱托,让科研的初心在每一次实验、每一组数据中闪光,让红色基因在我们的奋斗中焕发新的时代光芒。感谢您,让我相信,在这个浮躁的时代,依然可以像一粒种子那样,安静地扎根,慢慢地生长。我亦将传承您不朽的精神,继续在生命科学的田野上耕耘。此致 敬礼!

在科研路上慢慢行走的后学 2025年11月

明万历刻《泊如斋重修宣和博古图录》

西北大学图书馆藏明万历十六年(1588)刻《泊如斋重修宣和博古图录》30卷,宋王黼等奉勅编。开本26.5x16.5厘米,板框25x15.7厘米,白口,四周单边,单白鱼尾,半页八行十七字。书名页题“立本堂藏板”“博古图录”“丁南羽画”“刘季然书”等字样。有程士庄明万历戊子年(1588)序,序末镌“黄德时刻”四字。王黼(1079~1126),原名甫,字将明,祥符(今河南开封)人。崇宁二年(1133)进士。《宋史》有传。丁云鹏(1547~1628),字南羽,号圣华居士,安徽休宁人,工诗善画,长于人物、佛像,尤善白描。吴羽,一名廷羽,字左干,丁云鹏弟子,擅画山水花鸟。刘然,字季然,歙县人,善行楷书。丁云鹏、吴廷羽曾合作多部书籍绘制插图,如《方氏墨谱》《程氏墨苑》等,均是明代插图本中的精品。《泊如斋重修宣和博古图录》著录了宋代皇室在宣和殿收藏的商代到唐代的839件青铜器,分为20类,每件器物有总说、摹绘图、铭文拓本及释文,同时记录了器物尺寸、重量与容量,部分还标有出土地点,并有对器名、铭文的详尽说明和考证。该书是宋代金石学集大成之作,以实物考据礼制,奠定了中国古代青铜器研究基础。《宣和博古图》是北宋时期一部非常重要的金石学著作,诞生于宋朝恢复礼乐制度的需求之下,为仿制古代青铜器提供了重要的样稿依据。《宣和博古图》初修本编纂于北宋大观年间。宣和年间,在初修本基础上进行增补修订,宋元典籍中或将其著录为《宣和重修博古图录》。遗憾的是,宋版《博古图录》皆已亡佚。现存最早版本为元至大年间根据宋版重修本翻刻的《至大重修宣和博古图录》。明嘉靖七年(1528)蒋驥再据元至大本翻刻,嘉靖版刻印精良,被公认为传世最佳的版本之一。万历十六年(1588)徽州著名刻书坊泊如斋又在之前版本的基础上进行修订,并请丁云鹏、吴廷羽等人绘图,新安名手黄德时铸版,遂成《泊如斋重修宣和博古图录》。西北大学图书馆所藏《泊如斋重修宣和博古图录》,卷帙完整,印刷精美,被第二批《陕西省珍贵古籍名录》(名录号:0482)收录。(石维娜)