

# 西北大学学报

THE NORTHWEST UNIVERSITY JOURNAL

国内统一刊号:CN61—0819/(G) 中共西北大学委员会主办 2019年5月25日 第726期(总第2837期)

## 本期导读

**第二版 地质学系 1985 级校友为母校捐赠“中国主要含油气盆地原油样品库”**

**“赠书”琐忆**

“赠书”无非两种情况。一是购买名著或自觉有价值的书,作为奖品、礼品赠人;二是将自著的作品赠予他人,以作交流或请教。其中又有赠书者和受赠者两种不同身份。

**第三版 王鼎:国之重臣 为官典范**

**第四版 天河伊人景色新**

我可以负责任地告白天下:无论怎样细致严密的法规,无论如何堂皇高尚的道德教化,都无法比拟美好的环境,更能让人的素养,悄然提升。潜移默化者,莫过美景也。尽管法规与教化,于人类而言,自然是永不缺少的。

## 考察推进结对帮扶工作 学校赴安康市平利县

本报讯 5月13日,我校党委书记王亚杰,校长郭立宏,校党委常委、副校长常江,校党委常委、党(校)办主任吕建荣及相关单位负责人在安康市副市长刘元世陪同下,赴平利县考察推进“双百工程”结对帮扶工作,并与平利县县长陈伦富、县委常委、宣传部长陈俊、副县长袁清泉及相关部门负责同志,在西北大学平利社区学院组织召开结对帮扶工作推进座谈会。

袁清泉首先介绍了平利县脱贫攻坚的基本情况,着重说明了脱贫攻坚考核、产业扶贫、脱贫搬迁、健康扶贫、金融扶贫、创业就业等方面的具体措施和工作成效。

活动现场举行了帮扶捐赠仪式,我校友好企业、深圳航嘉驰源电气股份有限公司向西北大学社区学院捐赠台式电脑20台,我校向平利县教科局捐赠“西北大学点题高考作文丛书”400册、向平利县农业农村局捐赠中蜂养殖蜂箱50箱。

王亚杰在讲话中指出,回馈社会、服务地方发展是高校的责任和使命,近年来,我校与平利建立了良好的协作关系,结下深厚情感。我校要把帮扶平利县摆在落实与安康市校地合作工作的突出位置,按照“12348”帮扶总体思路和“3+1+X”重点工作指向,健全完善社区学院和产学研一体化示范基地帮扶平台,推进“八大帮扶”各项具体工作,强化教育、科技、民生方面的帮扶措施,确保结对帮扶工作不断产出良好成效,切实让贫困人口从中受益。他强调,在帮扶过程中要始终坚持以问题为导向,以满足平利县发展需求作为工作的出发点和落脚点,精准施策、持续发力;要注重做好脱贫攻坚与乡村振兴的有机衔接,促进干部、教师交流培训,逐步积累推动平利县乡村振兴的人力资源储备。

王亚杰、郭立宏一行还现场指导了西北大学平利社区学院的建设工作。(文/扶贫办 图/张庆斌)



本报讯 5月12日,我校与安康市人民政府校地合作协议签约仪式在安康市政府举行。安康市市长赵俊民,校党委书记王亚杰,校长郭立宏,校党委常委、副校长常江,校党委常委、党(校)办主任吕建荣出席仪式,双方相关单位负责人参加仪式。签约仪式由安康市委常委、市政府党组副书记王刚主持。

根据协议,双方将围绕扶贫工作、秦岭生态研究、区域规划合作、人才培养及培训、特色产业合作等五大领域开展十余项合作,推进平利县、汉滨区扶

## 我校与安康市人民政府签署校地合作协议

贫计划深入实施,合力打造“秦巴明珠、生态安康”,共同推动西北大学双一流建设。郭立宏和赵俊民分别代表双方在协议书上签字。

王亚杰在讲话中表示,我校将携手安康共奔小康。他提出“做好、做实、做久”三点希望,首先,学校将逐条落实合作内容,回馈社会,体现高校服务社会的重要职责与使命担当;其次,要围绕

安康市委市政府与人民群众的实际需求,竭尽全力做好校地合作工作,建立沟通机制,滚动推进协议落实;最后,不仅关注2020年之前,更关注2020年之后,不仅关注脱贫攻坚,更关注乡村振兴,从战略角度从长谋划。赵俊民希望学校能够发挥人才聚集和科教资源优势,服务地方经济社会发展。针对深化校地合作,赵俊民提出,一是创新模式,

建立定期会商、联络协调、多方参与、共同推动的常态化合作机制;二是发挥优势,加强人才引进及培养,共建研发机构,组织科研攻关,促进产学研一体化发展;三是强化保障,安康各级各部门主动加强与西北大学的衔接,尽一切努力、想一切办法、提供一切便利,确保双方的合作紧密、务实、高效、出彩。(国内处)

## 我校获批计算机类专业系统能力培养试点高校

本报讯 5月11日至5月12日,由教育部高等院校计算机类专业教学指导委员会主办的第五届全国高等院校计算机类专业系统能力培养高峰论坛在西安举行。我校获批教育部高等学校计算机类专业教学指导委员会“系统能力培养”项目第四批试点高校。

本次试点高校包括中国人民大学、西北农林科技大学、陕西师范大学等25所高校。全国高等院校计算机基础研究会副会长、陕西省计算机教育学会理事长、我校信息科学与技术学院耿国华教授代表学校参会,与来自全国各地计算机领域的专家学者、企业人士

及高校教师交流研讨。此次获批“计算机类专业系统能力培养试点院校”,既是教育部计算机类教指委对我校多年来工作的认可和肯定,同时也标志着我校在计算机专业学生系统能力培养方面已进入全国先进行列。(杨帆)

## 我校成立纸质文物保护修复中心

本报讯 5月23日下午,我校纸质文物保护修复中心成立揭牌仪式在太白校区举行。

该中心由我校文化遗产学院与西安纸尚工坊文物保护有限责任公司共建,是陕西省首家纸质文物保护修复专业机构。中心成立后,将加强纸质文物保护修复传统工艺研究、传承、发展和创新纸

质文物保护传统工艺,探索文保专业人才培养模式,着力构建科技保护与传统技术相结合的纸质文物保护修复团队,实现校企优势资源开放共享,优化资源配置,提高资源利用效率,通过各项措施确保传统工艺成果在应用中的科学性、有效性和延续性。

本报讯 5月12日,以“畅享多元文化,传播丝路文明”为主题的陕西省首届国际学生文化艺术节暨国际汉唐学院总部入驻西咸新区沣东新城仪式成功举办。47个国家的600余名留学生参加了本次文化艺术节。

在与会嘉宾的共同见证下,国际汉唐学院总部正式入驻西咸新区沣东新城。郭立宏和马建昌为国际汉唐学院留学生创新创业实践基地揭牌。

本届文化艺术节由陕西省人民政府主办,陕西省教育厅、西咸新区开发建设管理委员会、我校(国际汉

## 陕西省首届国际学生文化艺术节暨国际汉唐学院总部入驻沣东新城仪式成功举办

唐学院)承办。活动共分文艺演出和文化展览两部分,共有47个国家展馆,我校承办了44个,共有21个文艺节目,我校留学生参演了14个。在展览环节,47个精品国别文化展馆通过照片、器物、音乐等形式呈现了不同国家的本土人情,展览内容丰富,展品包罗万象,多元化地展现了丝绸之路沿线国家、地区历史风貌和

文化特色。我校留学生们身着各自国家的传统服饰,耐心地向参观者介绍本国的特色文化。

陕西省政府副秘书长高阳、俄罗斯国家杜马教育委员会副主席图托娃·拉丽莎,乌克兰苏梅州政府州长尼古拉·克洛奇科,教育部国际合作与交流司副司长李海,陕西省教育厅厅长王建利,俄罗斯国家杜马家庭妇女儿

童事务委员会委员米罗诺娃·瓦莲京娜,乌克兰苏梅州政府州长助理、娜塔莉亚·列别德,陕西省教育厅副厅长刘建林,西咸新区管委会主任康军,我校校长、国际汉唐学院理事会理事长郭立宏,沣东新城管委会主任柳政,长安大学副校长赵祥福,陕西中医药大学副校长蒲济生、沣东新城管委会副主任马建昌出席仪式。(国际部)

## 省委宣传部副部长程宁博来我校出版社调研

本报讯 5月16日,省委宣传部副部长、省新闻出版局(省版权局)局长程宁博,省委宣传部政策法规研究室调研员周新红、出版处调研员查秋喜一行来到我校出版社调研。校党委常委、副校长赖绍聪,校党委常委、宣传部部长田明钢,以及出版社负责人参加调研会。

会上,出版社负责人首先汇报了出版社基本情况、近几年的主要业绩以及存在的问题。总编辑、副总经理及中层干部先后发言,坦陈在工作实践中遇到的问题,并表达了对顶层设计面的政策与机制期许。田明钢在肯定出版社近年来工作成绩的同时,也指出了出版社现阶段发展遇到的困境,并要求出版社一定要抓好繁荣文化这一主线,把好意识形态关。赖绍聪代表学校感谢省委宣传部长期以来对西北大学、西北大学出版社的支持和关心,要求出版社发挥文化引领作用、服务社会并助推学校事业发展。

程宁博充分肯定了西北大学出版社多年来取得的成绩及在出版实践中表现出来的责任感和使命感、定力和耐心,并要求出版社上下加强学习,提高政治理论素养和业务水平;加大主题出版力度,推动习近平新时代中国特色社会主义思想深入人心;始终坚持正确出版方向,把内容导向要求落实到出版工作全过程、各环节;加强出版管理,严格执行“三审三校”制度;大力推动出版业数字化转型升级,强化新技术在出版业的应用,推动出版高质量发展;加强人才队伍建设,扎实开展增强“四力”教育实践工作;抓住第29届书博会在陕西举办的良好机遇,展示出版成果,促进出版物销售,拓展出版合作。(出版社)



# 地质学系 1985 级校友为母校捐赠“中国主要含油气盆地原油样品库”

本报讯 5月17至18日，地质学系1985级百余名校友返校，为母校捐赠“中国主要含油气盆地原油样品库”并召开座谈会，举办系列学术报告。

1985级校友是我校与国家石油部联合办学招收的第一届毕业生，其中地质学系1985级校友180人，毕业生主要在我国各大油田工作，工作地域分布广泛，从黑龙江大庆到江苏扬州，从新疆克拉玛依到陕西西安，从中国渤海到中国南海，奋战在我国油气勘探、开发、工程与管理的各条战线，

现在已成为石油行业的中坚力量，涌现出一批杰出人才，为我国石油工业发展做出了重要贡献。

18日上午，“中国主要含油气盆地原油样品库”捐赠仪式在学校博物馆举行，中国科学院院士、博物馆馆长舒德干向85级校友颁发捐赠证书，并对校友们建设国家、心系母校的情怀表示感谢。会上，何登发作了题为“中国主要含油气盆地原油样品库”报告，介绍了我校石油学科的历史渊源、本次原油样品的采样油田、采样过程、原油样

品的价值和文化遗产意义。据介绍，“中国主要含油气盆地原油样品库”是地质学系85级校友在毕业30周年返校之际，联合学校83级、84级、86级、87级等在油田工作的校友，在全国500余个大型或具有代表意义的油田中经过3个多月的时间进行样品采集，共同向母校捐赠的我国主要含油气盆地原油样品。样品库共有441件样品，来自全国各大主要油田。该样品库为我国首次大规模原油样品的系统采集与集中展示，在我国油田企业、石油与地矿高

校、综合性大学中属于首次建设，是目前我国唯一原油样品库。这批原油样品数量众多，品种齐全，包含正常油、轻质油、稠油、超重油和页岩油样品，采集范围涵盖了我国陆上和海上的主要油田。

18日下午，85级返校校友座谈会在太白校区举行。中国科学院院士张国强等出席座谈会。校党委书记王亚杰、副校长常江向校友们赠送了学校剪纸和校徽等纪念品，并代表学校欢迎85级校友返校，希望校友能够一如既往地关注母校发展，推动学校事业蒸蒸日上。会上，返校校友依次发言，表达了对学校、师友的感恩和思念。此前的17日下午，85级校友代表高山林、唐勇、常秋生、李士奎、郑秀娟还分别从油气勘探、发展形势、论文写作等方面作了系列学术报告，并鼓励青年学生努力学习、掌握本领、大胆创新，为新时代中国的石油事业再立新功。（地质学系 国内处）

# 我校与查特韦尔·汉密尔顿集团公司签署合作谅解备忘录

本报讯 近日，陕西省委副书记、省长刘国中率陕西省代表团对美国进行友好访问。当地时间5月21日下午，在刘国中省长等的见证下，我校校长郭立宏与查特韦尔·汉密尔顿集团公司首席执行官克里斯托弗·洛斯基在旧金山美国RAVV集团总部签署了合作谅解备忘录。

美国教育部前幕僚长、查特韦尔·汉密尔顿集团董事长约翰·丹尼尔森在致辞中欢迎中方到访，指出跨国教育交流合作是国与国之间外交的重要内容；刘国中对汉密尔顿集团公司致谢，并表示将对双方的合作给予大力支持。

双方承诺，将尽快开展后续具体工作对接，争取在生命科学等领域的合作以及在西北大学建立双创国际中心等事项早日落地。（国际合作部）

# 西北大学——中国富硒产业研究院“天然硒资源化学联合实验室”揭牌

本报讯 5月18日，我校与中国富硒产业研究院共建的“天然硒资源化学联合实验室”揭牌仪式在安康举行。安康市人民政府副市长鲁琦和我校党委书记王亚杰、副校长王尧宇共同为实验室揭牌。

度融合，建立健全定期会商、联络协调、多方参与、共同推动的常态化工作机制，实现资源共享、优势互补、共建共赢，共同为决胜脱贫攻坚、推进乡村振兴和全国人民

健康服务。长期以来，学校多次到安康调研和考察，以安康市汉水韵茶业有限公司、紫阳晒陶文化发展有限责任公司和安康市富硒产品研发中

心等三家安康企事业单位为基础，形成“四位一体”的产学研联合体，共建“天然硒资源化学”联合实验室。在双方前期友好协商的基础上，2018年10月16日，我校和中

# 我校举办“长安画派”与丝绸之路艺术国际学术研讨会 王西京艺术研究院揭牌

本报讯 5月15日上午，第二届“长安画派”与丝绸之路艺术国际学术研讨会、王西京赴法作品展西北大学汇报展暨西北大学王西京艺术研究院揭牌仪式在我校博物馆举行。

法国秋季沙龙主席谢尔维亚、陕西省原副省长、省决策咨询委员会副主任白阿莹，陕西省第十届人大常委副主任邓理，我校党委书记王亚杰共同为“西北大学王西京艺术研究院”揭牌。

我校校长郭立宏在致辞中着重介绍了学校在“长安画派”研究、丝绸之路艺术研究等领域所付出的努力和取得的创新成果。陕西省政协文化文史和学习委员会副主任、陕西省中国画学会会长王西京说：“研究院的成立是一份信任，也是一份责任，这份贵

任，促使我为陕西的美术事业，多做一些事情。希望在有生之年，尽力和西大的老师同学们，共同去追寻明天美好的梦想，构建我们的精神花园。” 巴黎秋季沙龙总顾问安东、陕西省委教育工委书记董小龙、陕西省委宣传部巡视员贺晋东、香港文联主席、泰国音乐学院院长王胜利等出席活动。仪式由我校党委副书记赵作纽主持。仪式结束后，与会嘉宾和专家参观了“王西京赴法作品展西北大学汇报展”，并在研讨会中就“中法文化交流与艺术人才培养”“国际文化交流视阈下的王西京新时代艺术创作与长安精神”“长安画派的当代传承与创新”“丝绸之路艺术文化与跨学科研究”等重要议题展开广泛交流和深度讨论。（艺术学院）

# 第十九批赴陕博士服务团来校调研座谈

本报讯 5月11日，中组部、团中央第19批赴陕博士服务团一行11人来到我校太白校区调研，参观了我校博物馆、陕西省可降解生物医用材料重点实验室、丝绸之路研究院，并召开座谈会。我校党委书记王亚杰，校党委常委、党（校）办主任吕建荣，学校博物馆、丝绸之路研究院负责人参加了调研活动。座谈会由党委常委、副校长常江主持。

座谈会上，博士服务团团长、陕西省人民政府副秘书长姚建红介绍了此次调研的工作背景和主要任务。王亚杰代表学校对博士服务团一行的到来表示热烈的欢迎，并详细介绍了我校的历史沿革和发展现状。丝绸之路研究院负责人介绍了我校在推进“一带一路”倡议、打造高端智库方面取得的成绩。博士服务团各取成员结合自身领域，围绕人才培养、科研转化、金融服务、合作交流等方面积极向学校献言献策。

姚建红在总结讲话中充分肯定了我校在科研成果转化和“一带一路”建设中取得的成绩，表示将继续关注支持西北大学的发展，希望学校继续发挥自身优势，在“一带一路”建设、科研成果转化、服务地方经济发展等方面取得新成绩、新突破。（党办校办）



5月10日至25日，我校艺术学院2019年毕业设计作品展在学校博物馆举行，展出视觉传达、环境设计、动画、数字媒体艺术、美术学、公共艺术六个专业（方向）的259名本科毕业生精心创作的艺术和设计作品，涉及中国画、油画、动画、插画、数字媒体、丝网印、装置艺术、纤维艺术等多个艺术门类。校党委副书记孙国华，校党委常委、副校长姜家米，校党委常委、宣传部部长田明刚以及来自兄弟高校、实践基地和我校艺术学院的师生代表400余人参加了5月10日举行的开幕式。（艺术学院）

# 我校举行“一带一路”大学智库联盟国际研讨会

本报讯 5月12日，由陕西省人民政府主办、省教育厅承办，我校协办的“一带一路”大学智库联盟国际研讨会在太白校区举行。中宣部国际传播局副局长管萍，中央对外联络部当代世界研究中心战略规划处处长李鼎鑫，省委教育工委委员黄映秋，省委宣传部外宣处处长刘志彬，省外事办港澳处处长邓集成，我校党委书记王亚杰，校党委常委、宣传部部长田明刚出席，来自我校和30余家中外高校和科研机构代表参加研讨会。开幕式由我校党委常委、副校长常江主持。

王亚杰在致辞中对来自中外的专家代表表示欢迎，并介绍了我校在“一带一路”建设的研究成果以及成果转化情况。李鼎鑫、邓集成等在讲话中对“一带一路”大学智库联盟的成立和国际研讨会的召开表示祝贺。他们表示，将一如既往地支持“一带一路”大学智库联盟建设，鼓励陕西高校与境内外高校智库之间开展更深层次交流与合作。俄罗斯圣彼得堡国立经济大学副校长伊琳娜·格娜吉耶夫娜、哈萨克斯坦教育科学部国际计划中心代表处首席代表苏列伊诺夫·别克、吉尔吉斯斯坦国立阿拉比耶夫大学校长阿布德拉赫曼诺夫·托罗别克、白俄罗斯莫吉廖夫国立大学副校长特莫什卡·伊列娜和吉尔吉斯斯坦工业大学校长贾曼巴耶夫·穆拉塔雷等作为外方高校代表讲话，他们对“一带一路”智库联盟这一新时机发展战略给予充分肯定，并希望能与中方高校的进一步合作。

开幕式上，我校与圣彼得堡国立经济大学签署了共建“一带一路”与欧亚经济联盟研究中心协议，同时举行了聘任仪式，管萍和王亚杰为中心中方、俄方主任，田明刚为中方、俄方副主任，与会代表们先后围绕“以大学智库智慧，带动人文交流”“以大学智库合作，促进文明互鉴”“以大学智库平台，推动互联互通”等议题进行专题报告与讨论。（丝绸之路研究院）

# “赠书”琐忆

□ 千里青

“雅贿”吧！我还听说有这样的事，自己赏识某个作者的某部作品，就花钱多买一些赠人。刘炜平就买了十几本高尔泰的散文集《精神家园》，问我需不需要，我说我有，刚看过，确实不错。

说到第二种情况，事例太多了，简直不胜枚举。首先要说的是一些前辈师长曾经赠书于我，使我倍感荣幸，他们是徐中玉、霍松林、张松如（公木）、牛汉以及我校三大社科名人张巴之、何绪成、彭树智。原省委副书记车玲生是我的老上级，“风波”中对我关怀备至，我甚感激。他退休后出了一本《躬行集》，托人带给我，却迟迟未到我手，以致也未能如他所愿写一篇读后感，我心有愧。老作家杜鹏程当年与中文系关系密切，给许多人送了自己的书，却没有我的份，直到后来赵俊贤转赠了老杜的散文集。李泽厚来校讲学时，口袋里装着一本他新出的《美的历程》，时不时展示给我看，却又装回自己的口袋，没有留赠我们的意思，我心想这人真抠。省文化局局长鱼汛主编的一大批陕西戏剧志，是一个堪称巨著的地方文化建设工程，藏事后送我一套，还是秘书长王志学（老剧人）亲自送上门来，真使我诚惶诚恐。安旗等四人合著的《李白全集编年注释》出版后，我得到一套，有四人签名，过些时候，安旗又提了一套书送上门来，我说我已有了，她表情错愕，又把书提回去了。这是怎么回事？我随后才弄明白，原来是这套书编写过程中，我作为原来的负责人给他们提供了服务和帮助，也算有一定贡献，书出来送我一套也是应该的，但是安旗不同意，说我一个搞行政的，送书给我

没用。其他三人觉得不妥，又不好意思送老人家，就背着安旗，并替她签了名，把书送我。过些日子，安旗了解到我也是搞业务的，就主动送书给我。而我这时干了一件至今后悔的事，我不该接收这套书，以致无意间暴露了那三人善意的“骗局”，而多拿一套书又有何不可呢？我真傻！同事的同学和朋友纷纷推出成果，多有馈赠。先后毕业的同学们也到了收获季节，他们呈上自己的心血结晶，如同业绩汇报。细检摆满两个书架的“赠书”，数量最多的是军旅散文家杨闻宇，赠书超过二十本，著名文艺评论家何西来，赠书近十本，中文系雷成德教授、房日晰教授赠书也有七八本，大学同窗姚义的赠书差不多也是这个数，他们只要有新书出版，必然赠我一册。韩理州的赠书多为大部头，分量最重。学生袁峰、倪文东、李浩、王新民勤于著述，一送一堆。贾平凹（赠过两本书，一是《废都》，是刘岚（贾秉勤夫人）替我索要的，放在办公室被人顺手牵羊拿走了。见面再要，平凹说“书在那边呢！”我会意，书就放俊芳（平凹前妻）处，便不去取。另一本是《贾平凹短篇小说精选》，这回是他本人亲自送上门，当面掏出钢笔签了名。雷抒雁也赠过两本诗集，一是《沙海战歌》，是他的第一本诗集，多年后

给学生讲过“老西大的故事”，最后提了几个有关校史的问题，答对了的获赠《夜话》一本。我这本书多数是装进特制的纸袋和其它读物一起被参加校庆的校友提走，出席大会的领导同志也人手一袋。玲生书到枕边，每晚睡前看几篇。他一向比较亲民。常委老梁，工科出身，他将《夜话》给了下属老惠，老惠是西大校友，也算我的学生，这本书得其所哉！交大毕业在教育厅任职的张伟空降我当书记，来看我时说到《夜话》，有了共同语言，格外亲切。苏州大学来副校长来我校开会，得到一本《夜话》，回去拿给其母阅看消遣，其母说：“儿啊，你写不出来呀！”这是朱后来告诉我的。百年校庆时，我已退休，却仍有匿名信将矛头指向我，继任的军锋说：“还不是从你的书里找到的炮弹！”一语提醒梦中人，我想起曾有一位中年教师受人之托，搜购我的著作，她把把这个任务又交给自己的研究生，这个研究生搜罗无门，就冒冒失失打电话求助于我，我心想有人要看我的书总是好事，就慷慨相赠，还准备签个名，她却说不上来，我只好作罢。现在可以断定，这是有人恶意指控我的著作，心怀叵测。而拿走书的这师徒二人，我至今不知姓甚名谁，不过她们很可能被人利用，未必知根知底。细看匿名信，此人与我个人并无恩怨，只是对我发表的有关西大校史的观点十分反感，他坚决反对西大百年校庆，指我为始作俑者而迁怒于我，以致出自下策。与此相反，又遇一素不相识者通过离退休办小李打电话联系我，问什么事？说此人在旧书摊淘到了《夜话》，还想着我

的《艺苑漫笔》和《故园情思》。我说，这事好办，书还有，你过来拿两本给他就行了。此人够意思，回去把两书封面晒到网上，还写文章叙述了访书经过，替我做了宣传。

记得贾平凹在一篇文章写到他在旧书摊发现一本自己签名赠给某君的书，收买回来写上“再赠某君”字样寄给某君。我的书在网上也有售，我倒觉得无所谓，书到人家手里就随人家便，盖油瓶、擦屁股、卖废纸都行，你也管不了。我还有一本内部小范围交流的书《政工实录》，仅自印100册，签名赠给一块工作多年的同事伙计，居然也出现在网上书店，令我无语。最让我纠结的一件事也在这里絮叨絮叨，友人周伟民、王先霏签名赠我一部他们合著的《中国小说理论批评史》，我甚珍惜，却被一评论家借去20多年不还，其间我们还曾一起参与戏剧评论活动，闲聊时他说清理旧书卖破烂时意外翻出一张稿费单，我趁机提醒他别把借我的书也处理了，他连说“不会，不会”，却至今未还。我就心这部友人赠书，一旦出现在旧书摊上，被两位作者看到，如平凹那样再赠于我，岂不尴尬！





# 冲，“冲鸭”！

□ 郭豪杰 王琦 马嘉雪

2019年5月11日，第三届全国大学生 Chem-E-Car 竞赛在南京工业大学举行。我校化工学院由范志博、孙晶晶、黄巧、何娜娜、卢若玮等本科生组成的“冲鸭”代表队在陈立宇、赵彬然老师的指导下，以参赛化工小车停留在距终点2毫米处的优异成绩，打破了由本校保持的赛事记录，获得了本次大赛中国区冠军，并将代表中国，在今年10月前往美国波士顿参加全球大赛。

Chem-E-Car 比赛是由美国化学工程师学会发起的面向全世界大学生的一项运用化学工程技能的竞赛。这项比赛要求参赛队伍设计并制作一个依靠化学反应来提供动力，并且用化学反应进行精准控制的小车。

比赛分为海报竞赛和化工车性能阶段两个阶段。海报竞赛是通过海报的形式来描述化工车的特点、动力来源、环保及安全要素，同时还需提供化工车设计和测试的数据资料以及实验室平面图。化工车性能竞赛于海报竞赛完成的当天下午进行，参赛者在比赛前一定时间才被告知化工车的载重量和确切的行驶距离，然后开始设计合理的化学反应，使用适当的反应物材料的量，使小车在行驶一定距离后自动停止。比赛根据小车的车头离终点的距离评分。该比赛以提升化学工程专业大学生研究创新和学以致用的能力为目的，提高了化学工程师和化学工程专业在社会上的影响力和关注度。

小车需要参赛学生动手制作，规格为40\*30\*20cm(拆卸状态下)。小车由锌空电池、光感控制器和链接线路组成，制成后要能够自动控制行驶和停止。小车的动力来自电池，电池一端用锌作阳极，另一面用空气作阴极，中间是20%的氢氧化钠作

为电解液，当反应开始，整个回路上就会产生电流，为小车提供电力。当控制系统检测到光线时，反应开始，小车就会行进，一旦控制部分反应容器中溶液变黑，将光源挡住，电路就会断开，车也停止行进。

“小车制作的难点在于如何才能让动力源更稳定的输出，如何让控制更精确，也就是说，能达到我们想让他反应多少秒就反应多少秒，或者说我们想让它跑多少米就能跑多少米。包括除了控制和动力之外，整车的一个机械结构也是需要考虑的，因为还需要让车跑得直，跑得稳。”

决赛当天，赛场上充斥着来自各个高校的代表队，人山人海。当得知竞赛负载490ml水、距离19.6m之后，“冲鸭”队员们开始了紧张的准备工作。每个人的神经都紧绷着，生怕有差错出现。因为发现一种溶液配少了0.0003g，队员们险些吵了起来。虽然这是一个非常小的误差，大家还是重新配制了溶液，因为他们生怕这一点点的误差会影响到最后的结果。比赛完成后，队长范志博的手都无法控制地在发抖，当最后的结果揭晓时，整个赛场沸腾了，全场都在欢呼。“冲鸭”队员们对这个成绩更是狂喜和意外交加，队员李锋表示：“我们自己都差点不敢相信，这个结果也证明了我们的严谨态度是正确的。”在那一刻，“冲鸭”所有的付出与努力得到了最大的认可。“能在参赛的第三年

就取得了这样好的成绩，是我们一直的努力才造就了这样一个成绩。”

比赛的过程不容易，准备的阶段更是艰辛，在成绩的背后，是他们的汗水与泪水，是他们在实验室忙碌的身影，是他们无数个日夜的煎熬。“学长到很晚了还在准备电池设备，学姐晚上带完家教回来还要在实验室泡上一两个小时。”大二的队员刘璇、杜沁芮无不对大二的学长学姐的努力感到赞叹。比赛时小车的载重是多少，需要通过的路程是多少米，赛场的地板是什么材质，这些都是赛前不知道的，必须投入大量的时间和精力去充实数据库。另外，实验和文献的重现性太差，也使得他们一直在摸索中前进。经历了多次的失败，改了多次的实验条件，“冲鸭”才一点点得到了满意的效果。人的承受能力是有限的，一直重复的做一件事对人的精神和毅力都是极大的挑战。队员孙晶晶开玩笑地说自己的抗击打能力都增强了许多。“虽然经常做实验做到快崩溃，但是当最后试验成功的时候，所获得的那种喜悦与成就感也是其他任何事情都无法比拟的。”

“有理念、有抓手、有平台，最后出成绩是一个水到渠成的结果。”“冲鸭”代表队能取得令人骄傲的成绩，除了团队自己的努力外，也离不开学校的支持。队长范志博说：“指导老师一方面给我们提供指

导，告诉我们整个比赛形式、比赛内容以及注意事项，并将以往的经验教训告诉我们，帮助我们构思了小车的设计方案，包括以后如何去改良小车。另一方面还为我们提供资金支持，小车的制造费用一直超出我们的预算，从开始到现在所有的花费大概在12000元左右，学校一直都非常支持。”早在三年前化工学院第一次参加 Chem-E-Car 比赛的时候，团委和学院领导就提出了“以学育赛，以赛促学，团教融合”的十二字教学理念，并开设了涵盖九类学科的竞赛、累计参与人数达700余人的化学精品活动——化学学术月，为化工学子提供了一个重要的学习平台。

化工小车比赛在中国共举办了三届，在此前两届中，西北大学代表队先后获得了全国冠军、亚军各一次。连续三次参加全国比赛，陈立宇都担任着指导教师：“设计一辆化工车，在规定的距离、材料、小车重量等一系列条件下设法让它动起来并且要跑得平稳、能在指定地点停下来，这些动手过程让我们原来的学科竞赛从理论建模真正地落到动手实践上，这一点非常重要。”陈立宇还表示，比赛体现了学生自主设计、自主创造和自己组织、自我传承的能力，西北大学化工学子有机会能够与清华大学、天津大学、浙江大学等高校站在一个平台上竞争，甚至在全球的舞台上进行展示，都极大地提升了化工学子的求学意志或科研意志、专业自信，开阔了他们的思维视野。

10月“冲鸭”代表队就要代表中国前往波士顿参加全球大赛，在这段时间他们将努力完善小车的构造和外形设计。“冲鸭”的英文名称是“NWU Fighting”，队员们希望通过自己不断的努力，向世界展示中国大学生的实力！

**本报讯** 5月22日，经济管理学院在长安校区举行第六届“何炼成奖”颁奖仪式。学院77级政治经济学专业张兴祥、宋向敏、梁兴、刘仁义、杨立人、吴世科、叶芝德、冯宗苏等校友、校党委常委、副校长常江，学校相关单位和经济管理学院党政负责人，获奖师生、学生代表出席颁奖仪式。

根据《西北大学关于设立“何炼成奖”的通知》和《“何炼成奖”实施细则》，经过教师和学生申报，学院组织专家小组集中评审，共评选出宋向敏等22人分别获得“何炼成奖”荣誉奖、青年教师奖和学生奖。

学院负责人在致辞中对何炼成教授为经济学科发展所做的贡献致敬，对校友及学校各级领导对学院发展的关心关注表示感谢，号召大家齐心协力为学院发展贡献力量。

国内合作与校友工作负责人宣读了《西北大学关于公布第六届“何炼成奖”获奖名单的通知》，参会嘉宾分别为获得荣誉奖的校友、获奖青年教师及获奖学生颁发获奖证书。

获奖学生代表亢延锐及获奖教师代表石阳分别发言。七七级校友代表向学校及学院捐赠由他们班同学集体撰写的散文集《那是一个春天——我们一同走过》。杨立人说：“看到获奖师生，就如同看到经济学的未来，希望大家心怀家国，发扬经管学院优良学风，戒骄戒躁，继续努力、再创佳绩。”

常江对获奖师生表示热烈祝贺，他高度评价了何炼成先生在经济学科的研究和人才培养工作中作出的卓越贡献，希望获奖的各位校友、师生，认真学习何先生实事求是的钻研精神、一丝不苟的治学风范，潜心教学科研工作，立足中国、面向世界，以严谨的科学态度，不断推动经济学学科的发展。

“何炼成奖”设立于2014年，其目的是为弘扬何炼成教授的崇高师德和治学精神，鼓励经济管理学院优秀学生、青年教师和毕业生积极投身专业学习和科学研究，支持学院建设和发展。

(经济管理学院)

## 第六届「何炼成奖」举行颁奖仪式

## 学校召开毕业生就业工作推进会议

**本报讯** 5月16日，学校在长安校区召开2019届毕业生就业创业工作推进会。校党委副书记孙国华出席会议。学生工作小组成员单位负责人、各院(系)院长(系主任)、学生工作负责人参加了会议。会议由校党委常委、副校长王尧宇主持。

学生就业创业指导服务中心相关负责人传达了国家就业创业工作会议精神，总结了学校2018届毕业生就业创业工作，并就2019届毕业生就业创业工作进行了安排部署。化工学院、生命科学学院学生工作负责人分别就2019届毕业生就业创业工作作了交流发言，其它各院(系)学生工作负责人汇报了就业创业工作进展情况及下一步的工作举措。

孙国华在讲话中肯定了去年以来学校就业创业工作取得的成绩。他指出，要深刻理解和贯彻总书记和党中央国务院对就业创业工作的新要求，准确把握学生就业创业工作面临的新形势。要鼓励毕业生到西部和基层就业，围绕国家和陕西省重大发展战略和发展领域就业，要为毕业生就业创业提供精准指导，要加强对困难群体的就业帮扶，要加强与用人单位的联系，促进就业与招生和人才培养的联动，努力形成招生、培养与就业的良性循环。

王尧宇指出，要强化“全员”促就业的工作理念，切实增强各院(系)、各部门的责任感和使命感，不断完善“全员参与、齐抓共管”的工作格局。要着力促进学生求职观念的转变和求职能力的提升；要主动出击，加强优质就业市场的拓展工作；要严格执行教育部“四不准”的工作要求，加强基础数据的报送工作。他希望，各院(系)、各部门认真贯彻会议精神，凝心聚力，主动作为，狠抓落实，攻坚克难，努力开创我校就业创业工作新局面。

## 富平县中学生来校开展“奋斗青春·逐梦大学”研学之旅活动

**本报讯** 5月21日，由校团委、富平县教育局、富平团县委主办，学校研究生支教团、东上官初中承办的“奋斗青春·逐梦大学”研学之旅活动在我校举行。东上官初级中学101名师生与我校第20届、第21届研究生支教团成员参加了本次活动。

在长安校区，东上官初级中学的师生们参观了校园、图书馆和学生活动中心，直观感受了大学的学习氛围，体验了现代化大学的校园环境。通过志愿者的讲解，学生们进一步了解了我校的院系和专业设置。随后，东上官初级中学的师生们在校研究生活动中心报告厅参加了“我的大学”报告会，听取了三名

西大学子分享的学习成长历程，并进行了互动交流。

在太白校区，中学生们在志愿者的带领下参观了校园和博物馆。学校悠久的办学历史和丰富的校园文化生活给他们留下了深刻的印象。参加研学的学生表示，通过活动，大家增长了见识、拓宽了视野，也在心中埋下了立志成才的种子。

六年来，我校研究生支教团在富平通过一系列丰富多彩的活动形式开展基层支教工作，秉承不忘“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神和“公诚勤朴”的校训，用实际行动践行新时代青年的青春使命。

**本报讯** 5月19日至22日，第41届陕西省大学生田径运动会在西安交通大学举行。我校在甲组比赛中共获得2金5银1铜的好成绩，并获得女子甲组团体第三名，男子甲组团体第八名，男女团体第四名。其中，我校运动员张天骄破女子甲组100米栏省高校纪录，何延锐破女子甲组400米栏省高校纪录。管伟被评为“优秀教练员”，刘腾飞、何延锐被评为“优秀运动员”。

(体育教研部)



**本报讯** 2019“小黑小戏小剧本”于5月13日、5月18日晚七点在西北大学长安校区大学生活动中心举行，共展演了《乌龙山伯爵》《买买买》《青春禁忌游戏》三个剧目。(郭豪杰)

## 王鼎：国之重臣 为官典范

□ 张峰

### 勤政为民受拥戴

光五年被任命为军机大臣上行走。在其逝后，冯桂芬撰写的《墓志铭》评价他“在户部十年，综核出入，吏莫能欺”“管刑部最久，总揽巨细，罔常牍必竟多所平反”“先后历九省，谪狱三十余，多得其所”。可知其一生整肃吏治卓有成效。

道光六年，由于边疆大臣的不作为，加之境外势力的参与，致使张格尔叛乱再起。王鼎作为文臣，参与筹划战事，为清军平定叛乱提供了后勤服务。最终，清政府在翌年平定了这场叛乱。回朝后，王鼎因襄助有功，被加封太子少保，得绘像于紫光阁。

王鼎从政期间的另一实绩，是治理河患。道光二十一年(1841)夏天，黄河在祥符(今河南开封)一带溃堤决口。年逾七旬的王鼎受命奔赴汴城治理河患。在治河期间，王鼎不顾年迈多病，亲驻工地，日夜坚守，“倦则寝舟中”。尤其是，寒冬季节，治河诸官多着紫貂皮衣，而王鼎却始终穿着一件旧羊皮袍；随行人员见他身体羸弱，为其准备了燕窝，但他却心系受灾百姓，拒不食用。道光二十二年二月，堤口合龙。王鼎被晋封为太子少保。

王鼎治河成功后，积劳成疾，但他却顾不上休息，数次针对中英局势进谏道光帝，请求严禁鸦片，反对英国侵略，并最终通过“尸谏”的方式表达了他的爱国之心。

王鼎一生为官四十余年，政绩卓著，用自身的行动与实践书写了一个官员的责任、使命与担当。透过他的政治生命轨迹，折射出他勤政为民与忠贞爱国的为官精神。

命王鼎主持浙江乡试并审查此案。原来，在王惟询自缢的背后，隐藏着一起官官相护的命案。事情的起因是，浙江清德县徐倪氏与继子徐敦诚通奸，后被徐敦诚的妻子蔡氏发现，徐倪氏为了隐瞒奸情，遂将蔡氏勒死。为免于刑罚，徐倪氏上下打点，最后官府判定蔡氏死于自缢。蔡氏家人不服，继续上诉。时任浙江按察使的王惟询欲为蔡氏平反，但遭到浙江署巡黄鸣杰的刁难阻碍，最后被迫自杀。一案迁延三年，涉及两命，悬而未决。王鼎不畏权贵，打破官官相护的关系网，通过明察暗访，最终探明案件真相，使得蔡氏的冤情得以昭雪；除了将徐倪氏判处死刑之外，凡与本案审查相关的官员均被革职或降职。王鼎的清正廉明，为他赢得了民心，《清史稿》本传记载“浙人称颂焉”，民间更是将其誉为“王青天”。

### 忠贞爱国留青名

如果将历史的镜头聚焦在王鼎晚年的话，我们能够清晰地看到，此时的他，不是思虑着安享晚年，而是完全将个人的安危、荣辱置之度外，心系国家安危、民族衰颓，甚至为此不惜舍生取义。在他身上，真正体现了中国传统士大夫的经世思想与忧患意识。

19世纪以来，英国为了扭转在对华贸易中的逆差，开始从印度向中国走私鸦片。至道光一朝，鸦片泛滥，成为国之大患，爱国官员多持禁烟之举，这促使道光帝下令严禁鸦片。在主持禁烟的人选上，

王鼎极力向道光帝推荐林则徐。于是，道光十八年(1838)，林则徐被任命为钦差大臣，南下广东查办鸦片。随着东南沿海战事的失利，道光帝由主战转向主和，并将战事失利的责任推向林则徐，将其革职发配伊犁。

继林则徐之后担任钦差大臣的是琦善，他不顾民族国家大义，以割让香港为条件，意图换取英国的停战。消息传出，举国震惊，王鼎奏疏弹劾琦善，认为：“不杀琦善，无以对天下。”此时，在投降派的影响下，王鼎被迫道光帝外调督办河工，他希望借此给林则徐创造一个立功赎罪的机会，于是奏请由林协助治河。然而，道光帝已决定与英国停战议和，故而林则徐虽然治河有功，但仍难挽回发配伊犁的结局。

王鼎回天无术，返朝之后，多次规劝道光帝启用林则徐，同时以一己之力严厉谴责阿等人的投降卖国行径。薛福成《庸庵笔记》载：“蒲城(指王鼎——引者)还朝，力荐林公之贤，上不听。是时，蒲城与穆(彰阿)同为军机大臣。每相见，辄厉声诟骂。穆相笑而避之。或两人同时召见，复于上前盛气诘责之，斥为秦桧、严嵩，穆相默然不与辩。”次日入朝，王鼎“复延争甚苦”，仍不能打动道光帝。王鼎深知自己的爱国主张已无处申说，于是“自草遗疏”，尸谏禁烟，郑重写下：“条约不可轻许，恶例不可轻开，穆不可任，林不可弃也。”

尽管王鼎的自缢未能唤醒道光帝，亦未能挽回清朝在对外作战中的失败局面，但是他的爱国精神却名垂青史，激励着有识之士沿着他的志向继续奋斗。

王鼎一生为官清廉，《清史稿》本传评价他“清操绝俗，生平不受请托，亦不请托于人。卒之日，家无余资。”堪称中国古代为官的典范。因此，作为近代以来陕西历史文化的一笔珍贵遗产，王鼎的为官精神，应广为宣传，从而为当前的党风廉政建设提供有益的借鉴。

“当官避事平生耻。”这是金末元初元好问以诗言志的诗句。2013年6月28日，习近平总书记在全国组织工作会议讲话中引述了这句名言，用以教导广大党员干部要“坚持原则、敢于担当”。因为，在他看来，“新形势下，我们党面临着许多严峻挑战，党内存在着许多亟待解决的问题。尤其是一些党员干部中发生的贪污腐败、脱离群众、形式主义、官僚主义等问题，必须下大气力解决”。历史是最好的教科书。在漫长的中国历史长河中，曾涌现出大批反贪拒腐、忧国忧民的清官廉吏，对历史上的贪官污吏形成了强大震慑力。其中，清代陕籍名相王鼎便是颇具典型的一位。王鼎为官清廉、不畏权贵、勤政为民，具有强烈的家国情怀与忧患意识。加强对王鼎为官精神的弘扬，有利于引导广大党员干部增进廉洁自律意识，筑牢防腐拒变的思想防线。

### 政绩卓著绘平生

王鼎一生历任礼、工、吏、刑、户五部，后官至军机大臣、东阁大学士等职。他作为官的时代，是清朝从鼎盛走向衰落的嘉道时期，因此他的政治命运也与时代的变迁相激荡。

乾隆三十三年(1768)，王鼎出生在陕西蒲城，少时贫寒，励志苦读，于嘉庆元年(1796)考中进士，步入仕途。然而，在官场上，王鼎拙于逢迎，无人保荐，直至嘉庆十九年，他的学问与品行才被嘉庆帝所欣赏，视其为“特达之知”。由此，王鼎步步高升，成为嘉道两朝之国之重臣。

在嘉庆年间，王鼎先后乘公查处山西藩司习振翎令主簿在署办事，余继任贪赃枉法等等大小案件数十起。至道光朝，他又审查了瑞琦收受盐商贿赂、赵锡堂为政推诿诬事、河南巡抚姚祖同冒报钱粮等多起案件，故而受到道光帝的器重，先于道光二年(1822)升任都察院左都御史，继于道



秦岭七十二峪,我最熟悉的,莫过洋峪。

这个洋字,陕西之外的人多半不认识。念大学时听老师讲课,说这属于地名字,专此一用。不过现在查字典,发觉这个洋字,实际上被两地使用了。山东淄博有条河,竟也叫洋水。其水亦神,滋养出《聊斋》这鬼斧神工的天才作品。

几十年来,往返洋峪无以计数。而对于洋河,却所知甚微。因为一出洋峪口,路与河就分向而行。路向偏北直入西安城,河流偏西不知了去处。当然知道最终汇入渭河,但怎么个汇入法,经过了哪些村镇,产生过什么故事,则不甚了了。

我在西安生活了30年,早为关中面食所臣服。在我看来,八百里秦川恰如一块巨大笨重、天下无二的锅盔馍。千层锅盔馍是其中一种。每一层锅盔又好比一层煎饼,这煎饼来自哪里呢?来自北风吹,黄土高原黄尘来,静静撒落了亿万

# 洋河伊人景色新

□ 方英文

年,积厚而成秦中自古帝王州。千里做官为了吃穿,皇帝是最大官,选首都于长安,坐锅盔而天下,先图自己个咥美了,再说其他不迟。

考古学家若读此文,或许笑话我贪吃才有如此比喻——那不是煎饼,那叫文化层啊哥哥!好吧我惭愧,正好借机请教:汉武帝巧引汗血马于上林苑操练骑兵时踏过的路,需要揭起几层煎饼才能看见?玄奘取经出发时走过的路,又在几层之下?无论你如何回答,我都只能感慨汉语里的那个词汇,最是令人唏嘘无奈。这就是尘封二字。黄尘,灰尘,尘土,微小得常常无法看见,却具有掩盖与变形世界的超凡神力!

历史之谜多被尘封,真相

所余无几。只有局部尘封,偶逢幸运被吹解,旧时容颜始放出。比如西咸新区之一的,洋河生态景区。

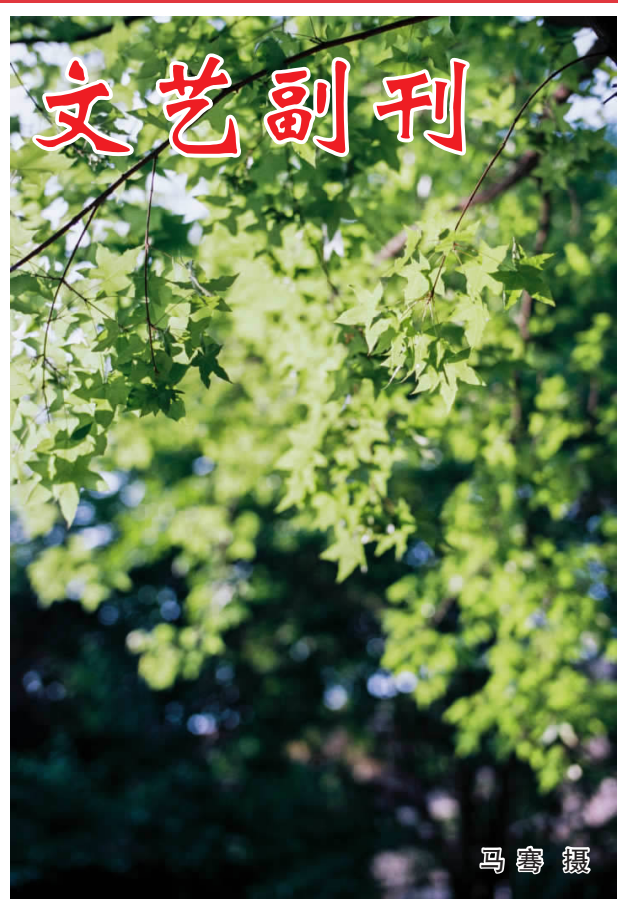
秋季的最后一天,气温低,微雨细,著名作家王海兄邀请诸友采个风。先观泾河新城,后瞻洋河生态景区。途中听说在相当长的时间里,洋河流域荒芜污臭,河床沙质好,被采得坑坑洼洼,成了凶犯抛尸地。而眼下,确实天也翻来地也覆!

首先看了无土栽培蔬菜大棚。棚是大得很呢,每天定时,通过管子给蔬菜饮食。接着参观植物园,采集了世界各地的嘉花奇卉,以及稀罕的树类,让人眼界大开。不过最好看的还是洋河韵致,俨然南国的一带清江:蒹葭苍苍,白露

为霜。所谓伊人,在水一方——原来在水一方里的水,就是这条洋河水哦!

环目四顾,未见伊人,倒是几个垂钓者,选择在落叶覆盖的水面处。清澈水面不遮蔽,鱼儿见人怕上钩。明天就立冬了,岸草却依然翠绿着,生嫩着;联秀色于两滩,表缓坡而挺寒;蓝汀紫渚,桨声舟影,银杏黄而枫叶艳。大堤上一条猩红的道,蜿蜒伸住林深处。这是专为自行车赛设计的,平时供民众游玩消闲。也不一定纯粹散步,尽可以兼带着谈生意,搞恋爱……一片漂亮古雅的院落,名字叫作“诗经里”,却未及入观,留下几缕遐想;伊人正在梳妆?或是正在烙锅盔馍?不好说的。

这样一个崭新的好去处,却不用买门票,全然是公益的。我可以负责任地告白天下:无论怎样细致严密的法规,无论如何堂堂高尚的道德教化,都无法比拟美好的环境,更能让人素养,悄然提升。潜移默化者,莫过美景也。尽管法规与教化,于人类而言,也自然是永不可缺的。



马鸾摄

## 一条大河

□ 强婷婷

想不到,破解谜团的竟然是一条河藏在历史幽深隧道的事物,也会明亮

有真相么,什么是真相泾渭能分明吗见过两条截然不同的水流心里突然很轻松

逐河而居的祖先到了一定年纪才会明白他们有多么智慧聪明仁智者,乐山喜水其实说的是一个事情

只要有一条大河生命里就有饱满的液体鲜活地流过何况两条在内里激荡

清浊者,无所谓好坏地球的孩子,客观存在但如果连是非都看不见的时候眼皮的岩石垂下来,太漆黑了

(强婷婷,西北大学中文系毕业,曾在北京、海口、昆明、西安多地居住生活。做过编辑记者等工作。现出版作品有《强婷婷文集》四部,散文随笔集《谁照耀》《纳新的狼》,诗歌集《谁看》《沉静下来的香气》等)

## 从北国的意韵到右岸的探求

□ 刘建功

在北京女儿家居住,我喜欢隔窗遥望西山那氤氲的秀色。虽无飞瀑高挂,但还是常常联想起两句古诗“日照虹霓似,天清风雨雨。”

这天,我在窗前一阵观望,一阵遐想之后,顺手从书架上拿起一本旧杂志,迟子建的一段叙述跃入眼帘。

黄昏时斜倚在床上看新到的《读书》,有两篇文章引起了我的兴趣。曾昭奋的《第十二座雕像》里所讲述的清华著名教授,建筑学家梁思成先生当年关于要求保留北京旧城的城墙和城楼的一段文字,梁先生说:“城墙上面,平均宽度约十米以上,可以砌水池,栽植丁香、蔷薇一类的灌木,或铺些草地,种植草花,再安放些园椅。夏季黄昏,可供数十万人的纳凉消夏。秋高气爽时节,登高远眺,俯观全城,西北苍苍的西山,东南无际的平原,居住于城市的人民可以这样接近大自然,心胸壮阔。还有城楼角楼等可以辟为陈列馆,阅览室,茶点铺。这样一带环城的文雅圈,环城立体公园,是世界独一无二的。……”

迟子建说,可惜梁先生的这种声音被无情的扼杀了。今日北京市民从林立的高楼中可否眺望西山的苍翠?我们似乎太过于渴望建设一个新世界,因而对旧世界的一切(哪怕是艺术的),都缺乏起码的关怀和同情心,因而回望历史时总是太多的遗憾。

我在庆幸我居住的楼层还能穿过水泥森林的夹缝和层顶,看见苍茫西山的同时,便联想起迟子建的作品来。

迟子建在考入作家班时所交作品是《北国一片苍茫》,那时她才23岁。作品在一种清雅、静谧而又扑朔迷离、浑浑噩噩的氛围中,讲述着古老而又现实的童话,让读者觉得真是步入了大兴安岭冰雪覆盖的小村庄的一户庄户人家。小说

是以一个叫芦花的小姑娘“我”的口吻叙述的:带着野性的爸爸;身遭山外“文明”的大难,只身逃往山林,为爸爸所救,又被他所折磨的妈妈;身遭“文革”大难,同样是逃入深山,救了“我”而又同妈妈一起被爸爸烧死的叔叔;还有那一条帮爸爸打猎,救护爸爸,又遭爸爸凌辱、杀害,仿佛带有满身灵气的狗;当然还有作为“孽种”而孕育,又作为人类小生命来到这个世界,理所当然地成长了起来的“我”——芦花。所有这些人物,被迟子建很有情感、很有结构、很有逻辑、很有文学气氛、文化氛围地融合在一起,形成了如梦如幻的生命进行曲,人生苦乐曲。这一切都在童年芦花——“我”的眼中和梦中,用一种读起来轻松,想起来却沉重无比的方式传递给读者。我当时就说,作品中所体现的历史的必然与歧途,人类的演进与挣扎,人性的美好与丑恶,理想的闪亮与迷茫……都被青年作者迟子建用一种娓娓道来的语言描述出来了。迟子建与深藏历史文化底蕴的高质量文学已“心有灵犀一点通”了。

历史的脚步走过了20年光阴,是时光老人又把幸运降临到西大学子身上。迟子建与她的学兄贾平凹,在同一届茅盾文学奖颁奖中,获得了大奖。这就是她那部名曰《额尔古纳河右岸》的长篇小说。

迟子建的文字依然清新如故,叙述依然娓娓有声,结构依然精彩神奇。给人一种呼吸着原始森林中静谧、香甜、彻透的新鲜空气一般的感受。这里似乎纯粹自然,而处处却深藏着历史的厚重的文化感。

这回,迟子建用的是一位九旬老妪的口吻讲述。仿佛比童年“芦花”成熟,老练得多。

老者是鄂温克族最后一位酋长的女儿。她的讲述回荡在

潺潺流水、密密丛林之中。鄂温克人的繁衍、生息、变迁的历史画卷,也同时在野性而神秘的林野中徐徐展开。这古老的族群,祖祖辈辈生活在额尔古纳河右岸,热爱自然,住着能望见天空的希?柱,喜欢放养驯鹿,喜欢驾着桦皮船去狩猎,喜欢喝着白桦汁,俨然是大自然最纯真的儿女;他们追求自由,敬畏鬼神,热情大方,能歌善舞,充满激情和灵性,为自己独特的信仰和文化而自得、而欣喜、而满足。而他们身边茂密的树林,脚下清澈的河流,头顶滚动的白云及璀璨的星月,都异于世俗,拥有灵魂。天地人三位一体,充满着神秘的宗教色彩。

然而后来,这天人合一的宁静、人与自然的和谐,却居然被打碎了。不是凶猛的怪兽,不是残忍的土匪,也不是万恶的日本侵略者,而是“人类”自己。为了经济提升,为了发展需要,土地变成了财富,森林成为了物资,鄂温克人在无奈中迁出林海,移居他处。人们再也难以找到遗留在大兴安岭深处的鄂温克文化和他们独有的纯粹的文明。人们把一种文明硬生生地送进了博物馆,而又悲叹一种文化的纯粹形态的被剥离乃至消失。

这是迟子建表述在《额尔古纳河右岸》的一种境界,一种文化探求。她用一个民族的兴衰史,给我们树立起了一块警示人类自身活动的纪念碑,敲响了一味追求物质,而忽略精神文化依存发展的警钟。29年过去了,迟子建从最年轻的西大首届作家班学员,成长为黑龙江省作协主席,中国作协全国委员会委员。她可以说已经是一位著作等身的作家了。但我联想起《北国一片苍茫》的意蕴展示,到《额尔古纳河右岸》的境界探求,仍不难看出,这位校友作家文学之路上卓著成长的轨迹。

安娜和玛丽是吉他老师家里的两只狗,当然是两只小女狗。

安娜有两岁多了,她一点儿也不认生,尤其喜欢有客人上门。我第一次去上课的时候,她就非常热情好客地对我表示欢迎。当我坐在客厅的沙发上时,安娜就坐在我的腿上,任我来回揉搓着她一身黑色的卷曲的毛。安娜不是纯种狗,好像是贵宾狗和什么别的狗的后代。长长的嘴和头部、耳朵上长长的卷曲的毛发,使她从正面看上去像一只聪明而温和的小羊羔。由于妈妈是黑色的,爸爸是白色的,所以安娜黑色的毛里就杂着丝丝白色。安娜最喜欢的是让人挠她的下颌和肚皮。我摩挲她的肚皮,她就会四肢朝天躺着,很享受的样子,一旦发现我停下来了,还要用后腿拨我的手,示意我继续。

夏天大概是安娜表示情感的最好季节。只要我坐下,安娜就迫不及待地开始用她的舌头给我“洗澡”,凡是裸露出来的皮肤,安娜都会耐心周到地一



□ 刘焯白

一舔到,任我怎么谢绝她的好意都不行。如果强行推开她,安娜就会很受伤地卧在椅子下面,非要我去说尽了好话才肯出来。

相对于安娜,玛丽是这个家的后来者。大概我们和安娜在一起熟悉了一年之后,玛丽才来。

玛丽是一只纯黑的狗,和安娜的外形很接近。和安娜不同,玛丽一身毛发油光水滑,直直顺顺的,摸上去手感极好。她没有安娜高,身长却比安娜长,和苗条灵巧的安娜相比,玛丽要粗壮一些,也沉静一些,安娜跳来蹦去的时候,玛丽更多是卧在沙发上冷眼旁观。特别是安娜津津有味地吃狗饼干之类的零食时,玛丽连看都不看,她从来都不吃这些零嘴。

大概是觉得自己是这个家里最早的“孩子”,安娜总觉得自己应该拥有比玛丽多一点的特权。玛丽刚来的时候,她甚至不允许主人给玛丽洗澡和梳理毛发。一旦看见主人对玛丽有什么亲热的举动,平日不太吵闹的安娜一定会汪汪大叫地表示抗议。我第一次同时见到安娜和玛丽时,安娜就急急忙忙地跳上我的膝头,而玛丽则一声不响地试探着向我靠近,待得到了我的回应,她也大胆地把头靠在我的腿上,甚至趁安娜离开去喝水的空儿,也跳上了我的膝头。安娜哪里容得下这样的场面?回来后发现自己的领地被玛丽占据,立刻又是委屈又是愤怒又是伤心地汪汪大哭起来,任主人如何呵

斥也绝不停下,一直到玛丽被送下地才告一段落。

实际上安娜很怕已经快5岁的玛丽,就是对着玛丽叫的时候,也是雷声大,雨点小,绝不敢取什么有实质性的行动。她还随时窥伺着玛丽的举动,一发现风向不对,就赶快跳开,躲到一个安全的距离,再接着吵;而玛丽呢,对小安娜的挑衅根本不在意,只是在安娜吵得太凶时,才在嗓子里发出低沉的警告。

虽然安娜这般和玛丽“争宠”,一副一家不容二犬的模样,但是事实上,玛丽是她的妈妈。

安娜刚一生下来,就从妈妈的身边被抱走了,所以她从来也不知道自己的妈妈是谁。造化弄人,因为种种机缘巧合,玛丽居然最后也会来到收养了安娜的人家,当然,她也不认识自己的孩子。得知这两只正在互不相让地争宠的狗居然有着最亲近的血缘关系,我惊讶得说不出话来。

如果有来世,希望下辈子,安娜和玛丽还做母女,只是,不要再对面不相识。

## 珍贵的唐代母子俑

“环肥燕瘦”一直以来是汉唐时代人们追逐的风尚。母子俑高28.5厘米,头梳高髻,身穿长袖襦衫,长裙曳地,履从裙下翘出。手中抱一小孩,童孩头带八角帽。丰满的脸庞上略带微笑,尽显自豪富贵神态。就目前的考古发现所知,有关唐代母子俑的发现极少,只有陕西历史博物馆等极个别单位有收藏。

俑为古代墓葬中的陪葬物品。在早期是以人殉葬的,春秋战国开始以木俑或泥俑代替人殉,秦汉至元代是俑的鼎盛时期。不同俑的组合都反映了墓主人生前的生活习俗和地位,更能准确地体现时代风格及时代风尚。这也从一个侧面反映了当时政治、经济、军事、文化等,特别是唐代俑生动写实,人物形象富于性格特征,它把人物与形态、动物与粗犷,特别是把塑与绘完美地结合。这件俑本有彩绘,身穿绸缎,锦罗上装饰有宝相花等,更加突出地表现了母与子的精神气质和心理活动,其更多地脱俗与早期俑的拙,也区别于元黑陶俑的繁杂,尤其注重于俑的整体形象,将贵妇世俗生活,雍容华贵,唐代国富民强、自信、满足、大气、开放、博大包容灵活地展现给世界。(西贝)

